

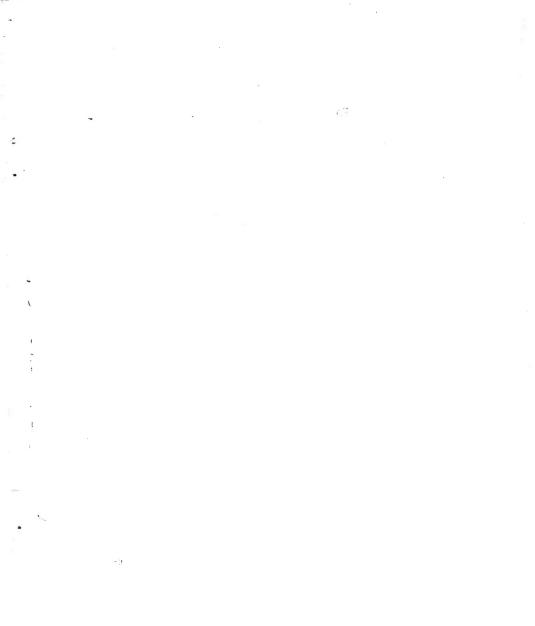


دراسات فى تاريخ العرب قبل الإسلام و

السيرة النبوية العطرة

إلمداد

الدكتور / أحمد تونى عبد اللطيف. أستاذ التاريخ الإسلامي المساعد ٢٤٤ (هـ / ٢٠٠٢م



المحتوي

33			
الصفحة	الموضوع	- م	
.1	المقدمة		
	القسم الأول :	١	
	تاريخ العرب قبل الإسلام .		
١	• التحديد الجغرافي .		
١٣	• طبقات العرب.		
	 الحالة السياسية في الجزيرة العربية . 		
7 7	 القوى السياسية في الشمال . 		
7.0	 القوى السياسية في الجنوب . 		
7.7	 القوى السياسية في وسط الجزيرة العربية . 		
	القسم الثاني:	۲	
:	السيرة النبويية العطرة .	-	
Y٦	• موك الرسول في ورضاعته .	-	
YA-YY	 وفاة السيدة آمنة – كفالة عمه أبى طالب . 		
V9-YA	 التربية الإلهية - زواجه ﷺ. 		
A)-A.	 الرسول ودرء فتنة قبل مبعثه - حلف الفضول. 	delange of the second s	
74	 بعثة الرسول ﷺ. 		
AY	 موقف قريش من الرسول ﷺ. 		
٩١	 موقف قريش من صحابة الرسول ﷺ. 		

الصفحة	الموضوعر	رى
٨,۶	• هجرة المسلمين الأولى إلى الحبشة .	
99	🌞 إسلام حمزة وعمر بن الخطاب .	
1.7-1.7	 المقاطعة والصحيفة – الهجرة الثانية للحبشة . 	
١.٤	 جعفر بن أبى طالب و النجاشى . 	
1.7	● نقض الصحيفة .	
11.	 هجرة الرسول ويجين إلى الطائف . 	
17114	 الإسراء والمعراج – بيعة العقبة الأولى والثانية 	
177-171	 الهجرة إلى المدينة - الغزوات والسرايا . 	
177	• غزوة ودان — غزوة البواط .	
177-177	 غزوة العشيرة — غزوة بدر الأولى . 	
177	 غزوة بدر الكبرى عام ٢هـ. 	
187-188	 غزوة بنى قينقاع — غزوة السويق . 	
リミソ	 غزوة غطفان — غزوة أحد ٣هـ . 	
101	 غزوة الأحزاب دهـ. 	
107	 غزوة بنى قريظة — صلح الحديبية . 	
108	 غزوة خيبر ٧هـ - غزوة مؤته . 	
105-107	 فتح مكة ٨هـ — غزوة تبوك . 	
108	• حجة الوداع ١٠هـ	

مقلامتي

تعالج هذه الصفحات المتواضعة موضوعين مهمين : الأول هو: تاريخ الجزيرة العربية قبل الإسلام ، والثاني: سيرة الرسول والمرابقة العطرة .

وقد ألمحت في الموضوع الأول إلى أقسام الجزيرة العربية الجغرافية ، وإلى أقسامها الطبيعية ، بعد ذلك تكلمت عن العرب وأقسامهم (العرب البائدة ، والعرب الباقية) ، انتقلت بعد ذلك إلى الحديث عن أهم القوى السياسية التي عاشت بالجزيرة العربية وكان لها تأثيرها السياسي والاجتماعي والاقتصادي .

كالأنباط وتدمر والغساسنه والمناذرة في الشمال ، ومعين وسببأ وحمير في الجنوب ، ومكة والطائف في الوسط .

أما الموضوع الثاني فقد أنمحت فيه إلى الحديث عسن انسيرة النبوية العطرة ، بادئا إياها بمولد الرسول ويُحَلَّقُهُ، ثم رضاعته وكفالتسه وشبابه وزواجه من السيدة خديجه بنت خويلد عليات في المنابع الم

بعد ذلك بداية البعثة النبوية ونرول الوحسي وبدايسة الدعسوة الإسلامية في سريتها وجهرها ، وما عاناه الرسول والمستركين في سبيلها .

عرجت بعد ذلك إلى الحديث عن الهجرة الأولى والثانيسة إلى الحبشة ، ثم الهجرة إلى الطائف وبيعتا العقبة الأولسي والثانيسة ، ثسم الهجرة إلى المدينة وتكوين الدولة الإسلامية .

تلوت ذلك بالحديث عن غزوات الرسول والمستحدة بادئا أباها بالسرايا والغزوات المتعددة حتى كانت غزوة بدر الكبرى ومن بعدها غزوة أحد ثم غزوة الخندق حتى وصلنا إلى فتح مكة ونهيت ذلك بحجة الوداع.

وقد اعتمدت في ذلك علي القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، والمصادر التاريخية المهمة وكذلك المراجع قدر الجهد والطاقة ، فيان أصبت فهو بتوفيق الله وكلل أخطأت فمن نفسي وما الكمال إلا الله والكمال الله أسال النوفيق والرشاد

د . أحمد تنونى

القسم الأول

لله العب قبل البسلم

بلاد العرب قبل الإسلام

التحديد الجغرافي لمناطق تاريخ العرب قبل الإسلام:

تلقى هذه الدراسة ضوءاً يسيراً على جغرافية بلاد العرب مــن حيث: التسمية ، والأقسام الجغرافية ، والمناخ ، وكذلك السكان ، حتى يمكن لنا تكوين فكرة سريعة عن التحديد الجغرافي لمناطق تاريخ العرب قبل الإسلام ، ولتوضيح ذلك نقول :

١ - طبيعة بلاد العرب:

عرفت بلاد العرب عند مؤرخى اليونان والرومان باسم Arabia بينما عرفت عند مؤرخى العرب وجغر افييهم باسم جزيرة العرب ، وهى بالطبع تسمية مجازية ، لأن بلاد العرب ليست جزيرة وإنما شبه جزيرة ، ولكن العرب كانوا يسمون شبه الجزيرة "جزيرة " إذ أطلقوا على شبه جزيرة أيبيريا جزيرة الأندلس، وسموا ما بين النهرين فى العراق بجزيرة أقور ، وكذلك سسموا بلاد العرب بجزيرة العرب ؛ وذلك لأن البحار والأنهار تحيط بأقطارها وأطرافها ، فسالبحر العربى من الغربى من المجربي من المجرب من الجوب .

ويرى البعض أن وجود نهرى دجلة والفرات فى الشمال هو السبب الذى دفع المؤرخين والجغرافيين على تسمية شبه جزيرة العرب بجزيرة العبرب ، إذ أكمل النهر ان الدائرة المائية .

وقد ذكر ابن خلدون: أن جزيرة العرب بين بحر فارس والقلزم وكأنسها داخلة من البر في البحر يحيط بها البحر الحبشي من الجنوب، وبحر القازم من الغرب، وبحر فارس من الشرق.

ويقول أبو الحسن الندوى "ليس بين أشباه الجزر شبه جزيرة تنيف على شبه جزيرة العرب في المساحة فهي أكبر شبه جزيرة في العالم ". (السيرة النبوية ص٣٣)

ومما تجدر الإشارة إليه أن بلاد العرب اختلف ت من حيث طبيعت ها باختلاف أجزائها ، فالقسم الأكبر منها ، بادية تتخللها واحات وأغوار تتجمع فيها مياد الأمطار أو تتسرب في الأرض ، أما الوديان فقليلة وتقع في أطراف شبه الجزيرة .

وبالطبع كان ذلك الاختلاف الواضح في طبيعة بلاد العرب الجغرافية سبباً في وجود نوعين من السكان :

البيدو : ويعرفون أيضاً باسم الأعراب ، ويسكنون البادية .

والحضر : ويسكنون المدن ، ويعملون بالزراعة أو التجارة أو الصناعة ، وهمم أهل المدر أو أهل الحجر أي سكان المدن .

وقد قسم اليونان والرومان بلاد العرب إلى ثلاثة أقسام طبيعية تتفق مسع الناحية السياسية التي كانت عليها بلاد العرب في القرن الأول الميلادي .

أولها : بلاد العرب الصخرية Arabia Petraea أو Arabia Petrix وتقع في الشمال من بلاد العرب جنوب غربي بادية الشام حيث مملكة الأنباط .

ثانياً: بلاد العرب السعيدة Arabia Felix ، والمقصود بها بالاد اليمن أو الأرض الخضراء .

ثالثاً: بلاد العرب الصحراوية Arabia Deseria ، وكانت تطلق على باديسة الشام ، ثم شمل اسمها البادية الواسعة والمناطق الصحراوية التسى كانت تسكنها القبائل المتبدية في شبه جزيرة العرب كلها .

وفى الواقع أن بلاد العرب الصحراوية تمثل القسم الأعظم من هذه الأقسام الثلاثة لكثرة صحراواتها فى الوسط والشمال والجنوب، وتتنوع وتختلف بالطبع من موضع لآخر وتنقسم إلى ثلاثة أقسام.

١-الحرات أو الحرار:

الحرة على حد تعبير صاحب كتاب " العين " أرض ذات حجارة سود كأنها أحرقت بالنار ، والحرة عادة مستديرة الشكل ، فإذا كان فيهها شهيئ من الاستطالة غير واسع فذلك " الكراع واللابة " .

والحرات كثيرة في بلاد العرب ، وتبتدئ من شرقى حسوران ، وتمتد متناثرة إلى المدينة المنورة ، وقد أحصى ياقوت الحموى منها تسعا وعشرين حرة نذكر منها ؛ حرة أو طاس ، وحرة تبوك ، وحرة تقدة ، وحرة حقل ، وحرة الحمارة ، وهي حرات ذكرت في أيام العرب .

ومنها أيضاً حرة راجل ، وتقع بين السر ومشارف حوران ، وحرة "رماح " بالدهناء ، وحرة " ضرغد " في جبال طيئ .

ولعل أشهر حرات العرب حرة النار قرب خيبر، وقيل بين وادى القرى، وتيماء بالقرب من حرة ليلى التي يطؤها الحاج في طريقه إلى المدينة.

والمدينة نفسها تقع بين حرتين هما : حرة واقم أو الحرة الشرقية ، وحرة الوبرة أو الحرة الغربية ، واذلك يقال عن المدينة كلها "ما بين اللابتين". وقد سميت حرة واقم بهذا الاسم نسبة إلى أطم من آطام المدينة ، وكانت وقت الهجرة النبوية أكثر عمراناً من حرة الوبرة ، إذ سكنتها قبائل اليهود من بنى النصيير ، وبنى قريظة ، وعشائر أخرى يهودية ، كما كانت تسكنها أهم بطون الأوس وهم

بنو عبد الأشهل ، وبنو ظفر ، وبنو حارثة ، وبنو معاوية . وأصبحت هذه الحرة منذ أن قامت دولة الرسول على المدينة دار حرب عندما حاصر النبي النبي يسهود بنى النضير حتى أجلاهم ، ثم يهود بنى قريظة حتى قضى عليهم . وفيها كانت وقعة الحرة المشهورة أيام " يزيد بن معاوية " فى ٢٧ من ذى الحجة عام ٦٣هـ.

أما حرة الوبرة فتقع على بعد ثلاثة أميال غربى المدينة ، في أول الطريق إلى مكة ، وتفصل هذه الحرة بين المدينة ووادى العقيق ، وكان وادياً خصباً كثير المياه والآبار والعيون ، كثير الشجر والنخيل والغروس ، ومن بين آباره ؛ بـــئر عروة ، المنسوب إلى عروة بن الزبير ، وبئر رومة .

٢ - الدهناء أو صحراء الجنوب:

تشغل هذه الصحراء مساحة كبيرة من شبه جزيرة العرب ، فهى تمتد من صحراء النفوذ المسماة قديماً (بادية السماوة) شمالاً إلى حضرموت في الجنوب ، ومن اليمن غرباً إلى عمان شرقاً ، وتقدر مساحتها بخمسين ألف ميسل مربع ، وتخترقها تلال رملية أو كثبان تتموج مع الرياح وتنتقل معسها عند الهبوب ، وتعرف الأجزاء الجنوبية منها في الوقت الحاضر باسم (الربع الخالي) ، وكسانت تعرف قديماً بمفازة صيهد . (راجع ياقوت الحموى ، معجم البلدان مادة صيهد)

أما القسم الغربي من الدهناء ويطلق عليه اسم الأحقاف وأرض الدهناء على الرغم من جفافها وخلوها من الماء كانت إذا سقطت عليها الأمطار الموسمية نبتت فيها الأعشاب مدة ثلاثة أشهر ، ولعل الدهناء سميت بذلك الاسم لاختالف النبت والأزهار في عراضها ، لأن الدهان يعنى الأبيم الأحمر . (ياقوت : نفسس المصدر ، مادة دهناء)

كانت تسمى قديماً "بادية السماوة "أو رملة عالج ، وتقسع فسى شسمال الجزيرة العربية ، وتمتاز بكثبانها الرملية الناعمة اللينة التى يصعب على المسرء أن يسير فيها ، إذ يبلغ ارتفاع بعض هذه الكثبان نحو ١٥٠ متراً ، وتمتد صحراء النفوذ على مساحة كبيرة من الأرض فيبلغ طولها من واحة تيماء إلى الشرق نحو ٠٥٠ كم ، وعرضها من واحة "الجوف" إلى جبل شمر بنجد إلسى ٢٥٠ كم . (راجع / جواد على ، العرب قبل الإسلام جلل على ٩٣٠)

وبعد إلقاء هذه النظرة اليسيرة على صحراوات الجزيرة العربية ننتقل الآن لنوضح أبرز الأقسام الجغرافية لها .

الأقسام الجغرافية للجزيرة العربية:

أجمع الجغر افيون على تقسيم الجزيرة العربية إلى خمسة أقسام طبيعيـــة وهى : تهامة — الحجاز — نجد — العُروض — اليمن .

١- تهامة :

تشمل تهامة المنطقة الساحلية الضيقة الموازية لامتداد البحر الأحمر من اليمن جنوباً إلى العقبة شمالاً ، ويحجزها عن داخل شبه الجزيرة سلسلة جبال السراه ، أعظم جبال العرب ، وقد سميت تهامة بذلك الاسم من التهم ، وهو شدة الحر وركود الريح ، وقيل " سميت " كذلك لتغير هوائها ، وقيل إن التهمة هسى الأرض المنصوبة نحو البحر ولإنخفاض أرض تهامة سميت بالغور .

ويتألف إقليم تهامة من عدة تهائم ، منها ما يدخل في اليمن ، ومنها مـــا يدخل في الحجاز ، وتمتد تهامة شمالاً حتى حدود مكة ، وجنوباً حتى حــدود

تاريخ العرب قبل الإسلام مستعدد الله الأودية من الجبال وتكتر فيه. الأشجار و الزروع .

ومن أبرز المدن الساحلية لتهامة : الحديدة ، ومخا ، وقنفذة . ومن تهامة أيضاً "ينبع " وهي مدينة صغيرة على مقربة من البحر ، كانت منزلاً لبني الحسن بن على بن أبي طالب المعلقة ، ومنها أيضاً جدة فرضة مكة ، وكانت عامرة بالتجارة ، ومن تهامة كذلك الحديبية وتبوك وهي واحة بين الحجر وبين أول الشام .

<u> ۲ – الحجاز:</u>

مما يلى تهامة شرقاً بين نجد وتهامة ، وهى جبال تمند من اليمن حتى الشام ، وسمى الحجاز بذلك الاسم لأنه يحجز بين نجد وتهامة، على رواية " هشام ابن الكلبى "، وهى سلسلة جبال السراه الشهيرة التى تتخللها بعض الأودية ويضم الحجاز مدناً أبرزها مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، والطائف ، وخيبر وفدك ، والجار فرضة المدينة وتيماء .

<u>۳- نجد :</u>

نجد هى الهضبة الوسطى فى شبه الجزيرة العربية ، وتقع بين بادية السماوة فى الشمال والدهناء فى الجنوب ، وأطراف العراق شرقاً والحجاز غرباً، وهى أوسع أقاليم جزيرة العرب، وتتخللها أودية كثيرة منها وادى الرمة وروافده، ووادى حنيفة ، ووادى عاقل ، ولذلك كانت نجد أطيب أراضى الجزيرة العربية ، ومن هنا ترنم الشعراء برياضها ورباها .

وقسمها العرب قسمين: نجد السفلى ونجد العليا ، فالسفلى ما ولى العراق، والعليا ما ولى الحجاز وتهامة ، وبنجد جبلان مشهوران صعبى الارتقاء هما جبلا (أجأ وسلمى) المنسوبان إلى طئ ، وفيهما يقول زيد بن مهلهل الطائى :

تَخُبُ نَزَ ائِعاً خَبَبَ الرِكَابِ

ويصف لبيد كتيبة النعمان فيقول :

كأركان سلمي إذ بدت أو كأنها

ذُرى أجأ إذ لاح فيه مواسلُ

وبأدنى جبل أجأ مدينة حائل ، وعلى سفح جبل سلمى بليدة فيد ، الواقعــة فى طريق الحاج العراقى .

<u>٤ - الغروض:</u>

تشمل اليمامة والبحرين وما والاهما ، وقد سميت بهذا الاسم لأنها تعترض بين اليمن ونجد والعراق ، وكانت اليمامة تسمى قديماً جوا ، وذلك عندما نزلتها طسم وجد يس ، فعرفت باليمامة نسبة إلى اليمامة بنت سهم ابن طسم وقاعدة اليمامة في القديم كانت مدينة حجر .

أما البحرين فإقليم فسيح قريب من الخليج العربى، وكانت قاعدتها " هجر" وقصبة هجر الإحساء .

<u>ه - اليمن :</u>

اليمن منطقة واسعة تمتد حدودها من تهامة إلى العروض ، وسميت بذلك الاسم لتيامن العرب إليها ، لأنها أيمن الأرض ، والأرجح أنها سميت اليمن من يمنات الواردة في نص يرجع إلى أيام الملك شمر يهرعش ، ولعل يمنسات من

اليمن والخير ، لما أودع الله فيها من البركة ، ولذلك عرفت عند العرب بالخضراء لكثرة مزارعها ونخيلها ، وأشجارها وثمارها ، كما عرفت عند اليونان ببلاد العرب السعيدة ، وفي خيرات اليمن يقول الكلاعي :

هي الخضراء فاسأل عن رباها

يخبرك اليقين المخبرونا

ويمطرها المهيمن في زمان

به كل البرية يظمؤونــا

وفي أجبالها عز عزيــــز

يظل له الورى متقاصرينا

وأشبجار منبورة وزرع

وفاكهة تروق الآكلينـــــا

ولقد أشار القرآن الكريم إلى ما كانت عليه بلاد اليمن من حضارة وعمران ، فيقول جل شأنه " بسم الله الرحمن الرحيم : لقد كسان لسبأ فلى مسكنهم أية بنتان عن يمين وشمال ، كلوا من رزق ربكو واشكروا لله ، بلحة طيبة ورب تغفور ، فأعرضوا فأرسلنا عليسه سيل العرم وبدلناهم بجنتين ذواتى أكل خمط وأثل وشيئ من سدر قليل " .

صدق الله العظيم(١)

والآيات البينات توضيح أنه لما لم يمتثلوا لقـــول الحــق جــل وعــلا ، وأعرضوا عن ذكر الله ، أرسل الله عليهم سيل العرم ، وبدل جناتهم الطيبة الثمر

⁽١) سورة سبأ : الآيتين ١٥ ، ١٦ .

بجنتین ذواتی أكل خمط أی ثمر مر حامض بشع ، وبعض أشجار النبق جــزاءاً لموقفهم .

المناخ:

وحتى تكتمل هذه النبذة الجغرافية تحين منا النفاته إلى المنساخ ، ومسن المعروف أن الجفاف يسود شبه جزيرة العرب بوجه عام ، والمطر يندر سقوطه، ولذلك فإن أكثر أراضى بلاد العرب صحراوية ، بيد أن هناك أودية كثيرة تسيل بها المياه فى مواسم الأمطار ، وهى أودية شديدة الانحدار ، تصب فسى البحر الأحمر أو بحر العرب ، والأمطار تسقط فى الخريف والشتاء شمالاً ، بينما تسقط على بلاد اليمن صيفاً .

وقد ذكر المسعودى أن الرياح أربعة ، القبول وتهب من المشرق ، والدبور وتهب من المغرب ، والتيمن وتهب من الجنوب ، والتيسر وتهب من الشمال .

التطور التاريخي لمفعوم كلمة عرب:

وردت لفظة "عرب " بكثرة في الوثائق الأشورية والبابلية منهذ القسرن الله الميلاد في صبيغ متعددة منها Aribi, Urbi, Arbi بمعنى البادية الله الميلاد في صبيغ متعددة منها الواقعة إلى الغرب من بلاد الرافدين وهي بادية العسراق ، شم ظهرت لفظة " Arbaya " فيما يقرب من عام ٥٣٠ ق.م لأول مرة في النصوص الفارسية المكتوبة بالأكمينية بمعنى البادية الفاصلة بين العراق والشام بما فيها شبه جزيوة سيناء . كذلك وردت اللفظة في الأسفار القديمة من التوراه بمعنى البدو ، في حين كان السكان الحضر يسمون بأسماء قبائلهم أو بأسماء المواضع التي ينزلون فيها .

ثم أخذ اليونان يذكرون لفظة عرب في أواخر القرن الخامس ق.م، فذكرها اسخيلوس عام ٥٠٦ ق.م عند الإشارة إلى قائد عربي كان معروف في جيش أحشويرش، ثم ذكرها هيرودوت في منتصف القرن الخامس قبل الميلاد، وقصد بها سكان شبه جزيرة العرب كلها بما في ذلك صحراء مصر الشرقية بين النيل والبحر الأحمر. وأصبح هذا اللفظ مألوفاً بعد ذلك عند جميع كتاب اليونان.

ولم يرد هذا اللفظ في المصادر العربية الأثرية إلا متأخراً ، فقد جاء في النقوش السبئية المتأخرة التي لا يرجع تاريخها إلى أبعد من القسرن الأول قبل الميلاد ، ولكنها وردت في هذه النقوش بمعنى الأعراب ، في حين كان أهل المدن يعرفون بمدنهم أو بقبائلهم ، كذلك ورد اللفظ في نقش النمارة المكتوب بالآر اميسة النبطية في ٣٣٠ ق.م بمعنى الأعراب الذين يسكنون البادية .

ولا نعرف على وجه الدقة متى استعمل لفظ " عرب " للدلالة على معنى قومى يتعلق بالجنس العربى ، والقرآن الكريم هو أول مصدر ورد فيه لفظ العرب للتعبير بوضوح عن هذا المعنى ، مما يدل على وجود كيان قومى خاص يشسير إليه هذا اللفظ قبل نزول القرآن الكريم ، فليس من المنطقى أن يخاطب القرآن الكريم قوماً بهذا المعنى إلا إذا كان لهم سابق علم به .

والشعر الجاهلي الذي وصل إلينا يخلو من وجود صيغة "عرب " للتعبير عن هذا المعنى القومي للجنس العربي ، وذلك لاستغراق عسرب الجاهلية فسى المنازعات الداخلية والحروب ، فلما وقف العرب قبل نهاية العصر الجاهلي أمام الفرس بدءوا يستشعرون من الكراهية للفرس ، ويعبر " عنترة " عن تلك الكراهية بقوله :

شربت بماء الدحرضين فأصبت ت

زوراء تنفر عن حياض الديلم

والزحرضين ماءان هما دحرض ووسيع ، ويقصد عنترة بالديلم الأعداء (الفرس) .

ومن الثابت أن القرآن الكريم هو أقدم مصدر عربى ، وردت فيه لفظة "أعراب " عشر مرات ، كما وردت لفظة عربى أحد عشرة مرة نعتاً للغة التى نزل بها القرآن بأنها لغة واضحة بينة . قال تعالى : " إذا جعلنا ه قرآناً مربياً لعلكم تعقلون " . سورة الزخرف آية " .

ثم استخدمت مرة واحدة لتنعت شخص الرسول الله في قوله تعالى : " ولو جعلناه قرآناً أعجمياً لقالوا لولا فحلت آياته ، أأعجمي وعربي قل معولا للذين آمنوا محيى وشفاء ، والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليه عمى أولئك ينادون من مكان بعيد " . سورة فصلت آية ٤٤ .

أما في الشعر فقد هَدى استعمال لفظة " العرب " في القرآن الكريم السبيل أمام الشعراء منذ الهجرة للتعبير الذي لم يتوصل إليه عنترة ، فكعب بن مالك يقول مذكراً بالرسول علالة .

بدا لنا فاتبعناه نصدقه

وكذبوه فكنا أسعد العرب

و لاشك أن الإسلام كان له الفضل في بعث روح القومية عند العرب ، فقد أخذ العرب منذ ظهور الإسلام وقيام الدولة العربية الإسلامية يتباهون بجنسهم العربي ، ويتمثل ذلك في بيت ليربوع بن مالك في زمن الفتوحات .

إذا العَرَبُ العرباءُ جَاشَتُ بحورُها

فُخُرِيْنَا على كل البحور الزواخر

وقد عُرف العرب أيضاً عند الكتاب اليونان ، وحتى الأوربيين في العصر المحاضر باسم Saracens ، ويفسر " المسعودي " أصل هذه التسمية بقوله " وأنكر نقور ملك الروم على الروم تسميتهم العرب " ساراقينوس " بمعنى عبيد سارة ، خوفاً منهم على السيدة هاجر وولدها إسماعيل ، والروم إلى هذا الوقت على رواية المسعودي تسمى العرب ساراقينوس . التتبيه والإشراف ص١٦٨٠ .

وقد جانب الصواب تفسير المسعودى بينما بطليموس في جغرافيته يوضح معنى كلمة السركنوا Sarakenoi ، فيقول إن هذه التسمية تطلق على منطقة تقع إلى جنوب إقليم " الثاديتاى " Theditai ، أو الإقليم الذى تنزل فيه قبيلة " طيئ " بين منطقة الشراه ، وصحراء النفوذ. وعلى هذا الأساس يصبح إقليم " السركنوا " واقعاً في النصف الشمالي الغربي من الإقليم الذي يعرف في الوقت الحاضر باسم " شمر " . ويحدد بطليموس منطقة الثموديتاي Thqmyditai التي كان يسكنها شعب ثمود ، ومركزهم منطقة " حسمى " غربي " السركنوا " ، وعلى هذا النحو يصبح مدلول " السركنوا " الإقليم الذي يقع إلى الشرق من ثمود ، وكان يطلق على جميع البدو من العرب الذين يسكنون شرقي مملكة الأنباط في الباديسة العربية .

تاريخ العرب قيل الاسلام.

طبقات العرب

يكاد يتفق الرواة والإخباريون على أن للعرب ينقسمون إلى ثلاث ﴿ لمبقات.
 ١-العرب البائدة .

٢-العرب العاربة .

٣-العرب المستعربة .

ويطلق على الطبقتين الثانية والثالثة اسم العرب الباقية ، أما العرب البائدة فيقصد بها تلك الشعوب العربية القديمة التي كانت تعيش في جزيرة العرب ، شم اندثرت وبادت إما بفعل الرمال الزاحفة التي طغت على العمران القديم في أواسط شبه الجزيرة العربية ، وفي الأحقاف ، أو بفعل عوامل أخرى من عوامل الطبيعة والتي أتت على المدن فانتهت تلك الشعوب .

أما العرب العاربة ، فيذكر أنهم الراسخون في العربية وأول أجيالها ، وينتسبون إلى قحطان أو يقطان أو يقطن كما ورد في التوراة ، وهو " قحطان بن عابر بن شالخ بن ارفخشذ ابن سام بن نوح العَلَيْكُالِمْ " وكان موطنه اليمن .

وأما العرب المستعربة أو المتعربة فينسبون إلى "عدنان بن أدد من ولد نابت بن الهميسع بن تيمن بن نبت بن قيدر ابن إسماعيل بن إبراهيم التَّلَيِّكُالُم فيهم بنو إسماعيل بن إبراهيم أو المعديون من ولد معد بن عدنان ، وقد سموا بالعرب المستعربة فيما ذكر ؛ لأن إسماعيل التَّلِيِّكُلُمُ عندما نزل مكة كان يتكلم العبرانية ، فلما صاهر اليمنية عرف العربية ، والأشك أن هذا الانقسام أو التقسيم بين العوب مصدره راجع إلى التوراة في سفر التكوين ، ومنه أخذ بالطبع كتساب البدء أي

تاريخ العرب قبل الإسلام

الذين اعتتوا في أخبارهم ببدأ الخلق مثل : وهب بن منبه ، وكعب الأحبار ، وعبد الله ابن سلام ، وهم من أهل الكتاب .

ببيد أن القرآن الكريم لم يفرق بين عرب قحطانية وأخرى عدنانية ، وما جاء فيه فى هذا الشأن يشير إلى أن العرب يرتفعون إلى جد واحد هو إسماعيل بن إبراهيم التَّكَيِّكُمْ هو أبو العرب .

كذلك لم يرد فى الشعر الجاهلى ذكر لتقسيم العرب إلى قحطانية وعدنانية وكل ما ورد فيه لا يعدو أبياتاً قيلت فى التفاخر بين قحطان وعدنان ، يضاف إلى ذلك أن علماء الأنثروبولوجيا (علم دراسة الإنسان) لم يلاحظوا وجسود فوارق جسمية بين العدنانية والقحطانية .

وإلى جانب هذا لم يظهر أى انقسام بين العرب فى حيساة النبى وأيضاً ، والنب وأيضاً لم يظهر هذا الانقسام لا فى خلافة أبى بكر الصديق والمنتفية ، ولا فى خلافة عمر بن الخطاب والمنتفية ، كذلك لم يرد فى الروايات الخاصة بتنظيم عمر بسن الخطاب لديوان العطاء) ما يشير إلى انقسام أو تمييز بيسن القحطانية والعدنانية ، كذلك لا نشهد مثل هذا التقسيم فى توزيع الجيوش العربية فى زمسن الفتوحات ، ولا حتى فى أيام الحرب بين على بن أبى طالب المنتفية وخصومه .

وقد يستند دعاة الانقسام إلى عدنانية وقحطانية على حقيقة هامة هسى تأصل العداء بين الجماعتين في الجاهلية والإسلام ، ويرد الدكتور "جواد علسي" على هؤلاء بأنه إذا كان النزاع بين القبائل المعدية أو العدنانية والقبائل القحطانية مستحكماً في الجاهلية فقد كان هناك عداء بين القحطانيين بعضهم بعضاً ، وبين العدنانيين بعضهم بعضاً ، وبين العدنانيين بعضهم بعضاً ، ثم يضيف الدكتور "جواد على" قائلاً : " وكيف يجوز العدنانيين بعضهم بعضاً ، ثم يضيف الدكتور "جواد على" قائلاً : " وكيف يجوز

تاريخ العرب قبل الإسلام _______ لنا أن نتصور انقساماً حقيقياً ، لنا أن نتصور انقساماً حقيقياً ، وقد كانت القبائل تتحالف فيما بينها وتتحارب بعضها مع بعض بأحلاف قد تكون

مزيجا بين القحطانية والعدنانية .

وإذا كان الأمر كذلك ، وإذا كان العرب قحطانيين وعدنانيين بالأصل ، فكيف تحالفت " جديلة " وهي من " طيئ " مع بنى شيبان وهي من عدنان لمحاربة بنى عبس ؟ وكيف يفسر تحالف قبائل يمنية مع قبائل عدنانية لمحاربة قبائل يمنية ، أو لعقد محالفات دفاعية هجومية معها ؟

ويخلص الدكتور "جواد على" في النهاية إلى قوله: " بأن تقسيم العسرب إلى عدنانيين ويمنيين عرف في العصر " الأموى " إبان النزاع الحزبي ، وبعسد شيوع نظرية التوراة في الأنساب ، ورجوع النسابيين أهل الكتاب للأخذ منهم ، إذ أن الانقسام المذكور لم يظهر في العصر الإسلامي السابق لظهوره في عسهد مروان ابن الحكم (١٤٥-١٥٥هـ / ١٨٤-١٥٥م) .

وإذا كان هناك من يرجع جذور هذا التقسيم إلى (عدنانية وقحطانية) إلى أيام النزاع الذى كان قائماً فى الجاهلية بين يسترب ويمثلها الأوس والخسزرج اليمنيين ، وبين مكة ، وتمثلها قريش العدنانية .

وفى الإسلام بين الأنصار وهم اليمنيون ، والمهاجرين وهم العدنانيون ، فإن هذا النزاع لم يكن سوى عداءاً طبيعياً بين البداوة والحضارة ، إذ كأن العرب من الناحية الاجتماعية ينقسمون إلى أهل وبر وأهل مدر، وأهل الوبر هم " البدو " وأهل " المدر " هم الحضر .

ومثل هذا العداء بالمقارنة كان قائماً في بلاد المغرب منذ قديم الزمان بين البربر المتحضرين وهم " البرانس " والبربر المتبدين وهم " البستر " ، ويرجع بعض الباحثين هذا النزاع: "متأصل بين طائفتي البرانس والبتر السي أن هساتين الطائفتين تمثلان موجتين بشريتين مختلفتين ؛ إحداها تمثل أهل البلاد الأصليين ، والأخرى تمثل الوافدة التي اغتصبت بلادهم .

ولكننا نرجع سبب هذا العداء بدرجة أقوى كما يقول الدكتور "السيد عبد العزيز سالم "إلى الاختلاف في أحوالهما الاجتماعية وإغارة الرحل من "زنانسة البترية "على مزارع صنهاجة "البرانسية "، وقد أدى ذلك إلى ظهور الفوارق بين الطائفتين بشكل واضح .

تلك لمحة يسيرة عن العرب وطبقاتهم ، نعقبها بالحديث عن أبرز شعوب العرب البائدة مثل " عاد ، وثمود ، وطسم ، وجديس " .

قوم عاد :

عاد هم قوم سيدنا " هود "التَّكَيِّكُنْ ، ويعتبرهم الإخباريون أقدم قبائل العرب البائدة ، ويضربون المثل بعاد في القدم ، فإذا شساهدوا آشاراً قديمة لا يعرفون تاريخها أطلقوا عليها صفة " عادية " ، وقد ورد ذكر " عاد " في أشعار العرب الجاهلية ، وفي أشعار المخضرمين من العرب ، لكن القرآن العظيم هو الذي نقل لنا أخبارهم وأوضح لنا شدّتهم وبطشهم حتى كان هلاكهم .

يقول الحق تبارك وتعالى فى سورة النجم آية ٥٠-٥١ " وأنه أهلك عاداً الأولى ، وثمود فها أبقى " ، وبقول جل وعلا " ألم تسر كي فعل وبك وبلا ، إرم خات العماد " سورة الفجر آية ٢-٧ .

ويفهم من الآية خمسين في سورة النجم أن هناك " عاداً " ثانيــة ، غـير الأولى ، وقد أخبر الله وَجَلَلٌ عن ملك قوم عاد ، وأبان شدة بطشهم ، واهتمامهم بالبنيان الضخم وذلك في قوله تعالى : " كَذَبَعَتْ لِمَادُ المرسلين ، إَذَ قَالَ لَهِ المِنْ الضخم وذلك في قوله تعالى : " كَذَبَعَتْ لِمَادُ المرسلين ، إذ قَالَ لَهِ المنتفول الله وأطيع ون ، أخوهُ معود لله الله وأله الله وسول أهين ، فاتقوا الله وأطيع ون ، وما أسألكم لمليه من أجر إن أجرى إلا لملى ربع العالمين ، أتبنون بكـل ربع آية تعبنه ون ، وتتخذون مصانع لعلكم تتفكون ، وإذا بَطش تُه بَطش تُه بَطش تُه بَطش الله وربع السورة الشعراء (آية ١٢٣-١٠٠٠) .

ولقد أخبر القرآن الكريم عن عاد ونبيهم "هـود التَّلَيِّ لَمُ "وكيف أنهم عصوه، واستكبروا في الأرض، فعاقبهم الله عز وجل على ذلك أشد العقاب، إذ أرسل عليهم ريحاً صرصراً، وصواعق دمرت مساكنهم، وقضت عليهم، حتى أصبحوا عبرة لغيرهم.

يقول الحق تبارك وتعالى : " فأهَا كَادُ فاستَكْبَرُوا فنى الأرض بغير المَدَقُ ، وقَالُوا هَنَ أَشَدُ هِذَا فَوَةً ، أو لَهُ يَرَوا أَنِ اللهِ الذِي خَلَقَهُم هُوَ أَشَدُ هِنَهُ قُوَةً ، أو لَهُ يَرَوا أَنِ اللهِ الذِي خَلَقَهُم هُوَ أَشَدُ هِنَهُم قُوَةً ، وَكَانُوا بَآيَاتِنَا يَبْعَدُون ، فَأَرْسَلْنَا كَالِهِم رِيعاً صَرْصَراً فنى أيسام نَعِسَاتِ لِنُذِيقَهُم كَذَابِهُ الْمِزْنِي فنى العَيَاة الدُنيا ، وَلَعَذَابِهُ الأَيْرِةِ أَنْدِرَى وَهُ الْمَيَاة الدُنيا ، وَلَعَذَابِهُ الأَيْرِةِ أَنْدَرَى وَهُمُ لا يُنْدَرُون " سورة فُصلت آية (١٥-١٦) .

ويذكر بعض المؤرخين "كالمسعودى " مثلاً في مروج الذهب جب حسر ص ٤٠ أن عاد كان رجلاً جباراً عاتياً عظيم الخلقة ، وهو (عاد بن عوص بن لرم بن سام بن نوح) وينسب إلى ابنه شداد بن "عساد " مدينة " إرم " ، ولقد اختلف المؤرخون في هذه المدينة ، فمنهم من قال بأنها دمشق "كالهمذاني " فسي

كتابه "صفة جزيرة العرب " ص ٨٠ ، ومنهم من قال بأنها الإســـكندرية علـــى . رواية " ابن عبد الحكم " في كتابه (فتوح مصر والمغرب) ص ٦٠ .

وأغلب الظن في هذه الأقاويل هو كسثرة وجسود المباني الضخمة ، والمنشآت الكبيرة في كل من (الإسكندرية ودمشق) ، وكانت دمشق مسن ناحية ثانية من أبرز مراكز الآراميين ، ولهذا أكد بعض البساحثين أن " إرم " تعنى " آرام " ، وأن عاداً من الآراميين ، وأن " عاد إرم " تعنى " عاد آرام " ، فسالتبس الأمر على المؤرخين ، وظنوا أن " ذات العماد صفة " ، فزعموا أنها المدينة التي أسسها " عاد " ، ولكن هذا القول فنده ورد عليه ابن خلدون ، وقال " أنسه ليسس هناك مدينة السمها " إرم " وإنما يقصد بها قبيلة ، وما جاء في قوله تعسالي (إرم التات العماد) يعنى قبيلة .

وأما السبب الذي دفع بعض الإخباريين إلى القول بأن الإسكندرية هي " إرم ذات العماد " ؛ وجود بعض القصص الذي كتبه بعض القصاص اليمنيين مثل " وهب بن منبه " ، فيذكر أن " الإسكندر " حاول غزو اليمن ، فأصبح شداد بين عاد بانيا الإسكندرية ، والإسكندر هو مكتشفها . راجع جواد على " تاريخ العرب قبل الإسلام " جي ١ ص٣٣٠ .

ويذهب بعض المؤرخين إلى القول بأن مساكن " عاد " كانت تقوم في الأحقاف من اليمن ؛ بين اليمن وعمان إلى حضر موت والشيمر ؛ وذلك استناداً إلى قول الحق تبارك وتعالى " واذكر أكما ماح إذْ أَخذَر قومِه بالأحقاف وقد

خَلَتِ النَّذُرُ مِن بِين يَدَيْهِ وَمِن خَلْفِهِ أَلاَ تَعْبُدُوا إِلاَ اللهِ إِنِي أَخَافِهُ عَلَيْكِ هِ عَخَابِهَ يَوْمِ مُطْيِمِ " . سورة الأحقاف آية ٢١ .

وقد حدد المفسرون موضع الأحقاف ، ولما كانت كلمة " الأحقاف " تعنى الرمال ، فقد سارع معظم المؤرخين يلتمسون موضعها في الصحراء ، ولكن بطليموس ذكر أن شعب Oaditac أو عاد كان يسكن في المناطق الشيمالية الغربية من شبه جزيرة العرب ، وفي منطقة "حسمي " بالذات على مقربة مين منازل " ثمود " اقترن ذكرها منازل " ثمود " اقترن ذكرها في القرآن الكريم " بثمود " ، قال تعالى في سورة الفجر " وثمود الذين جابوا في القرآن الكريم " بثمود " ، قال تعالى في سورة الفجر " وثمود الأودية التي التخر بالواد هنا " وادى القرى " أحد الأودية التي تتخلل سلسلة جبال " حسمي " ، ومن بينها جبل " إرم " الذي يعرف اليوم باسيم جبل " رم " ، كما أن منطقة "حسمي " الجبلية تعتبر أقرب إلى مواضع ثمود مين مناطق الأحقاف الرملية التي حددها المفسرون بين اليمن وعمان .

وللبكرى رأى فى كتابه " معجم ما استعجم " فيذكر أن الأحقاف التسى كانت منازل عاد جبل بالشام أو هى خشاف من " حسمى " ، والخشاف يعنسى الحجارة فى الموضع السهل .

ننتقل بعد ذلك إلى الحديث عن ثمود .

قوم ثمود :

" ثمود " هم قوم النبى " صالح "الْكَلِيُّالاً والذي دعـــاهم إلـــى عبــادة الله فخالفوه ، ولقد ورد اسم ثمود مع اسم عاد أو مع اسم " نوح " في عدد من آيـــات

تاريخ العرب قبل الإسلام

القرآن الكريم ، لأن المراد بذكرهم ترهيب المشركين وإنذارهم بما وقـــع لــهده الشعوب جزاء تكنيبهم لأنبياء الله ورسله .

ويستدل من آيات القرآن الكريم أن "شود " هلكوا على أثر تفجين بركلن صحبته رجفة عنيفة أو زلزال إذ قال تعالى : " فأخذتهم الرجفة فأصبعوا فلي حارهم جاثهين " سورة الأعراف الآية (٨٨) .

وقول الحق تبارك وتعالى " وأخذ الذين ظلموا الصيعة فأصبعوا فسى حيارهم جاثمين ، كأن لم يَعْنَوا فِيما ألا إِنَ ثموداً كَفَرُوا رَبَهُم ألا يُعْدَا للهُ يَعْدَدا للهُمود " سورة هود الآية (٢٧-٦٨) .

وقوله تعالى : وأها ثهودُ فَهَدَيْنَاهُم ، فاستحبوا العمي على الصدى فأخذتهم حاعقة العذاب المهون بها كانوا يكسبون سورة فصلت آية (١٧) وقوله جل وعلا " إِنَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهُم صَيعة واحدة ، فكانوا كهشيم المحتَظِر "سورة القمر آية (٣١) .

كذلك ورد ذكر " ثمود " فى أشعار الجاهليين على سبيل التمثيل والتشهير بمصيرهم ، مما يدل على معرفة عرب الجاهلية بأخبارهم .

وقد أشار القرآن الكريم إلى أن قوم ثمود نحتوا بيوت هم في الصخر بالوادى ، " وثمود الذين جابوا الصخر بالواد " وقد فُسرت الآية القرآنية بأن قوم ثمود نقروا بيوتهم في صخور الجبال في وادى القرى .

ويذكر " المسعودى " في " مروج الذهب " أن منازلهم كانت تقع بين الشام والحجاز إلى ساحل البحر الحبشي ، وأن ديارهم " بفج الناقة " وبيوتهم كانت

ويُوكد "ابن خلدون " أن ديارهم " بالحجر " وو ادى القرى فيما بين الحجاز والشام ، وقد مر النبي على خرائب ديارهم في غزوة " تبوك " ونهى عن دخولها . كتاب العبر جـــ ٢ ص ٤١ .

كذلك ورد اسم " ثمود " في كتب اليونان ، وحددها " بلنيوس " فيما بيسن مدينتي دومة الجندل Domata ومدينة الحجر Haegra ، كما حددها بطليمسوس بالقرب من ديار عاد Oaditae في أعالى الحجاز ، ومن الملاحظ أن " الحجسر " كانت محطة تجارية هامة في الطريق التجاري بين اليمن والشام ومصر والعراق.

راجع: الدكتور "جواد على"، المرجع السابق جــ ا ص ٢٤٨ وما بعدها . وقد تمكن العلماء في العصر الحديث من الكشف عن عــدد كبـير مـن النقوش الثمودية في أرض تبوك ومدائن صالح وتيماء ، وفي جبل " رم " وفــي الطائف .

ويعتقد " دى برسيفال " أن هناك ثمة تقارب بين الثموديين الذين نحتــوا بيوتهم فى الجبال وصاحبهم " وقدار الأحمر " الذى تسبب فى نكبتهم حتى قيل : " أشأم من أحمر ثمود " أو أشأم من " عاقر الناقة " وبين " الحواريين " أو ســكان الكهوف فى بلاد سعير وزعيمهم " كدر لعومر " الواردة أخبارهم فى التوراة .

ويعتقد " برسيفال " أن الثموديين هم " الحوريون " سكان بلاد " سعير " حتى برية " فاران " ، ويعلل خلط الإخباريين بينهم بأن الثموديين كانوا يسكنون في مناطق مجاورة للحوريين .

وهكذا ألقينا ضوءاً على "عاد وثمود "وكيف أنقرضت شعوبهم وأبيدت بسبب تجبرهم وبطشهم وعنادهم ، وعدم امتثالهم لأوامر الحق تبارك وتعالى حتى يكونوا عبرة لمن يعتبر .

تلسم وجدبس :

فى المصادر العربية يقترن اسم طسم وجديس بعضهما بالبعض اقستران (عاد وثمود ، وطسم وجديس) قبيلتان عربيان من قبائل العرب البسائدة ، يرتفع نسبهما إلى " لاوذ بن إرم " ، ومما ذكر فى تاريخ العرب القديم نرى أن منازلهم كانت اليمامة والبحرين ، وكانت اليمامة تتسم بالخصب وتتميز بالعمران ، وفيها أنواع من الثمار والأشجار والحدائق والقصور . وفى ذلك قسال " المسعودى "" وفيها صنوف الشجر والأعناب ، وهى حدائق ملتفة وقصور مصطفة " مسروج الذهب جس٢ ص١٣٦ .

ويذكر الإخباريون أن ملك "طسم "كان ملكاً غشوماً يقال له "عملوق "، ولم يكن ينهاه شيئ عن هواه مع إصراره وإقدامه على "جديس "، وتعديه عليهم وقهره إياهم، وانتهاك حرمتهم، فقامت امرأة من "جديس "اسمها "الشموس "وهي "عفيرة ابنة غفار بن جديس "بتحريض قومها على الثورة على "عملوق "ويوردون لها أبياتاً من الشعر في تحريض قومها مثل:

فلو أننا كنا الرجال وكنتسم نساء لكنا لا نقر على السندل فموتوا كراماً ، واصبروا لعدوكم بحرب تلظى في القرام من الجذل

و لا تجزعوا للحرب يا قوم إنما

تقسوم بأقسوام كرام على رجسا

وهكذا نجحت " الشموس " في استثارة قومها على طسم ، فتولى زعيم " جديس " ويسمى " الأسود بن غفار " قتل " عملوق " الطسمى ، وتولييييقال فه " رباح جديس " قتل بنى " طسم " وانتهبوا ديارهم ، فنجا رجل من طسم يقال له " رباح بن مرة الطسمى " فشخص إلى " حسان بن تبع الحميرى " ملك انيمن ، فاستعان به على " جديس " ، فنصره حسان ، وأقبل بجمع كبير من حمير ، وأغار عليي منازل " جديس " باليمامة ، فاستباح أهلها قتلاً وأبادهم .

راجع المسعودي : مروج الذهب جــ ٢ ص١٣٩-١٤٠.

وظلت اليمامة أطلالاً دارسة بعد أن خربها الحميريون إلى أن نزلها بنو حنيفة ، واستوطنوها حتى ظهور الإسلام .

ومن المواضع المنسوبة إلى "طسم "حصن " المشقر " ويقع بين نجران والبحرين ، وقصر " معنق " ، وقصر " الشموس " من بناء جديس باليمامة ، هذا إلى جانب حصون وقصور عديدة .

أميم وعبيل:

هم أخوة "عملاق بن لاوذ " ومن أميم " وبار بن أميم " انذين نزنوا رمك عالج بين اليمامة والشحر ، ويزعم الإخباريون أن أميم نزل أرض فارس ، ولذلك يعتز الفرس بأنهم من ولد "كيومرث بن أميم " ، وفي ذلك يفخر بعض شعراء فارس في العصر الإسلامي :

أبونا أميم الخير من قبل فارس

وفارس أرباب الملوك بهم فخرى

وما عُدّ قوم من حديث وحادث

من المجد إلا ذُكِرناً أفضل الذكر

وينسبون إلى شعب " أميم " أنهم أول من ابتنى البنيان وسقف الســقوف ، واتخذوا البيوت والأطام من الحجارة .

وعُبِيِّل من ولد "عوص" أخى عاد ، ويذكر الإخباريون أنهم نزلوا بموضع مدينة يشرب فاختطوها ، وتم ذلك على يد رجل منهم يقال له يشرب بن بائلة بـــن مهلهل بن عبيل .

وأقامت عبيل بيئرب إلى أن أبادهم العماليق ، وقد ورد في التوراة اسمه ولد من أولاد "يقطان " هو "عيبال " أو "عوبال "، ولعل المقصود بهذا الاسمم " آل عبيل " المعروفة في المصادر العربية ، وقد بادت "عبيل " بسمب سمين جارف دمر مواضعهم بالجحفة ، واجتحفهم إلى البحر ، فسمى الموضع بالجحفة .

ويشير بطليموس إلى موضع يقال له Avalitae ولعله " عبيل " العربية ، كما ورد هذا الاسم عند " بلنيوس " محرفاً بعض الشيئ وهو Abalitae .

تلك لمحة يسيرة عن "طسم وجديس " من العرب البائدة ، لننتقل لإلقاء ضوء يسير عن بقية العرب البائدة مثل (جرهم ، وعبد ضخم بن إرم، وحضورا، وبار بن أميم ، وبنو داسم) . " جرهم من بنى أرفخشذ بن يقطن بن عابر بن شالخ "، وكانت ديـــــارهم باليمن ثم نزلت " جرهم " الحجاز لقحط أصاب اليمن ، وأقاموا فى مكـــة حتــى قدمها " إلسماعيل "التَّفَيُّ أَنَّمَ ، وصاهرهم ، وآلت إليهم ولاية البيت حتى غلبتهم عليه خزاعة وكنانة ، فنزلوا بين مكة ويثرب ، ثم هلكوا بوباء تقشى بينهم .

عبد ضغم بـن إرم:

ومن العرب البائدة أيضاً عبد ضخم بن إرم ، وكانوا يسكنون الطائف ، وقد هلكوا ببعض غوائل الدهر ، فدثروا ، ويذكر الإخباريون أنهم أول من كتب بالعربية .

حضورا. " قوم سيدنا شعيب "

ومن العرب البائدة أيضاً "حضورا" وكانت مساكنهم بأرض السماوة، وقد خالفوا نبيهم "شعيب بن ذى مهرع"، وقيل "ابن مهدم بسن حضورا"، وقتلوه وبادوا، وبادت ديارهم، ويعتقد بعض العلماء أن بنى "حضروا" هم أنفسهم "بنى هدورام" ابن يقطان المذكور فى التوراة.

وباربن أميم:

ومنهم قوم " وبار بن أميم " وكانوا يعيشون بالقرب من عصدن ، وكسان نبيهم " حنظلة بن صغوان " فخالفود فهلكوا .

ومنهم بنو داسم وكانت ، وكانت ديار هم " بالجولان وجازر " من أرض نوى من بلاد حور اج والبثنية .

و هكذا تابعنا معاً نبذة عن العرب من حيث طبقائهم ، وكيف أن هناك منهم شعوباً قد أبيدت عبرة لغيرهم مثل " عاد ، وثمود ، وطسم ، وجديس ، وأميم، وعبيل ، وجرهم ، وعبد ضخم ، وحضورا ، وبار بن أميم ، وبنو داسم " وغيرهم و لا يفوتنا أن هناك العرب الباقية الذين عمروا وكثر نسلهم ولعلنا مسن نتاجهم .

الحالة السياسية في الجزيرة العربية

يمكن التمييز بين عدد من القوى السياسية التي نشات في الجزيرة العربية؛ شمالها ، وجنوبها ووسطها ، وكان بالطبع لها أكبر الأثر في تاريخها قبل الإسلام ، ففي الشمال كانت بعض الدول مثل : الأنباط ، وتدمر ، والغساسية ، والمناذرة ، وفي الجنوب كانت بعض الدول مثل : معين ، وسبأ ، وحمير ، وفي الوسط أيضاً كانت بعض القوى السياسية ، وسوف نحاول إماطة اللثام عن هذه القوى السياسية .

القوى الشمالية على تخوم الشام والعراق:

(أ) دولة الأنباط:

كان للنشاط التجارى في بلاد اليمن والحجاز أثر كبير في قيام دويسلات عربية على تخوم الشام والعراق في العصر السابق على ظهور الإسسلام ، فقد كانت بادية الشام وجنوبي فلسطين مركزاً لهجرات متتابعة من جنوب الجزيسرة العربية ، منذ أوائل التاريخ الميلادي مثل قبيلة (تتوخ ، وبني سليح ، وآل جفنة) ، وكانت قرية " بوريكة باللجة " يطلق عليها في العصر الروماني اسم " بوريكسة السبئيين " ، إلا أن استقرار قبائل عربية في بادية الشام يرجع في حقيقة الأمر إلى عصور سابقة للعصر الروماني ، ومن أقدم الشعوب العربية التي استقرات في جنوب فلسطين شعب الأنباط .

ومن المعروف أن مملكة النبط قامت في شمال الحجاز ، وتنسب إلى شعب عربى عرف عند اليونان باسم Nabataei أو النبط ، سكنوا بادية الشام ، وجنوب سورية في القرن السادس قبل الميلاد تقريباً .

ولم يعثر في المصادر العربية على أخبار الأنبساط، ولا فسى الوثسائق الخاصة بحملات الأشوريين على الشام ومصر، وإنما استقى تاريخهم من كتابات الإغريق، ومن الكشوف التي أسفرت عنها الأبحاث الأثرية في البتراء وحوران. ولقد اتخذ الأنباط اللغة الآرامية لغة للكتابة النبطية، والخط النبطى على

هذا النحو خط أر امي ، ولكنه متطور عن الخط الآر امي القديم .

ومن أقدم الرقم النبطية رقم النمارة شرقى حوران ، ويرجع تاريخه إلى عام ٢٣٨م ، ولقد أرخ به قبر " إمرئ القيس " من ملوك الحيرة ، وقد عثر على كتابات نبطية مؤرخة أيضاً في جرش ، وماريا ، والخط النبطى قريب من الخلط الكوفى القديم الأمر الذي دعا كثير من العلماء إلى القول بأن هذا الخط مشتق من الخط النبطى .

وتتميز بلاد " الأنباط " بأنها جبلية قفراء ، قليلة المياه تكثر فيها المرتفعات الصخرية الوعرة والشعب . وبالتالى انعكست هذه الطبيعة على الأنباط أنفسهم وطبعتهم بطابعها الصعب ، ومن هنا عرف الأنباط بشدة المراس واتصفوا بالعنف وميلهم للغزو .

وإذا كانت هذه البيئة قاسية على سكانها ، فإنها كانت أيضاً قاسية على على أعدائهم ، فلم يتمكنوا من إخضاعهم ، وقد حاول كل من (الأشوريين والفرس والإغريق) قهر هذا الشعب لكنهم لم ينجحوا في ذلك . وعلى هذا الأساس أطلق الإغريق على هذه البلاد بلاد العرب الصخرية ، كما سميت عاصمتهم بسالبتراء Petraea أي الصخرة ، وهي تقارب في معناها كلمة " سالع " العبرانية المذكورة في التوراة ، وتعنى الشق في الصخر ، والتسمية العربية مترجمة من اليونانية ، ومن الملاحظ أن التسمية العبرانية أكثر دقة ، لأن مدخل البتراء يتسسم بوجود

تاريخ العرب قبل الإسلام للمسلام السيق ، ولعله لفظ نبطى متوارث ، أخدود عميق بين جبلين يعرف اليوم باسم السيق ، ولعله لفظ نبطى متوارث ،

حرفه الناس عن كلمة " الشق " في البيئة القديمة .

و الجع لا نكستر هاردنج ، آثار الأردن ، ترجمة سليمان موسى المعمال موسى المعمال موسى المعمال موسى المعمال موسى المعمال معمال

وتعرف البتراء في المصادر العربية باسم الرقيم ، وهي تسمية عربية أطلقت على آثار هذه المدينة بعد ظهور الإسلام ، ولعلها كلمة معربة لاسم تسان لهذه المدينة ، كان الإغريق يعرفونها به وهو Arke ، فحرفوها العرب ، وقالوا: "الرقيم " ، ولما كانت هذه الكلمة تعنى النقش القديم . فقد زعم الإخباريون أنسها المدينة التي أقام فيها أهل الكهف ، واشتهرت أطلالها في العصر الأموى بوجسه خاص ، وكان الخليفة الأموى " يزيد بن عبد الملك " ينزلها .

أما اليوم فالبتراء تعرف (بوادى موسى) أو باسم البتراء ، وهـو الاسـم اليوناني المعرب ، وتقع على سطح هضبة قاحلة يبلغ ارتقاعها حوالى ٣٠٠٠ قدم وتحيط بها الجبال من سائر الجهات بحيث يتعذر الدخول إليـها إلا مـن الممـر الضيق المعروف بالسيق .

وقد أشار " المقدسى " فى كتابه " أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم " إلى موضع " البتراء " ، كما وصف الاصطخرى بعض أبنيتها المنحوتة فى الصخور، ولعله يقصد بهذه الأبنية البناء المعروف باسم " الخزنة " والذى بداخله " جسرة " اعتقد أنها مملوءة بالذهب لذلك نالت من رصاص الأعداء كثيراً ، وهسى سبب معرفة البناء بالخزنة .

وقد استغل الأنباط انقسام قواد الإسكندر الأكبر ، ومدوا نفوذهم من " غزة " إلى " أيلة " ، وازدهرت " البتراء " في نهاية القرن الرابع ق.م ، وظلت زهاء أربعمائة سنة تشغل مكاناً مهماً على طريق القوافل التجارية الذي يمتد ما بين اليمن والشام ومصر .

الصراع بين الأنباط والإغريق:

يذكر "ديودور الصقلى " المتوفى عام ٥٥ ق.م أن " انتيجوناس المتوفى عام ٥٧ ق.م أن " انتيجوناس Antigonas " حاكم سوريا اليونانى ، قد أغار عام ٣١٢ ق.م على مدينة " البتراء " عاصمة الأنباط ؛ وذلك بسبب علاقة ودية بين الأنباط " وبطليموس " ، وبالطبع هناك أسباب أخرى تتعلق بالمصالح الاقتصادية .

المهم أن حملة تتألف من أربعة آلاف من المشاة ، وستمائة فارس بقيادة "أنتيوس " توجهت بأمر من " انتيجوناس " صوب " البتراء " لاجيار النبط على التحالف مع انتيجوناس ، وقد فاجأت هذه الحملة " الأنباط " بالهجوم في منتصف الليل ، وكان معظم شباب " النبط " غائبين عن العاصمة ، وبالطبع أتاحت هذه الفرصة لتقدم أحرزه الإغريق ، فغنموا وأسروا وقتلوا ، ومما غنموه " اللبان ، والمر ، والبخور ، والتوابل ، والفضة " وغير ذلك .

بدأت الحملة عودتها بعد هذه المكاسب ، وما أن أدركها التعب حتى استراح رجالها في الطريق داخل معسكر نصبوه خصيصاً لذلك ، وفي تلك الأثناء كان شباب النبط قد عادوا إلى " البتراء " ، وشاهدوا ما حدث لعاصمتهم من السلب والنهب ، فقرروا العودة والهجوم على معسكر الإغريق ، وبالفعل كروا على المعسكر ، واستولوا على ما فيه مستردين بذلك أموالهم ، ثم عدادوا إلى

عاصمتهم ، ثم كاتبوا " انتيجوناس " مبررين له ما حدث معتذرين له عما حدث ، الاسيما وأنهم لم يبقوا لانتيجوناس من جيشه سوى خمسون فارساً ، وقد تظاهر " انتيجوناس ، لكنه كان يضمر النية على الانتقام .

لم يمض وقت طويل حتى جهز " انتيجوناس " حملة ثانية قوامها أربعة آلاف من الفرسان ، ومثلها من المشاة بقيادة ابنه " ديمتريوس " ، ووجهها صوب البتراء ، لكن " الأنباط " في هذه المرة كانوا قد استوعبوا الدرس السابق ، فبشوا العيون والحراس في المناطق المهمة للإنذار بقدوم العدو ، وما أن تراميت لهم الأخبار بتقدم العدو ، حتى أخذوا حذرهم ، فأمنوا أموالهم ، وأخفوا أمتعتهم ، شمتفرقوا في الصحراء ، وما أن وصل ديمتريوس إلى "البتراء " لم يستطع اقتحامها، وعاد أدراجه دون إحراز أي تقدم مقتنعاً ببعض الهدايا التي قدمت له .

راجع: الدكتور " السيد عبد العزيز سالم "، دراسات في تاريخ العـــرب (قبل الإسلام) الإسكندرية ، ص١٦٠-١٦١ .

ولعل ما رواه " ديودور الصقلى " يدل على أن الأنباط وصلوا إلى درجة من القوة جعلتهم يردون جيش " انتيجوناس " على أعقابه ، لكن فى نفس الوقست يكشف لنا عن احتياج المدينة " البتراء " إلى تدعيم ، وقد وضح ذلك من خسلال الحملة الأولى .

هذا وقد أصبحت " البتراء " فى القرن الأول قبل الميالد أهنم مراكر التجارة القادمة من جزيرة العرب ، لا سيما وأن موقعها قد ساعدها على ذلك فكانت فى ملتقى الطرق بين العراق شرقاً ، واليمن جنوباً ، وسوريا وفلسطين شمالاً ، ومصر غرباً ، وقد أثرى الأنباط لهذا ثراءاً كبيراً ، وما أن أحسوا بتفوق

البطالسة فى النشاط التجارى ، حتى تحرشوا بسفنهم ، وقطع الطرق البحرية عليها ، الأمر الذى دفع بطليموس الثانى (٢٨٥ – ٢٤٦ ق.م) لإنشاء قوة بحرية لحراسة سفنه التجارية ، لكن الأنباط كانوا دائماً يغتنمون الفرصة تلو الأخسرى للهجوم على سفن بطليموس .

أشهر ملوك الأنباط:

أول ملوك " الأنباط " الملك " أريتاس Aretas " الأول أو الحارث المدارث (١٦٩-١٥ ق.م) وكان معاصراً لأنطيوخوس الرابع السلوقى ملك سوريا ، وبطليموس فيلوماتر ملك مصر ، وقد حالف الحارث النبطى جيرانه المكابيين بنى حشمناى ضد السلوقيين ، ففى عام ١٦٨ ق.م قام يهوذا المكابى بالثورة على السلوقيين ، ونجح فى احتلال بيت المقدس .

ومن أشهر ملوك الأنباط الحارث الثانى الذى تولى مملكة الأنباط فيما بين الدى تولى مملكة الأنباط فيما بين العرم و ٩٦ ق.م وكان يعرف باسم ايروتيموس Erotimus ، وفي عهده طلب " يوناثان " الذى تولى الأمر بعد مصرع أخيه يهوذا المكابى عام ١٦١ ق.م من " النبط " أن ينصروه على أعدائه ، وقد سير لهذا الغرض أخاه " يوحنا " ليسأل الأنباط أن يمدوا له يد العون ، مما يدل على حسن العلاقات بين الأنباط والمكابيين ، وأن الأنباط كانوا على درجة من القوة ، إلا أن جماعة من العرب الذين يقطنون ميديا ويعرفون ببنى " يمرى " غدروا بيوحنا المكابى وقتلوه ، لكن سياسة حسن الجوار بين الأنباط والمكابيين لم تستمر طويلاً ، فسر عان ما تغيير الوضع إلى عداء بسبب المصالح الخاصة .

ويعتبر الحارث الثالث النبطى (٨٧- ٦٢ ق.م) أشهر ملوك الأنباط على الإطلاق ، إذ اقترن اسمه بالعديد من الفتوحات التي هيأت المجال للأنباط أن يوسعوا نطاق أمتلاكهم على حساب السلوقيين واليهود في وقت واحد ، وعلى هذا الأساس يعتبر الحارث الثالث هو المؤسس الحقيقي لدولة الأنباط .

ولقد اصطدم "الحارث " هذا بالسلوقيين فيذكر أنه في عام ٨٦ ق.م وقع صدام بينه وبين "انطيوخوس ديونيسوس" في معركة عنيفة حدثت عند قريدة Cana الواقعة على ساحل يافا ، وفيها انهزم السلوقيون هزيمة نكراء وسقط ملكهم صريعاً ، واستجاب الحارث بعد هذا الانتصار الكبير إلى دعوة سكان دمشق ليقيم نفسه حاكماً عليها وعلى الأقاليم التابعة لها بما فيها من سهول مثل سهل البقاع ، وكان ذلك عام ٨٥ ق.م ، وبذلك تخلص سكان دمشق من مصير سيئ بالنسبة لهم فيما لر سقطت بلادهم بيد الأمير "الإيتورى "الذي كان يطمع عرش سورية .

وهكذا ضيق الأنباط على مملكة يهوذا المتداعية من الشرق والجنوب ، وأصبح من الطبيعى بعد ما أحرزه " الحارث " من انتصارات على اليهود والسلوقيين أن ضغط على المكابيين في بيت المقدس ، وسرعان ما اشتبك معهم في معركة وقعت عند مكان يعرف باسم Addida (الحديثة) بالقرب من اللد ، وفيها هزم اليهود هزيمة نكراء وطلبوا الصلح بما يرتضيه الأنباط

ولقد حظى " الحارث الثالث " بحب أهل دمشق له ، حيث لقبوه بمحسب الهالينيين " Philhellene " ، والجدير بالذكر أن " الحارث " كان مغرماً بسالفن الهانستى الشائع فى سورية ، ويتضح ذلك فى أسلوب البناء السذى اتسمت بسه

" البتراء " ، وقد تابع الحارث خلفاؤه في هذا السبيل ، وقد عثر علي عملات نبطية نقش عليها اسم " الحارث الثالث "، وهي عملات متأثرة بنظائر هيا التي ضربت في دمشق أيام " ديمتريوس الثالث ".

وبعد وفاة " الحارث الثالث " تولى مملكة الأنباط ابنه " عبادة الثانى " (٢٦-٧٤ ق.م) ، وفي أيامه امتد نفوذ الرومان في الشام ، وبعض مدن الشرق كسورية وآسيا الصغرى ، وانتزع الرومان في الشام ما كان بيد الحارث من قبل، ويبدو أن سياسة الأنباط بعد " الحارث الثالث " كانت تهدف إلى المحافظة على استقلال مملكتهم ، وحمايتها من النفوذ الروماني ، لذلك ارتبطوا منذ عهد " عبادة الثانى " مع الرومان برابطة " الحلف "، ولعل ما يؤيد ذلك اشتراكهم في عليه " مالك الأول " Malichus (٧٤-٠٣ ق.م) بفرقة مسن الفرسان في حملة " يوليوس قيصر " على الإسكندرية عام ٧٤ ق.م ، وفي عهد " مالك الأول " تمكن الرومان ، ويمتلهم " انطونيوس " من إسقاط الأسرة المكابية اليهودية في يبت المقدس ، ووضعوا مكانها الأسرة " الهيرودية " الموالية لهم .

وفى عهد الملك النبطى " عبادة الثالث " (٣٠-٩ ق.م) اشترك الأنباط فى الحملة التى أرسلها أغسطس قيصر بقيادة " اليوس جالوس " لغزو بلاد اليمن، وتولى صالح Syllaeus وزير " عبادة " مهمة إرشاد الجيش الروماني إلى الطريق الذى يسلكه فى بلاد العرب ، لكن الحملة انتهت بالفشل ، وأخفق الرومان فى الاستيلاء على اليمن ، ويعزو " استرابون " هذا الفشل إلى خيانة " صالح " دليل الحملة ، إذ سار فى طرق وعرة شديدة الجفاف . مما أسفر عن موت عدد من الرومان عطشى .

وفى عهد " مالك الثانى " ابن الحارث الرابى (١٠٥ - ١٧ ق.م) اشترك الأنباط بفرقة من الجيش عدتها ألف فارس ، وخمسة آلاف من المشاة ، عام ٢٧م في الحملة التى سيرها الإمبراطور " طيطس " لمهاجمة بيت المقدس ، وقد وجدت عدة عملات فضية ، وبرنزية نقش عليها صورته ، وصورة زوجته " شيقيلة " ، وصورة أخته في آن واحد ، ومما لوحظ أن ملوك الأنباط بدأوا ينقشون صورهم وصور زوجاتهم منذ أيام " عبادة الثالث " .

أما آخر ملوك الأنباط فهو "مالك الثالث" (١٠١-١٠١ ق.م)، وفي عهده قصى الأمبراطور الروماني " تراجان " على مملكة الأنباط، ففي عام ١٠٦م أنفذ " تراجان " حملة بقيادة " كور نيلوس بالما " نائب تراجان في سورية إلى البتراء، وعلى يدى تراجان سقطت مملكة الأنباط، وأدمجت في الكورة العربيسة التسي أنشأها الرومان لحماية سورية من هجمات البدو، وجعلسوا عاصمتها مدينة (بصرى) التي ورثت " البتراء " اقتصادياً وسياسياً . هذا عن الجانب السياسي لدولة الأنباط، ننتقل بعد ذلك إلى الحديث عن حضارتها لتكتمل النظرة التاريخية.

حضارة الأنباط وبعض آثارهم :

تعتبر حضارة الأنباط حضارة مركبة على حد قول الدكتور" فيليب "حتى في كتابه " تاريخ سورية " جــ ١ ص ٢٦٤ ، فهى عربية في لغتها ، أرامية فـــى كتابتها ، سامية في ديانتها ، يونانية رومانية في فنها وهندستها المعمارية ، ولكنها مع كونها ذلك عربية في جوهرها ، فالأنباط عند مؤرخي اليونان والرومان عرب ويؤكد هذه الحقيقة أن أغلب الأسماء التي كانت شائعة لديهم تشبه الأسماء التـــى كان يستعملها عرب الجنوب وعرب الشمال في شبه الجزيرة العربية .

نذكر من هذه الأسماء "حارثة ، ومالك ، وجزيمة ، وكليب ، ووائسل ، ومغيرة ، وقصى ، وعدى ، وعائذ ، وعمرو ، وعمسيرة ، ويعمسر ، ومعسن ، ووهب الله ، وعلى ، وحبيب ، وسعيد ، وجميلة ، وهاجر ، وشقيلة ، وهسانئ ، وجدلة ، وعبد الملك ، وسعد الله ، وحميد ، وحوشب " .

ومما لاشك فيه أن لغة الأنباط لهجة عربية شمالية ، فكثير من الكلمات الواردة في النقوش النبطية المكتشفة عربية خالصة مثل " قبر " ، بل أننا نلاحظ في بعض النقوش أن عبارات بأكملها تكاد تكون عربية .

أما عن الديانة :

فقد شارك الأنباط العرب في عبادة بعض الأصنام المعروفة في العصر الجاهلي مثل " ذي الشررى " المعروف لديهم " بذوشرى " ، وهو الإله الرئيسي عندهم ، ويعني أنه صاحب أرض بهذا الاسم لعلها الشراه ، وهي منطقة جبلية حول البتراء ، ويتمثل هذا الإله في صورة كتلة من الصخر ، أو عمود صخرى ، و" ذوشرى " هو إله الشمس . ومن آلهتهم : اللات " ألت " ألهة القمر ، وهي أم الآلهة ، وقد تحولت إلى أثينا " عند اليونان " ، ومنها أيضاً مناه " منوت ن" ، و" هبلو " ، و"شيع القم " ، أي حامي القوم وهو إليه القوافيل ، ومنها " العزى " ، ومعظمها آلهة ورد ذكرها في القرآن الكريم ، وقد انتقليت عبادة بعض هذه الآلهة إلى مكة على يدى " عمرو بن لحمي " الخزاعي بعد عودته مين اللقاء .

وحضارة الأنباط تقوم على التجارة ، لأن " البتراء " كانت بمثابة المركز التجاري الاقتصادي الرئيسي للطرق التجارية ، ما بين غزة وبصرى ، وما بين

دمشق وأيلة ، وقد أمند النشاط النجارى للأنباط إلى مناطق نائية ؛ إذ عثر على . آثار تجارتهم فى سلوقية ، والإسكندرية ، ورودس ومليتوس ، وديلوس وموانىئ سورية ، بل إن بعض الآثار الكتابية عثر عليها مُبغثرة عند مصبب الفرات .

وكانت أهم السلع التي يقومون بالتجارة فيها العطور والطيوب اليمنية والمنسوجات الحريرية من دمشق والصين ، والحناء العسقلاني ، واللآليئ مين الخليج العربي ، هذا بالإضافة إلى بعض المنتجات المحلية كزيت السمسم والذهب والفضة ، ومن ناحية أخرى فإن صناعة الأواني الفخارية أهم ما كانوا يشتغلون به من صناعات ، ولقد كان فخارهم من الدقة في الصناعة ، والرقة بحيث لا يقل في الجودة عن الخزف الصيني ، وكانت الجفان الفخارية تزدان بنقوش دقيقة تدهن باللون الأسود ، وتعبر القطع الخزفية التي أسفر عنها الكشف الأثرى سواء كانت هذه القطع خاصة بالكؤوس أو الصحون عن تفوق في هذه الصناعة ، فهي من الرقة بحيث تشبه قشر البيض .

راجع الدكتور " فيليب حتى "، تاريخ سورية جـــ ا ص ٢١ .

ومن آثار الأنباط التي بقيت: البناء المنقور في الصخر المعروف باسم " الخزنة "، وآثار المسرح الذي يفضي إلى سهل فسيح تتناثر فيه الكهوف الطبيعية أو المحفورة في الصخر، وبناء يعرف بالدير، وهو بناء ضخم يبلغ عرضه نحو ٥٠ متراً، وارتفاعه ٥٠ متراً، ويسردان بواجهة من الطسراز الهلانستي، وبداخل الدير قاعة فسيحة زود جدارها الخلفي بجوفة أقيم فيها نصيب حجري يمثل الإله " ذا شرى " ويرجع تاريخ بناء الدير إلى القرن الثالث الميلادي، وهناك آثار بناء يعرف بقصر البنت أو قصر بنت فرعون لعله أقيم في العصر الروماني، وغير ذلك من الآثار.

تابع القوى السياسية في جمة الشمال على تخوم الشام والعراق

(ب) دولة تدمر:

• تفسير اسمها: تقع آثار مدينة تدمر الباقية على مقربة من حمص ، وعلي مسافة ١٥٠ كم شمال شرقى دمشق ، في منتصف الطريق تقريباً بين دمشق والفرات ، لذلك كانت " تدمر " تعد من المراكز المهمة للقوافل التجارية بين (العراق والشام) .

وبالرغم من الأبحاث المتعددة إلا أن اسم " تدمر " ماز ال مجهولاً مسن حيث أصل التسمية ، ولقد ورد اسم تدمر لأول مرة في نقش يرجع تاريخه إلسي أيام الملك " تجلات بلاسر الأول " على هذه الصورة " تدمسر أمسورو " ، وقد عرفت " تدمر " عند كتاب اليونان باسم بلميرا Palmyra ، ولوحظ أن المقطع عرفت " تدمر " عند كتاب اليونان باسم بلميرا المقطع الثاني لكلمة تدمر Mor الأمر الثاني من بلميرا وهو " Myra " قريب من المقطع الثاني لكلمة تدمر Mor الأمر الذي دعا إلى التساؤل عما إذا كان هناك ثمة صلة بين التسميتين ، وأن اليونانيسة أو اللاتينية حرفت اسم المدينة الأصلى عن تدمر Palmyra .

ويعتقد بعض العلماء أن كلمة بلميرا مشتقة من كلمة " Palma " اللاتينيسة بمعنى " النخيل "، وأن تدمر سميت بلميرة منذ أن تغلب عليها " الاسكندر الأكبر"، وذلك لكثرة ما كان يزرع فيها من أشجار النخيل .

وهناك اعتقاد بين بعض الباحثين أن كلمة " بلميرا " ترجمة لكلمة " تامار " العبر انية التي تعنى النخلة ، وأن " تامار " العبر انية اسم موضع أو بلدة تقع إلىي الجنوب الشرقي من يهوذا وفقاً لما ورد في التوراة (سفر حزقيال ، اصحاح ٧٤-٤٩) ،

ويذكرون أن "تامار " هي البلدة التي بناها سليمان ، وورد ذكرها في التوراة في حملة المدن التي أسسها سليمان ، ولكنها ذكرت تحت اسم تدمر .

لكن "ياقوت الحموى "يستبعد نسبة تدمر إلى "سليم "، فيعلق على على الرخباريين بقوله " وأهل " تدمر " يزعمون أن ذلك البناء قبل "سليمان بن داود " السَّيِّكُانُ بأكثر مما بيننا وبين سليمان ، ولكن الناس إذا رأوا بناءاً عجيباً جهلوا بانيه أضافوه إلى "سليمان وإلى الجن ".

وهناك من الإخباريين العرب من ينسب بناء " تدمر" إلى شخصية خرافية هى " تدمر بنت حسان بن أدينة بن السميدع " التي يرتفع نسبها إلى سام بن نوح، والواقع أن تدمر لم تكن من بناء " سليمان "التَكْيَّكُلاً ؛ لأن ملكه لم يكن قد امتد إلى هذه البلاد ، وأغلب الظن أن " تدمر " نشأت حول نبع ماء في البادية ، فقصدها البدو ، واستقروا في واحتها ، فقد ورد اسم " تدمر " لأول مرة في نقوش تجلات بلاسر الأول " المتعلقة بحملاته ضد العموريين عام ١١٠٠ ق.م ، وساعد أهلها بنوخذ نصر في هجومه على القدس ، وبدأت " تدمر " تظهر منذ ذلك الحين كمركز تجاري هام وطريق للقوافل بين العراق والشام ، خاصة بعد قيام الدولسة الأكمينية ، فلما سقطت الدولة الأكمينية على يدى " الإسكندر "، وربط " الإسكندر" بين الشرق والغرب ، وتابع سلوقس هذه السياسة التي تهدف إلى خلق دولة متحدة من الفرس والمقدونيين ، اشتهرت تدمر كدولة تجارية تمر بها قوافل التجارة بين العراق وسوريا .

وقد وصفها " بلنيوس " بأنها مدينة شهيرة لها موقع ممتاز ، ووصف أرضها بالخصب ، وكثرة الينابيع والعيون ، والواقع أن موقع تدمر يدين بشهرته

إلى توافر مياهها الكبريتية ، وخصوبة حدائقها ، ثم إلى التباين بين الصحراء الكبرى العارية المترامية نحو الجنوب وبين سلسلة الجبال التى قد تكن عليها تدمر في الشمال .

من تاريخ تدمر:

إن تاريخ " تدمر " السابق على التاريخ الميلادى غير معروف على وجه الدقة ، إذ أن أقدم الكتابات التى عثر عليها فى " تدمـــر " لا يتجـاوز تاريخــ ها سنة ٩ ق.م .

ولقد حافظ التدمريون على استقلال بلادهم إبان النزاع بيــن البارثيين والسلوقيين ، ولكن الرومان طمعوا في الاستيلاء عليها منذ عام ١١ ق.م ، وذلك عندما حاول " ماركوس انطونيوس " غزوها ، فاضطر أهلها إلى الجـلاء عنها حاملين معهم أموالهم وأمتعتهم ولا ندرى على وجه الدقة ما أسفرت عنه حملـة " انطونيوس " ، وأغلب الظن أن " تدمر " اعترفت بسيادة رومــة مسع احتفاظها باستقلالها ، ولكن من المرجح أنها دخلت في فلك الدولة الرومانية أواخر القـرن الأول الميلادي ، إذ كانت من بين المدن التي أدخلها الأمبر اطور " تراجان " فــي الكورة العربية عام ١٠٦م .

وفى عام ١٣٠م زارها الأمبراطور "هادريان "ومنحها لقب Hadriana وفى عام ١٣٠م زارها الأمبراطور "هادريان "ومنحها لقب Palmyra ، وأصبحت تسمى "بهادريانا بلميرا "أو "هادريانا بولس "Hadriana Polis ، كما منح أهلها حقوق أهل رومة ، مثل حق الملكية المطلق، والحرية الكاملة في إدارة سياسة المدينة ، وحق إعفاء تجارتهم من الضرائب .

ولقد منحت تدمر في عهد "هادريان "، وقيل في عهد "سبتميوس سفروس " (١٩٣ - ٢١١٦م)، وقيل في عهد "كراكلا "، درجة مستعمرة ريمانية، وبدأ التدمريون يتخذون منذ ذلك الحين أسماء رومانية تضاف إلى أسمائهم العربية أو الآرامية باعتبارهم أصبحوا من رعايا الدولة الرومانية مثل اسم "سبتميوس" الذي أضافته إحدى الأسرات "التدمرية"، واسم "جوليوس أوريليوس".

أما السلطة التنفيذية والإدارية التى تنحصر فى مجلس الشيوخ والشعب فقد يتولاها رجال يحملون ألقاباً يونانية مثل Proedros ، أى الرئيس ، و Grammateus ، أى الكاتب ، وأسماء بعض الوظائف الأخرى .

وجدير بالذكر أن التدمريين انتهزوا فرصة انشخال الدولية الرومانية بالغزوات الجرمانية التي كانت تهدد دولتهم في أوربا الغربية ، وأخذوا يوسعون رقعة بلادهم ، فأصبحت دولة " تدمر " تشمل عدداً من المدن الصغيرة التابعة لها مثل " دور أوروبس " والرصافة التي كانت تسمى في الكتابات الأشورية باسم مثل " دور أوروبس " معيت بعد ذلك باسم " سرجيو بولس " نسبة للقديس "سرجيوس" الذي استشهد فيما يقرب من عام ٢٠٠٥م في عهد الأمبر اطور دقلديانوس ، ومصع ذلك ظل التدمريون أوفياء للرومان .

راجع د/ فیلیب حتی ، تاریخ سوریة ، جـــ۱ ، ص٤٣٦ .

ولما نشب الصراع بين (الساسانيين والرومان)، استغل التدمريون هدا الموقف أفضل استغلال ، إذ حظى رئيس إحدى الأسرات وهو "سبتميوس أودوناتوس " Odaenathus ، والمعروف في المصادر العربية باسم " أذينة بن

السميدع " ، والذي يرتفع نسبه وفقاً " للطبرى " إلى " هوبر العمليقي " ، بمكانــــة . كبيرة في المجتمع التدمري .

وكان " أذينة " يطمع في الاستقلال بتدمر ، وتلقيبه بلقب " ملك " ، وقريح فيما انتواه ، وأصبح ملكاً على " تدمر" عام ٢٥٠م، وعندئذ فطن الرومسان لخطورة هذا الملك الذي يحاول التوسع ، فتآمروا عليه وقتلوه ، ليتولى من بعده ابنه " سبتميوس " رئاسة الناتو ، ولما مات ولده خلفه أخوه " أذينة الثاني " في إدارة شؤون " تدمر " ، وكان " أذينة " هذا فارساً ممتازاً ، ومحارباً جريئاً ، وكان يحمل درجة " قنصل " في عهد الأمبراطور فالريانوس .

طالب " أذينة " الإمبر اطور بالانتقام لمقتل أبيه من قاتله " روفين وس " ، ولكن الأمبر اطور " فالريانوس" لم يستجب لهذا المطلب، فغضب " أذينة "، وانتظر الفرصة للتأر ، وقد واتته الفرصة عندما وقع الصدام بين الفرس بقيادة " شابور الأول بن أردشير " (٢٤١ - ٢٧٢م) ، والرومان بقيادة " فالريانوس " في موقعة بالقرب من " الرها " ، وقد أسر فيها " فالريانوس " ، كما أسر من الرومان سبعون ألفاً وذلك عام ٢٦٠٠م .

وما إن تتامت الأخبار " لأنينة " حتى حاول كسبب ود ملك الفرس ، فأرسل رسله إلى "شابور " شابور " شابور " غره النصر ، فاستهان بالكتاب وبالموقف ، وأساء استقبال رسل " أذينة "، وأمر بالقاء هداياه في النهر ، بالإضافة إلى ذلك توعد " أذينة " بالعقاب الشديد على جسارته في مخاطبته .

وبالطبع كل هذه الأعمال أثارت " أنينة " ، فجمع فرسان تدمـــر بقيــ الله الله وانضم الله فلول " زبدا " كبير قواده ، " وزباى " رئيس القواسين ورماة السهام ، وانضم إليه فلول

جيش " فالريانوس " الرومانى ، وزحف " أذينة " ومن معه إلى " طيسفون " ، واصطدم مع جيش شابور فى معركة عنيفة على ضفاف نهر الفرات انتهت بهزيمة " شابور " هزيمة نكراء ، وتتبع " أذينة " فلول المنهزمين حتى أسوار عاصمتهم ، لكنه لم يستطع تخليص " فالريانوس " من الأسر .

ولقد كوفيئ أذينة على هذا الجهد من الإمسبراطور الرومسانى الجديسد " جالينيوس بن فالريانوس "، فأنعم عليه بلقب قائد عام على جميع جيوش السرق Dux Orientis عام ٢٦٢م، وبدأ "أذينة" بناءاً على هذا النصر يسترجع أراضى الإمبراطورية من الفرس، فهاجم شابور في طيسفون، ونجح في استرداد البلاد الشرقية.

ومما لاشك فيه أن هذه الانتصارات كان لها أثرها العميق في نفس الإمبر اطور الذى كافأه على إخلاصه للمرة الثانية عام ٢٦٤م بمنحه لقب المبر اطور على جميع بلاد الشرق " Imperator Totius Orient's ، ولح يكتف "أذينة" بما ناله من تكريم ، فلقب نفسه بلقب "ملك الملوك" ، فضلاً عن قيلم مجلس الشيوخ الروماني بمنحه لقب " أغسطس "، وهو لقب أباطرة الرومان.

لم ينسى "أذينة "إهانة "شابور "الفارسى له ، فعرر على مواصلة الحرب ضد الفرس ، فترك "سبتميوس وورود "نائباً له على "تدمر "، واصطحب معه ابنه "سبتميوس هيرودس "لمحاربة الفرس ، وحاصر "أذينة "وولده "طيسفون "فترة من الزمن ، لكنهما اضطرا إلى العودة إلى الشام لمواجهة خطر "القوط "الذين هاجموا ميناء "هرقلية "، واتجهوا نحو "كبادوكيا "، وما أن علم القوط بعودة أذينة حتى بادروا بترك هرقلية عائدين إلى بلادهم .

وفى تلك الأثناء التى وصل فيها " أذينة " إلى قمة المجد نسراه يذهب ضحية الخيانة إذ قتله " معنيوس " ابن أخيه " حيران " كما قتلل معه ولدد " هيرودس " وذلك عام ٢٦٦٦-٢٦٧م .

وكان لأذينة من زوجته الثانية " زينوبيا " ثلاثة أبناء هم : و هب السلات و أسمه " اثينودورس Athenodorus وحيران و أسمه " هيرينيانوس " وتيم اللات و أسمه " تيمو لاوس " ، فانتقل ملك تدمر بعد أذينة إلى ولده القاصر " و هب اللات فتولت " زينوبيا " الوصاية عليه ، وتعتبر شخصية " زينوبيا " من الأهمية بمكلن في تاريخ الشرق الأدنى القديم ، إذ كانت تطمح في تكوين إمبراطورية كبرى ، وكانت تتصف بالشجاعة و الجرأة ، وبالرغم من الشك في كونها رومية إلا أنسها كانت عربية وترتفع في نسبها إلى بقايا العماليق .

من تاريخ " زينوبيا ":

يذكر أنه عندما سيطرت على مقاليد الأمور عزمت على غزو "جزيمة الأبرش"، وهو أول من ملك العرب النازلين بين الحيرة والأنبار في بادية العراق، وكان قد قتل أباها "عمرو بن ظرب "، فأثنتها أختها عسن قصده ، وطالبتها باصطناعه بالدهاء ، فكتبت إليه تدعوه لملكها ، ووصل بلاده ببلادها ، ومسا أن وصله ذلك حتى طمع في توسيع دائرة ملكه ونفوذه ، فأقبل إليها ، وما أن التقت به حتى تخلصت منه ، وعندئذ انتقم منها "عمرو بن عدى " ابن أخست جزيمة الأبرش ؛ إذ سير إليها رجلاً يقال له "قصير بن سعد اللخمى " ، فتحايل على قتلها ، ونجح قصير في دخول تدمر بجنود الحيرة ، فاضطرت " زينوبيا " إلى المتصاص خاتمها المسموم فقتلت نفسها .

وإن كانت تلك الرواية اختلطت بعنصر الخرافة ، فإن المصادر اليونانية والملاتينية والعربية قد أجمعت على أن " زينوبيا " كانت على قدر كبير من الذكاء وسعة الحيلة ، وأنها كانت بارعة في إدارة شئون بالادها ، وكان أذينة قد ترك لها ملكاً ممهداً ، وجيشاً قوياً على رأسه قائدان من أعظم قواده هما " زبددا " قائد الخيالة الأكبر " وزبادى " قائد خيالة تدمر .

الدكتور "جواد على" ، المرجع السابق ، جــ " ، ص١٠٢ .

وأشارت بعض الروايات إلى أن " زينوبيا " كانت تدعى نسبها إلى مصر، وقرابتها " لكليوباترا " ملكة مصر ، وأنها لذلك كانت تجيد التخططب باللغة المصرية ، كما أنها صنفت كتاباً عن تاريخ مصر ، لكن المرجح أنها من أصل عربى من سلالة العماليق ، والسبب وراء اختلاف الروايات في أصلها ، إجادتها لعدد من اللغات التي كانت تتحدث بها ، إذ كانت تعرف " الآرامية ، والإغريقية ، واللاتينية ، والمصرية .

ويفسر البعض إدعائها بأنها من سلالة ملوك مصر على أنها كانت بدوية بعيدة عن الحضارة والعمران ، فأرادت أن تكسب ود المصريين ، وأن تقترب في نفس الوقت من الرومان ، فيسهل عليها حينئذ تحقيق مشروعها الكبير الدى رسمته لنفسها بالاستيلاء على مصر ، ومع ذلك فإنها باعتبارها زوجة أذينة ملك الملوك ، وإمبراطور الشرق كانت تعتز بانتسابها إلى عرب " تدمر "، والمسألة إذن لا تعدو في نظر بعض المؤرخين سوى مظهر من مظاهر التنافس على الشهرة بينها وبين " كليوباترا " ملكة مصر التي كانت شهرتها تغطى الآفاق .

حاولت " زينوبيا " توسيع مناطق نفوذها ، وقد اختارت وقتاً مناسباً لذلك حينما دب الضعف في كيان الإمبر اطورية الرومانية بعد أن استنفنت طاقتها في حرب الساسانيين لكن رومة لم تكن خافلة عما يحدث ، فرأى الإمبر اطور " جالنيوس " أن يبدأ بمهاجمتها في عقر دارها قبل أن تبدأ هي بالهجوم ، فتظاهر بإرسال جيوشه لمحاربة الفرس ، ووجها لسورية لمهاجمة تدمر ، لكن " زينوبيا " انتصرت على هذا الجيش وتمكنت قواتها من قتل " هرقليانوس " قائد الجيش الروماني ، وأخذت " زينوبيا " بعد ذلك ترقب الأحداث في رومة ورد فعلها ، فلما بلغها مصرع الإمبر اطور " جالينوس " عام ٢٦٨م وانتقال الحكم " لأوريليوس كلوديوس " ، وارتباك الحالة في رومة بسبب غزوات الألمان والقوط ، وخروج " برويوس " حاكم مصر من قبل الرومان في أسطوله لمطاردة القراصنة ، سيرت جيشاً كثيفاً يصل إلى سبعون ألف مقاتل إلى مصر .

قاتل الرومان قتالاً عنيفاً بقيادة "برويوس " الذي عاد إلى مصر ، لكنهم انهزموا في النهاية ، وآلت مصر إلى "زينوبيا " ، ويبدو أن "زينوبيا " قد اتفقت مع رومة على بقاء جيوش تدمر في مصر نظير اعتراف تدمر بسيادة الرومان على مصر ، وقد وجدت عملة تدمرية ضربت في الإسكندرية عام ٢٧٠م نقسش عليها " صورة وهب اللات " إلى جانب صورة وجه " أورليانوس " والجمع بين الصورتين يدل على أن وهب اللات أصبح يحكم مصر من قبل الإمبراطور الروماني .

وفى نفس الوقت تمكنت "زينوبيا " من بسط نفوذها على آسية الصغرى ، وأخذت تحصن حدودها مع الفرس ، فأقامت مدينة على نهر الفرات عرفت باسم زينوبيا .

الصراء مع الإمبراطورية الرومانية:

يبدو أن سياسة "زينوبيا "التوسعية قد أقلقت بال الإصبر الجور "أورليانوس "، فاعتزم وضع خطة للحد من نفوذ "زينوبيا "، والعمل على تأديبها ، ولقد ترامت الأخبار إلى مسامع "زينوبيا "، فازدادت عناداً ، وأظهرت التحدى ، ولعل مظاهر ذلك ضربها للعملة بالإسكندرية دون نقش يمثل صورة "أورليانوس "، كما أقام قائداها (زبدا ، وزبادى) تمثالاً "الأذينة "، ولقبوه بملك الملوك ، وبذلك أظهرت " تدمر "العداء السافر "الرومة ".

كان لابد عندئذ أن ترد " رومة " على هذه المواقف ، فقي عام ٢٧١م وجينت " رومة " أولى ضرباتها " لندمر " ، وتمكن الجيش الروماني من الحساق الهزيمة بجيش تدمر في مصر ، وفي نفس الوقت كانت جيوش الرومان تجتساح آسيا الصغرى وتدخل سورية ، وحاولت عبثاً جيوش " تدمر " أن توقيف تقيدم الجيش الروماني في سورية ، لكنها أخفقت عند " انطاكية " وتراجعت إلى حمص " التي كانت بها الهزيمة الثانية لجيش " تدمر " ، وبذلك أصبح الطريسيق أمام الجيش الروماني إلى " تدمر " مفتوحاً ، وحاصر " أورليانوس " تدمر التسي تركزت فيها القوة الرئيسية " لزينوبيا " ، وكانت " زينوبيا " تسأمل أن يساعدها الفرس والأرمن في صراعها مع الرومان ، لكن الفرس كانوا مشغولين بأمور داخلية عقب وفاة " سابور الأول " عام ١٧١م، وولاية " هرمز" وعزله بعد عام ، ودبرت خطة للذهاب بحيث لا يشعر بها " الرومان " ، وبسالفعل صلت إلى طماف الفرات ، وعندئذ أحاط بها الرومان قبل أن تركب زورقا إلى الضيفة ضن النهر وقيضوا عليها .

ولقد فت هذا الموقف من عضد المدافعين عن " تدمر " ففتحسوا أبواب مدينتهم للرومان في طليعة عام ٢٧٣م، ودخلها أورليانوس دخول الظسافرين، فعفا عن أهلها باستثناء بعض خأصًة الملكة الأسيرة وبعض القواد فقتلهم، بينما أبقى على الملكة وابنها " وهب اللات " حتى يعود الإمبراطور إلى رومة.

مضى أورليانوس فى طريقه إلى رومة ، وعندما وصل إلى " تراقيسة " وصلته أخبار عن قيام أهل تدمر بالثورة على الحامية الرومانية ، وتنصيب " أنطيونوس " ملكاً عليهم ، كما قام أهل مصر بزعامة " قيرموس " بالثورة علسى الرومان ، وعندئذ أسرع أورليانوس بالعودة إلى " تدمر " وبساغت الشوار بها وتمكن من دخولها دون مقاومة ، وأباح " أورليانوس " لجنوده تخريب المدينة وقتل سكانيا ، فهدموا أسوارها وقلاعها وسائر أبنيتها ، وبالرغم من أنه عدل من سياسته العنيفة تلك إلا أن المدينة لم تعد إلى ما كانت عليها قبل الاجتياح الروماني .

و أخذت منذ ذلك الحين تتوارى عن المسرح السياسى والحضارى ، فلسم تعد فى عيد " دقلديانوس " سوى قرية صغيرة ، وحصناً أساسياً لسورية ، وقسد أقام " دقلديانوس " بها معسكراً للرومان فى الحى الغربى ، وذلك بعد عقده للصلح مع الفرس ، وقد أجرت البعثة البولونية حفريات أثرية منسذ عام ١٩٥٦م فسى موضع هذا المعسكر الرومانى تحت إشراف " كازيميرز ميخالوفسكى " .

وفى عصر الإمبراطور "جستنيان " أصبحت " تدمر " على خط الحدود الداخلية للإمبراطورية ، وقد زارها الإمبراطور فى عام ٢٧٥م ، وزودها بجسو للمياه ، وبنى بها سوراً ماتزال بقاياه واضحة .

 تاريخ العرب قبل الإسلام حضارة تدمر وآثارها:

يرجع الإزدهار الحضارى "المتدمر "إلى القرن الأول الميلادى ، وذلك بسبب موقعها الجغرافي المتميز في مفترق الطرق الصحراوية ، التي كسانت تربطها "بالبتراء" ، كما كانت تربطها بموانئ الساحل السورى ، وخاصة ثغر "غزة".

أيضاً كانت " تدمر " على اتصال مباشر بثغر " جرهة " Gerrhael الواقع على الخليج العربى ؛ حيث كانت ترسو الأساطيل التجارية القادمة من الهند ، وتفرغ بضائعها ، وعندئذ تقوم القوافل التدميرية بحمل هذه البضائع إلى بلدة " دورا أوروبس " الواقعة على الحدود الخارجية لمملكة تدمر .

ومن " دورا " كانت البضائع تصل إلى إنطاكية وطرابلسس ودمشق ، وعلى هذا النحو كانت تدمر تتحكم في هذه الثبكة من الطرق التي تربط السواحل السورية بآسيا والهند ، ولتجارتها مع الشرق أصبحت تدمر تنافس الإسكندرية ، وعن طريق " جرهة " كانت تصل إلى تدمر المنسوجات الحريرية ، والجواهيو ، واللكلئ ، والطيوب ، والبخور من الهند والصين وغيرها .

ولقد كانت حضارة تدمر خليطاً من عناصر سورية ، ويونانية وفارسية ، على الرغم من كونها عربية ، وكانت لغة التخاطب والكتابة عندهم لهجـــة مــن الآرامية الغربية ، وتنمتمى إلى نفس المجموعة التي تندرج فيها النبطية ، على أن اللغة اليونانية كانت سائدة في تدمر إلى جانب اللغة الآرامية ، ولم تخلو النقــوش التي عثر عليها في إقليم تدمر من كلمات عربية أصيلة .

أما العبادة عند التدمريين ، فقد كان الدين في " تدمر " لا يختنف عن المعتقدات الشائعة في سورية الشمالية وعند قبائل العرب في الباديسة ، وكسانت

الأصنام التي وردت أسماؤها في الكتابات التدمرية أصنام بعضيا كان معروفيا عند العرب ، والآخر آرامي ، ولعل الإلهة "شمس " ، وبل أو بعل ، ويرح بول، ووالت أي اللات ، ورحم أي رحيم ، وأشتر أي عشتار ، وعزيزو أي عزييز ، وبعل سمين أي بعل السماء ، كانت أبرز المعبودات لدى التدمرييين وإن كانت الإلهة "شمس " هي المتقدمة على هذه المعبودات ، وتليها مرتبة اللات .

من آثار تدمر:

من الآثار التي يمكن ذكرها تماثيل للنساء والرجال ذات حسن وإعجاب، لذلك قال أبي الحسن العجلي في اثنين منها .

أرى بتدمر تمثانين زانهما

تأنق الصانع المستغرق الفطن هما اللتان يروق العين حسنهما تستعطفان قلوب الخطق بالفتن

وكان يشق تدمر طريق فسيح يشكل محور المدينة الرئيسى ، يبلغ طوله حوالى ١٧٠٠م ، ويعرف بطريق الأعمدة ، إذ كان يحف به على اليمين واليسلر صفان من الأعمدة الضخمة كان عددها حوالى ٣٧٥ عموداً ، ولم يتبق منها اليوم سوى ١٥٠ عموداً تيجانها كورنثية ، وبعض الأعمدة مسن الحجسر الجسيرى ، وبعضها من الجرانيت ، وكانت الأعمدة ترتبط من أعلاها فيما بينسها بواسطة إفريز مته لى على النظام اليونانى ، وينتهى هذا الطريق قرب معبد " بعل " بقوس للنصر .

ومن أثار تدمر أيضاً معبد " بعل شمين " وآثار حمامات ، ودور خاصية مبلطة بالفسيفساء والرخام ، وأعمدة تذكارية وآثار قصر " زينوبيا " ، وهو بناء ضخم تتقدمه حنية ، ويشكل هذا القصر بتيجانه الكورنثية الغنيث بالزخارف ، وعضاداته ، وواجهاته المخرمة بالزخارف معجزة في فن النحت .

كذلك تبقت فى "تدمر " آثار مقابرها ، وبعضها على شكل أبراج مربعة الشكل ، تشتمل فى الداخل على غرف لدفن الموتى ، وبعضها على شكل بيوت ذات غرفة واحدة مزينة بالنقوش وأنواع الزخرفة ، كذلك وجدت آشار قنوات كانت محفورة فى باطن الأرض وبقايا أحواض وخزانات فى ظاهر المدينة .

(ج) دولة الغساسنة:

ينسب الغساسنة إلى قبيلة " الأرد " اليمنية ، وقد نزحسوا تحت قيادة زعيمهم " عمرو بن عامر مزيقياء " من جنوب جزيرة العرب إلى بادية الشام قبل أو بعد حادثة سيل العرم ، ويرى النسابون العرب أن " الأزد " لم يرحلوا إلى الشام مباشرة ، وإنما بقوا بعض الوقت في أراضي " تهامة " بين بلاد الأشعريين " وعك " ، على ماء يقال له " غسان " فنسبوا إليه .

ويفسر " المسعودى " هذه التسمية في مروجه فيقول : وإنما غسان مساء شربوا منه ، فسموا بذلك ، وهو ما بين زبيد ورمح - وادى الأشعريين بهارض اليمن - ويدعم كلامه ببيت من الشعر لحسان بن ثابت الذي قال :

أما سألت فإنا معشراً نجب

الأزد نسبتنا والماء غساان

المسعودي : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، جــــ، ص١٠٦-١٠٧ .

فالغساسنة إذن ينسبون إلى آل " عمرو " المعروف " بمزيقياء " وعمسرو هذا هو ابن عامر بن ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرئ القيس البطريق بن ثعلبة بن مازن ابن الأزد بن الغوث .

هذا وقد أقام الغساسنة بعد ذهابهم إلى أرض الشام بيت " الجولان واليرموك " على مقربة من دمشق بموضع على نهر " بردى " يعرف " بجلق "، وكانت الجولان قاعدة ملكهم ، ومدينة " الجابية " مركزاً لحكمهم .

أبرز أمراء الغساسنة:

أما عن أبرز أمراء الغساسنة ، فقد ذكرت بعض المصادر التاريخية عدداً من الأسماء مثل : جفنة بن عمرو مزيقياء ، والحارث بن عمرو بين عامر ، والحارث بن جبلة ، والمنذر الأكبر ، والمنذر الأصغر ابنى الحارث ، وجبلة بين الأيهم .

. ولعل " الحارث بن جبلة " هو أبرز أمراء الغساسنة على الإطلاق ، وقد حكم من عام ٥٢٩ حتى ٥٦٩ ميلادية ، ويذكر أنه كان نصرانياً على المذهب

" المونوفيزيتى " مذهب الطبيعة الواحدة ، وكان موالياً للدولة البيزنطية ، وكانت دولته بمثابة الدولة الحاجزة ، تتحطم عليها هجمات البدو قبل أن يصل تأثيرها إلى الدولة البيزنطية ، ولقد دخل " الحارث " هذا في صراع كبير مع دولة الحيرة " الدولة العربية الحاجزة هي الأخرى على تخوم الفرس " من هجمات البدو ،

الدولة العربية الحاجرة هي الاخرى على تخوم العراض على للبحث المبدورة ومن هجمات البيزنطيين ، وذلك في عهد ملكها " المنذر بن ماء السماء " ، وذلك في أبريل عام ٢٨٥م ، وانتهى الصراع بانتصار " الحارث بن جبلة " ، وعرف

ذلك اليوم بيوم حليمة .

تاريخ العرب قبل الاسلام ___

ومما يذكر أن " الحارث بن جبلة " كان معاصراً للإمبراطور البيزنطى " جستنيان " (٥٢٧-٥٦٥م) ، كما كان معاصراً لملكين من ملوك الفرس هما : كسرى قباذ (٤٤٨-٥٣١م) ، وكسرى أنوشروان (٥٣١-٥٣٩م) .

ويذكر المؤرخ " بروكوبيوس " أن " جستنيان " منح " الحارث " المذكور لقب " ملك " ، نظير جهوده في خدمة الإمبراطورية ، وهذا اللقب لم يكن من السهل منحه لأحد من عمال العرب في سورية من قبل، وبالتالي بسط " الحارث " سلطته على العديد من القبائل العربية بالمنطقة .

ومما يذكر أن لقب " ملك " الذي منح " للحارث " فيه وجهة نظر ، إذ أن الآثار أوضحت أنه كان يلقب " بالبطريق " أو شيخ القبيلة ، وهذا أمر مقبول لأن لقب ملك كان يلقب به الإمبراطور أو القيصر نفسه دون غيره .

ومما يذكر من تاريخ " الحارث " أنه اشترك في عدد من الحملات التسى قادها البيزنطيون ضد الفرس كحملة " بلزاريوس " مثلاً ، لكنه دخل في معارك متعددة ضد المناذرة ، تارة تنتهي لصالحهم ، وتارة أخرى تنتهي لصالحة ، وقد قتل " المنذر بن ماء السماء " عام ٥٢٨م في إحدى هذه المعارك وعرف ذلك

اليوم بيوم حليمة ، كما هزم ابنه أيضاً في معركة " عين أباغ " الذي كان بطلها المنذر بن الحارث .

ولا يفوتنا أن نقول أن " الحارث بن جبلة " قد رحل إلى القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية البيزنطية ، ليفاوض حكومتها حول من يخلفه من أبنائه بعد وفاته ، ويبدو أنه لم يلق ترحيباً في هذه الزيارة رغم أنه حليفاً لبيزنطة ، وربما كان ذلك إن لم يكن قطعاً عائد لمذهبه " المونوفيزيتي " وحمايته للمونوفيزيتيين ، ووضح ذلك من سعيه لدى الإمبر اطورة " ثيودورا " لتعيين " يعقوب السبرادعي " مؤسس الكنيسة السورية اليعقوبية ، ورفيقه " ثيودوس " أسقفين على المقاطعات العربية السورية ، وبذلك عمل على نشر المذهب " المونوفيزيتي " في بلاده .

ومن بعده جاء ابنه " المنذر " بطل موقعة عين أباغ ، التي كانت ضــــد " المناذرة " في عهد ملكهم " عمرو بن المنذر ، والذين هزموا هزيمة نكراء علــــي أيدى الغساسنة .

وأما أخر أمراء الغساسنة فهو "جبلة بن الأيهم " الذي جاء " عمر بن الخطاب " و أله فعرض عليه "عمر" الإسلام ، وأداء الصدقة ، فأبى وقال : أقيم على دينى وأؤدى الصدقة ، وعندئذ قال له "عمر بن الخطاب" و المحلقة ، وعندئذ قال له "عمر بن الخطاب" و المحلقة ، وإما الإسلام ، وإما الجزية ، وإما أن تذهب إلى حيث شئت.

ولو دققنا النظر في هذه الكلمات لتبينا فيها فراسة " عمر بن الخطاب " لأن جبلة هذا أسلم ثم ارتد عن إسلامه ، وبالطبع لضعف إيمانه . كما توقع " عمر " ، ويذكر عن سبب الارتداء أنه وطيئ ذات مرة رجلاً بفرسه في دمشق ، فوثب عليه ذلك الرجل ولطمه ، وعندئذ أخذه الغساسنة إلى " أبى عبيدة عامر بن الجراج " ، وقالوا له : إن هذا الرجل لطم سيدنا .

وعند ذاك قال أبو عبيدة البينة على ما تقولون ، فقال الحسارت ، وما تصنع بالبينة ، قال أبو عبيدة : إن كان لطمك فقد لطمته من قبل . فقال أو لا يقتل، قال : لا ، قال أو لم تقطع يده، قال : لا ، إنما أمر الله بالقصاص فهى لطمة بلطمة فخرج "جبلة بن الأيهم" مرتداً ولحق بأرض البيزنطيين وظل بها حتى وفاته .

وتلك صورة تؤكد تماماً فراسة " عمر بن الخطاب "هَيْ وأرضاه ، كما توضح ضعف إيمان جبلة الذي سرعان ما ارتد ، وعلى جانب آخر توضح عدل الإسلام في كلام أبي عبيدة عامر بن الجراح .

حضارة الغساسنة:

كان للغساسنة حضارة مزدهرة تأثرت السبى حد كبير بالحضارتين الساسانية والبيزنطية ، وحضارتهم بهذا تشبه الحضارة الأموية التى أخذت مسن الحضارتين الساسانية والبيزنطية أيضاً ، ولعل ذلك من الأسباب التى أدت السبى ارتباك علماء الآثار في نسبة بعض الآثار العربية ببادية الشام مثل (قصر المشتى، وقصر الطوبة) تارة إلى العصر الأموى ، وتارة إلى الغساسنة .

وقد اشتغل الغساسنة بالزراعة مستغلين مياه حوران في ذلك ، فعمرت القرى والضياع حتى بلغت ثلاثين قرية أو يزيد ، غيير أن اهتمام الأمراء الغساسنة بالبناء كان أعظم ، إذ أقاموا القصور والقناطر والأبراج وغيرها .

ومن أشهر أبنيتهم (قصر المشتى ، وقلعة القسطل وغير ذلك من الأبنيــة التى اتسمت بالتأثر الساساني والبيزنطي .

تاريخ العرب قبل الاسلام

ولقد أفادتنا أشعار حسان بن النعمان والنابغة الذبياني في وصيف حياة الغساسنة في السلم وفي الحرب ، وها هو "حسان بن ثابت " يصف لنا مجلساً من مجالس " جبلة بن الأيهم " أيام كان أمير اً على الغساسنة فيقول : " لقد ر أبت عشر قيان ؛ خمس روميات يغنين بالرومية بالبرابط ، وخمس يغنين غناء أهل الحيرة ، أهداهن إليه إياس بن قبيصة ، وكان يفد إليه من بغنيه من العبر ب من مكة و غير ها ، وكان إذا جلس للشر اب فر ش تحتبه الآس والياسمين ، وأصناف الرياحين ، وضرب له العنبر والمسك في صحاف الفضة والذهب ، وأتي بالمسك الصحيح في صحاف الفضة ، وأوقد له العود المندى إن كان شاتياً ، وإن كسان صائفا بطن بالثلج ، وأتى هو وأصحابه بكساء صيفية ينفصل هو وأصحابه بيها في الصيف ، وفي الشتاء الفراء الفنك وما أشبهه ، ولا والله ما جلست معه بوما قط إلا خلع على ثيابه التي عليه في ذلك اليوم ، وعلى غيري من جلسائه ، هذا مع حلم عمن جهل وضحك وبذل من غير مسئلة ، مع حسن وجه وحسن حديث". راجع: أبو الفرج الأصفهاني ، كتاب الأغاني ، جــــــ١٦ ، بــبروت ،

١٩٥٦م ، ص٢٦ .

وهكذا ألمحنا باقتضاب شديد إلى الحياتين السياسية والحضارية في دولة الغساسنة ، لننبقل إلى الحديث عن دولة المناذرة .

(د) دولة المناذرة في الحيرة والأنبار:

تنسب هذه الدولة إلى قبائل " تنوخ " العربية الجنوبية التى رحلت من اليمن على أثر إنهيار سد مأرب ، واتجهت في أول أمرها إلى منطقة البحرين ، ثم زحفت صوب جنوب العراق مستغلة الحرب الأهلية التى نشبت فى بلاد الفرس أواخر عصر الدولة " البارثية " ، وتطاحن أمرائها فيما بينهم ، بعد ذلك استقرت هذه القبائل فى منطقة الحيرة والأنبار .

الحيرة:

الحيرة مدينة قديمة البنيان ، تاريخ إنشائها مجهول ، وأقدم كتابة تضمنت اسم " الحيرة "، كانت في نص يرجع تاريخه إلى عام ١٣٢م وكتبت " حيرتا " ، ويستدل من هذا النص أن الحيرة أقيمت في عصر سابق للعصـــر الساساني ، وبعض الإخباريين يرجعون إنشاءها إلى بختنصر، وقيل إنها من بناء تبع الأكبر.

الأنبار:

أما " الأنبار " التي هاجر إليها عرب " تتوخ " ، فهي مدينة قديمة ، تبيين من دراسة آثارها أنها من المواقع السابقة على عصر الدولة الساسانية ، وقد ازدهرت وعمرت في عصر شابور الثاني (٣١٠-٣٧٩) ، الذي حصنها بالقلاع والأسوار لكي تسهم في مقاومة غارات الروم على بلاده ، وقام إلى الجنوب منها بحفر نهر يصل الفرات بدجلة عرف باسم Naar Sares أي نهر عيسى ، ولقد اكتسبت " الأنبار " بفضل هذا النهر أهمية عظمى ، إذ أصبحت من كمزاً تجارياً هاماً ومخزناً للأموال ، واسم الأنبار قديماً كان Ham-bar بمعنى المخزن ، وبالطبع هذا تأكيد لشهرتها التجارية .

ومن الثابت تاريخياً أن إمارة الحيرة (المناذرة) ترجع في بدايت ها السي القرن الثالث الميلادي ، وقد استمرت حتى ظهور الإسلام ، وكانت في علاقت ها بالفرس كعلاقة دولة الغساسنة بالبيزنطيين ، إذ استعان الفرس بهم في حربهم ضد الدولة البيزنطية ، هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية ضد هجمات البدو المتكررة .

أشهر أمراء المناذرة:

١ - امرئ القيس ٢٨٨ - ٣٨٨م:

هو " ابن عمرو بن عدى " من " مارية بنت عمر " أخست " كعسب بن عمر و الأزدى " وهو أول من تنصر من ملوك آل نصر بن ربيعة وعمال ملوك الفرس ، ويذكر بعض الإخباريين أنه حكم مدة طويلة ولعلها مبالغ فيها ، بينمسا اليعقوبي يقول بأنه حكم حوالي ٣٥ خمس وثلاثون عاماً .

ويبدو أن ملك " امرئ القيس " كان عظيماً ، وأنه كان من عمال " سابور " على عدد من القبائل العربية ، ونقش " النمارة " بجبل حوران يتضمن ذلك وهو بتاريخ ٣٢٨م سنة وفاة امرئ القيس . ويستدل من النقش أن امرئ القيس كلان محارباً عظيماً تمكن من اخضاع بعض القبائل العربية ، ولعل وجود قليره فلى النمارة في إقليم روماني لدليل على اعتراف الرومان بسلطان امرئ القيس .

٢ - النعمان الأول بن امرئ القيس (٣٩٠ ١٨ عم) :

هو " ابن امرئ القيس "، وقد حظى بشهرة كبيرة بين ملوك الحيرة ، فهو النعمان الأعور ، والسائح ؛ لأنه زهد فى الدنيا آخر حياته ، وتخلى عن الملك ولبس المسوح وساح فى الأرض ، وذلك بعد ٢٩ سنة وأربعة أشهر من حكمه على رواية " الطبرى " نقلاً عن هشام ابن الكلبى .

و هو أيضاً صاحب " الخورنق والسرير " ، وبذلك نال النعمان بن امــرئ القيس من الشهرة الكثير والكثير .

ويبدو أن " النعمان الأول " كان جديراً بهذه الشهرة التي لم ينلها أحد قبضه ولا بعده في دولته، إذ وصفه الإخباريون بالصرامة والحزم وضبط أمور مملكته، وأنه اجتمع له من الأموال والاتباع والرقيق ما لم يملكه أحد من ملوك الحيرة، وكان من أشد ملوك العرب نكاية بالأعداء ، غزا الشام مراراً وتكراراً ، وسيبي وغنم الكثير ، وفيما يختص بقوته العسكرية قيل إن ملك الفرس جعل معه كتيبتين إحداهما " دوسر " ، والأخرى " الشهباء " ، وكانت الأولى لتنسوخ ، والأخرى الفرس ، فكانت القبيلتان عضده في صراعاته المتكررة لاسيما مع الشام .

وذكر أن جيشه كان يتكون من خمس كتائب هي " الأشاهب" أي البيض ، والقبيلة التي تعرف بدوسر ، والرهائن ، والصنائع .

والوضائع: كانوا ألف رجل من الفرس في الحيرة نجدة لملوك العرب.

والصنائع: هم "بنو قيس وبنو تيم اللات"، وكانوا خواص الملك لا يبرحون بابه. وأما الرهائن: فكانوا خمسمائة رجل رهائن لقبائل العرب يقيمون على باب الملك سنة، ثم يحل محلهم خمسمائة آخرون في فصل الربيع.

وكما اهتم " النعمان " بالجيش اهتم أيضاً بالتعمير والبناء ، وإليه ينسب بقصر "الخورنق " قصر "الخورنق " ويذكر أن سبب بناء قصر " الخورنق " أن الملك الفارسي " يزدجرد " بحث لإبنه " بهرام " على مكسان يكون متسماً بالنواحي الصحية حتى يحافظ على صحة ولده فدل على طُهر "الحيرة"، فطلب من النعمان بناء هذا القصر لولده ، فبناه له ، وعلى ذلك ملكه على العرب ، ويذكسر أن الذي بناه هو " سنمار " ، فلما فرخ من بنائه ، أظهر " سنمار " أنه قادر على

بناء ما هو أعظم منه يدور مع الشمس حيثما دارت إذا ما أوفوه أجره ، فقال لــه النعمان : " وإنك لتقدر على أن تبنى ما هو أفضل منه ثم لم تبنه " ثم إنه أمر بــه فطرح من رأس " الخورنق " فمات على الفور .

وفى رواية أخرى "لياقوت الحموى " أنه بعد بناء القصر صعد النعمان إلى رأسه ، ونظر إلى البحر تجاهه ، والبر خلفه ، فرأى الحسوت ، والضب ، والظبى ، والنخل ، فقال : ما رأيت مثل هذا البناء قط ، فقال له " سنمار " إنسى أعلم موضع آجره لو زالت لسقط القصر كله ، فقال النعمان : أيعرفها أحد غيرك ، قال : لا جرم لأدعنها وما يعرفها أحد ، ثم أمر به فقذف من أعلسى القصر إلى أسفله فقتل ، وضرب به لذلك المثل .

وإن كانت المسيحية قد بدأت فى الظهور فى أيامه ، إلا أن ما روى عسن تنصره أمر يحتاج إلى تثبيت ، ويمكن القول بأنه ربما كان يتأهب لنقبل المسيحية، أو كان يظهر ميلاً تجاهها ، وأن رعاياه النصارى قد تمتعوا بقدر من الحرية .

٣- المنذر بن امرئ القيس " ابن ماء السماء " (١٢٥-١٥٥م) :

هو "المنذر بن ماء السماء "كما يعرفه الإخباريون ، وماء السماء اقب أمه "مارية بنت عوف بن جشم ابن هلال بن ربيعة ... أبى قاسط "، وقد سسميت بماء السماء لجمالها وحسنها ، وكان المنذر ملكا هماماً كفء الشخصية ، أوقسع الرعب في أرض الروم وحاربهم مراراً وتكراراً ، فكان لزاماً على الملك الفارسي "قباذ "أن يستميله إلى جانبه ، لكنه بالطبع كان يخشى نفوذه وسلطانه ، وربما ما يمكن أن يطرأ من تقارب بينه وبين الروم .

ويذكر الدكتور "السيد عبد العزيز سالم "أن "المنذر "هذا كان محارباً شجاعاً ، قضى حياته فى غزو بلاد الروم والعرب ؛ ففى عام ١٩٥٩م أغار على بلاد الروم ، وتمكن فى بعض حروبه من أسر قائدين هما " ديموستراتوس ، ويوحنا " ، فأرسل إليه " جستين " ابراهام وشمعون وسرجيوس أسقف الرصافة عام ٢٥٥م التفاوض من أجل إطلاق سراحهما ، وفى عام ٢٥٥م هاجم بلاد الروم مؤيداً للفرس ، وتوغل فى بلاد الشام وغنم مغانم كثيرة ، ثم عاود الغزو ابللا الشام فى العام التالى ، وتوغل فى البلاد حتى حدود (انطاكية)، كذلك لم تنقطع الحروب بينه وبين أمراء الغساسنة حتى راح " المنذر " نفسه ضحية هذه الحروب فى موقعة يوم " حليمة " عام ١٥٥٤م .

٤- عمرو بن المنذر أو (عمرو بن هند) ٤٥٥-٤٧٥م :

هو عمرو بن المنذر بن امرئ القيس ، وأمه هند بنت عمه امرئ القيس الشاعر ، ويذكر الإخباريون أن عمراً قضى حياته يحسارب العسرب والسروم ، ويذكر أنه غزا " تميماً " فقتل منها كثيراً ، وفي عام ٣٣٥م أغار على بلاد الشام، وكان على عربها الحارث بن جبلة الغساني ، ثم عهد لأخيه " قابوس " بمواصلة غزو ديار الغساسنة عامى ٥٦٦ ، ٥٦٧م . ومما يذكر أن عمرو بن المنذر قتسل على يدى " عمرو بن مكتوم "، وقد أشار عمرو بن كلثوم إلى ذلك ببعض أبيسات من الشعر .

٥- المنذرين المنذر (٧٩ه-١٨٥٥):

تولى ملك الحيرة أربع سنوات ، وكان له عشرة أو لاد بخلاف النعمان ، وكانوا يسمون " الأشاهب " لجمالهم ، ويذكر أنه لما دنت ساعة وفاته أوصي

إياس بن قبيصة الطائى بأو لاده ، وملكه على الحيرة إلى أن يرى كسرى هرمـــز رأيه ، فمكث إياس على الحيرة أشهراً .

ونستنتج من هذا أن سلطة أمراء اللخميين قد ضعفت ضعفاً واضحاً ، بحيث أصبح تنصيب أمراء الحيرة أمراً من صميم اختصاص الأكاسرة .

٦- النعمان بن المنذر (٨٣٥-٥٠٠م):

هو النعمان أكبر أبناء المنذر من سلمى بنت وائل بن عطية الصائغ مسن أهل فدك ، تولى الحكم من قبل الفرس لضعف دولة الحيرة كما ألمحنا ، ومسن أبرز أعماله ؛ غزوه لقرقيسياء ، ومواجهة بن غسان الذين أغاروا على بلاده عام ١٠٠٥م ، لكنه فيما يبدو أنه كان غير موفق في حروبه ضد العرب ؛ إذ نال هزيمة على يد بنى عامر بن صعصعة ، على يد بنى عامر بن صعصعة ، وأسر أخوه . لكنه من ناحية ثانية كان مشجعاً للأدب والشعر ففتح أبواب قصسره لبعض الشعراء مثل : النابغة الذبياني ، والمنخل البشكرى ، والمثقب العبدى ، والأسود بن يعفر ، وحاتم الطائى . وعرف النعمان بأنه صاحب النابغة .

٧- إياس بن قبيصة الطائى (٥٠٥-١٤٤م) :

هو " إياس بن قبيصة بن أبى عفراء بن نعمان بن حية الطائى " عهد إليه كسرى بإمارة الحيرة بعد قتل " النعمان بن المنذر"، وكانت مدة حكمه حوالى تسع سنوات على رواية الطبرى ، وقد ساعد "إياس" كسرى فى صراعه ضد الرومان، ومن أبرز الحوادث التى وقعت فى أيامه حادثة يوم ذى قار .

لقد طالب "كسرى " ملك الفرس بتركه " النعمان "، فأخبره " إياس بسن قبيصة " أنها وديعة عند " بكر بن وائل "، فأمره كسرى بإرجاعها إليه ، وكانت الودائع ما بين (أموال ودروع) وغير ذلك ، لكن "بكر بن وائل" امتنع عن تسليمها فتوتر الموقف وبدأت نذر الحرب بين الطرفين .

وعندئذ أرسل "كسرى "جيشاً من الفرس على رأسه "الهامرز التسسترى" المرزبان الأعظم لكسرى ، وجيوشاً أخرى وأمر كسرى أن تجتمع الجيوش بقيادة " إياس بن قبيصة ". وهنا استعد " بكر بن وائل " وبالطبع عاونه العرب وبسدأت الحرب واثبت وطيسها ، وإنتهت لصائح العرب وهزم الفرس في هذا اليوم هزيمة نكراء وعرف هذا اليوم بيوم ذي قار .

وعن هذا الانتصار قال رسول الله و هذا أول يوم انتصفت العزب فيه من العجم وبى نصروا ، ولقد تبارى كثير من الشعراء فى ذكر هذا الانتصار والثناء عليه وعن تاريخ الموقعة ، وقع جدل كبير لكن المعتقد أنها وقعت قريباً من عام ٢٠٩م أو عام ٢١٠٠م .

حضارة المناذرة:

لما عن حضارة المناذرة فقد بلغت شأواً عظيماً بسبب ازدهسار الحياة العلمية نتيجة انتشار المدارس والمعاهد بها ، كما كان الموقعيا الجغرافسي بين العراق والشام أثر كبير في نقل العديد من الثقافات اليها ، من فارسية ، وسريانية ويونانية ، فضاد عن تشجيع ملوك الحيرة للشعر والشسعراء ومنحهم العطايا

ولم يكن التقدم الحضارى وقفاً على الناحية الأدبية فقط ، وإنما كان الطب يحتى مكانة متقدمة عند المناذرة ، كذلك لم تكن الحالة الاقتصادية أقل من الناحية العلمية تقدماً ، إذ اشتغل أهل الحيرة بالزراعة والرعى ، كما عمل وابالتجارة والصناعة ، كصناعة المنسوجات الحريرية والكتانية ، والصوفية ، وصناعة الأسلحة من سيوف وسهام ونصال للرماح ، كما اشتهروا بصناعة التحف المعدنية والحلى .

أما فن العمارة فأخذوه عن الفرس وطوروه ، واشتهر من ابنيتهم : قصر الخورنق ، والسرير ، والعديد من الأديرة ، والكنائس .

وأما ديانتهم فكانت إما وثنية يعبدون الأصنام ، أو صابئة ، يعبدون الكواكب ، أو مجوس يعبدون النار ، أو نصارى ، أو يستهود . أى خليط من المعتقدات .

يمكن التمييز بين عدد من القوى السياسية التي نشأت في جنوب الجزيدة العربية مثل: معين ، وسبأ ، وحمير وعنها نقول :

دولة معين (١٣٠٠ – ٦٣٠ ق.م)

كانت فى شمال " اليمن " بين حضرموت ونجران ، عاصمتها (قرنا) ، وقد امند نشاطها التجارى حتى شمال الحجاز ، وظلت طوال القرنين الشامن والسابع قبل الميلاد فى حالة ازدهار ونماء ، ثم أخذت فى الضعف والتدهور حتى استولت عليها دولة سبأ .

ومما يذكر أن نظام الحكم فى دولة معين كان ملكياً ، وكان بمدنها مجالس تدير شئونها تعرف باسم (مسود) على نحو دار الندوة فى مكة فى العصر الجاهلى .

دولة سبأ (٨٠٠ -١١٥ ق.م)

اتخذت هذه الدولة مدينة " مأرب " عاصمة لها ، وتمتعت بنفوذ كبيير ، وامتدت من ساحل الخليج العربي شرقاً حتى البحر الأحمر غرباً ، كما ورثت أملاك دولة " معين " كما قلنا .

وقد لعبت دولة سبأ دوراً مبرزاً في النشاط التجاري ، حتى شمل التجلرة مع (مصر وسورية وبابل) وغيرهم ، وكان لسبأ أسطول بحرى كبير ، فضلاً عن قوافلها التي كانت تخترق الصحراء حتى بلاد الشام .

ويرى بعض المؤرخين أن سبب زوال هذه الدولة يرجع إلى النزاع حول العرش من ناحية ، ومن ناحية أخرى إلى تصدع سد مأرب الذى كـان بمثابـة العمود الفقرى للزراعة بها ، والذى بدوره كان من قبل السبب الرئيسى فى رقـى بلادهم وتقدمها .

تاريخ العرب قبل الإسلام

دولة حمير (١١٥ ق.م -- ٢٥٥م)

تقع أراضي هذه الدولة بين سبأ والبحر الأحمر ، وقد سيطر حكامها على مملكة سبأ السالفة الذكر ، واتخذوا من " ريدان " مقراً لحكمهم .

ويلاحظ أن هذه الدولة قد اختلفت عن سبأ في اهتماماتها بالفتوح والتوسع، فازدادت لذلك أملاكها ، ويذكر أن ملوكها حاربوا الفرس والأحباش ، لكنها مسع ذلك لم تبلغ نفس المكانة التي بلغتها "سبأ " من الرقى والحضارة والاستقرار .

ومما يذكر أن مملكة " حمير " تعرضت للضغط الاقتصادى والسياســــى ، من جانب الدولة البيزنطية التي وجدت في الحبشة حليفاً لها فيما تتطلع إليه .

ويذكر التاريخ أن الدولة الحميرية مرت بمرحلتين في تاريخها ، الأولى من عام ١١٥ ق.م حتى ٣٠٠ ميلادية ، والثانية من ٣٠٠ ٥٢٥ ميلادية ، ويعد (ذو نواس) من أشهر ملوكهم في التاريخ ، وكان يحكم بلاد " نجران " التي كانت أكبر مركز تجمع للنصرانية ، بينما كان " ذا نواس " فيما ذهب إليه بعض الدواه أنه اعتنق اليهودية في أواخر أيامه ، وعندئذ اضطهد المسيحيين ، وأحرقهم بالنار عام ٥٢٣ ميلادية ، وهي حادثة الأخدود الشهيرة والتي ذكرها القرآن الكريم .

ومن المرجح أن " ذا نواس " كان وثنياً خشى نفوذ الأحباش وأتباعهم فى نجران ، فقام بهذا العمل ، للضغط السياسى والاقتصادى ومحاولة مـــن جانبــه لضرب التحالف بين الحبشة ومسيحيوا نجران .

ولكن " ذا نواس " ألقى مصرعه فى المعركة التى نشبب بينه وبين الأحباش بقيادة (أرياط) ، وبمقتله بدأ عهد جديد من الصراعات بين الأحباش والفرس على النفوذ فى اليمن .

تاريخ العرب قبل الإسلام ______

إذ استولى الأحباش على اليمن عام ٢٥م فى أيام ملك...هم النجاشـــى، وعائوا فى الأرض فساداً ، وقادوا الحملات ضد البلاد وضد مكة المكرمة .

لكن أحد الوطنيين من اليمن ويدعى "سيف بن ذى يزن " أخذ على عائقه طرد " الأحباش " من اليمن ، فسافر إلى الإمبراطور البيزنطى (جستين الشانى) وطلب نجدته ضد الأحباش ، ولما فشل فى مسعاه اتجه إلى الشرق حيث الفرس ، وبالفعل أجيب إلى طلبه ، وجاءت سفن الفرس إلى سواحل عدن محملة بالمقاتلين وعلى رأسهم (وهرز) ابن الكامجار الذى نجح فى هزيمة " مسروق بن ابرهـة " وقتله ، ودخل وهرز صنعاء وضبط " اليمن "، وكتب إلى " كسرى" بالفتح .

وتوالى على اليمن كثير من الحكام والولاة الفسرس ، وكسان " بساذان " آخر هم الذى عاش إلى عهد النبي عليه أنه و أسلم هو وقومه على أثر مادار بينه وبين النبى من مراسلات .

تعرضت اليمن بعد ذلك إلى التدهور في أحوالها الاقتصادية ، والاضطراب في سلطتها المركزية ، وبالتالي عمت الفوضى البلاد ، وظهرت حياة البداوة ثانية ، وعلى ضوء ذلك هاجر السكان إلى خارجها متجهين إلى الشمال حيث اختلطوا بقبائل شبه الجزيرة العربية ، في مكة ويثرب ، فكانت قبيلة خزاعة في مكة ، أما الأوس والخزرج فكانتا في المدينة (يثرب) .

ثم واكب اليمنيون هجرتهم نحو الشــــمال فأقـــاموا دولتـــى (الغساســـنة والمناذرة)، الأولى على تخوم البيزنطيين ، والثانية على تخوم الفرس .

و هكذا رأينا كيف قامت في بلاد اليمن العديد من الدول التي لعبـــت دوراً مبرزاً في تاريخ الجزيرة العربية كدولة (معين ، وسبأ ، وحمير) قبــــل ظــهور الإسلام .

وسطالجزيرة العربية

أما وسط الجزيرة العربية فسوف نكتفى بالحديث القصير عن مكة قبلب بدء الحديث عن السيرة النبوية العطرة .

مكة المكرمة

نبذة تاريخية عن:

نشأة مكة وتطورها - تنظيمات قريش لمدينة مكة (الوظ المتعلقة بالبيت الحرام - إدارة مدينة مكة - العلاقات مع القبائل والدول المجاورة - رحلات التجارة) .

اشتقاق اسم مكة وتفسيرها:

اختلف الإخباريون في اشتقاق كلمة مكة ، وذهبوا في ذلك مذاهب شتى ، فأبو بكر 'لأنباري يقول : "سميت مكة لأنها تملك الجباريي " ، وقال " الشرقي ابن القطامي ": إنما سميت مكة لأن العرب في الجاهلية كانت تقول لا يتم حجنا حتى نأتى مكان الكعبة فنمك فيه أي نصفر صفير المكاء حول الكعبة ، والمكاء بتشديد الكاف طائر يأوى الرياض .

وقال قوم سميت مكة لأنها بين جبلين مرتفعين عليها ، وهي في هبطـــة بمنزلة المكوك .

و هناك تفسير لغوى تكون مكة على أساسه مشتقة من كلمة "أمتك " بمعنى جذبت ، حيث لما لها من مكانة مقدسة فقد امتكت الناس أى جذبتهم منت جميع الأطراف . تاريخ العرب قبل الإسلام ______

و هناك روايات أخرى عديدة ومتناثرة يطول تناولها ، ولقد جاء ذكر مكة في جغرافية بطليموس تحت اسم ما كورابا Macorabaويبدو أن هذا الاسم كلن له علاقة بالبيت العتيق الذي كان سر شهرتها كعاصمة دينية في الجاهلية .

تعدد أسماء مكة:

ولقد جاء فى القرآن الكريم اسم آخر لمكة هو بكة ، حيث قال جل وعلا فى سورة آل عمران الآية (٩٦ ، ٩٧) " إن أول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركاً وهدى للعالمين ، فيه آيات بينات مقاء إبراهيه ، ومن حظه كان آمناً ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً ، ومن كفر فارن الله عنى عنى العالمين " .

وقد فسر الإخباريون بكة على أنها موضع البيت وما حوله أى مكه ، وأضاف الإخباريون أسماء عديدة لمكة منها : الغساسة ، والناسه ، والباسة ؛ لأنها تبس أى تحطم الملحدين ، ومنها : أم رحم ، وأم القرى . فقد قال عز مسن قائل " لتنخر أم القرى وهن حولها " سورة الأنعام آية (٩٢) ، ومنها الحاطمة؛ لأنها تحطم من استخف بها ، ومنها : " البيت العتيق " لأنه عتق من الجبابرة ، ومنها : الحرم ، والبلد الأمين ، وغير ذلك من الأسماء .

جغرافية مكة :

وعن جغرافية مكة فإن عمرانها يتخذ شكل هلال يميل إلى الاستطالة ، ويتجه جانباه نحو سفوح جبل قعيقعان ، وهي على هذا النحو تبدو وقد ضيقت عليها سلسلتان مزدوجتان من التلال ، فإلى الشرق يمتد جبل " أبو قبيس " ، وإلى

-74-

تاريخ العرب قبل الإسلام _____

الغرب يحدها جبل قعيقعان ، ومكة تقوم في بطن وادى يعرف ببطن مكة ، وتشرف عليها الجبال من جميع النواحي دائرة حول الكعبة .

تاريخ مكة قبيل ظهور الإسلام:

يزعم الإخباريون أن أقدم من حكم مكة والحجاز العمالقة ، وكان عليهم "السميدع بن هوبر بن لاوى " ، وخلفهم " بنو جرهم القحطانية " ، وكان إبراهيم التَعْلَيْكُلُمْ قد أسكن ولده إسماعيل مكة مع أمه هاجر ، وبنى البيت العتيق بالحجر بمعاونة ابنه إسماعيل ، وتزوج حينذاك إسماعيل التَعْلَيْكُمْ من امر أة جرهمية ، وكانت منازل جرهم بمكة وما حولها ، وقام بأمر البيت بعد " إسماعيل الحارث ابن مضاض الجرهمي "، وهو أول من ولى البيت .

بعد ذلك وفدت خزاعة إلى مكة بعد حادثة سيل العرم ، فــنزلوا بظــاهر مكة وغلبوا الجرهميين عليها ، وطردوهم عنها ، وكان أول من ولى البيت مــن خزاعة " عمرو بن لحى "، فغير عبادة سيدنا إبراهيم التَّلِيُّ الله وجاء بالأصنام التي استحضرها كما قيل من الشام ونصبها حول الكعبة ، وظلت خزاعة تلى أمر البيت ، أما " مضر " فقد احتفظت بحق الإجازة بالناس من عرفة ، والإفاضة بهم غداة النحر إلى منى .

دور قريش وتنظيماتها لمكة :

تشعبت بعد ذلك مضر وبطون كنانة ، وصاروا أحياء وبيوتات ، وكانوا يقيمون بظاهر مكة ، حتى تمكن "قصى بن كلاب بن مرة " من السيادة في مكة وانتزع ولاية البيت من خزاعة ، من " أبى غبشان الخزاعي ".

وإلى قصى هذا يرجع الفضل فى جمع قريش وترتيبها على منازلها بمكة، فميز بين (قريش البطاح ، وقريش الظواهر ، وقريش البطاح) هم البطون التك كانت تسكن مكة نفسها ، وكان منهم التجار والأثرياء ، وهم : (بنو عبد مناف ، وبنو عبد الدار ، وبنو عبد العزى ، وبنو زهرة ، وبنو مخزوم ، وبنو تيم بن مرة ، وبنو جمح ، وبنو سهم ، وبنو عدى ، وبنو عتيك بن عامر) ، أما قريش الظواهو فقد سكنوا خارج مكة ، ومنهم : (بنو محارب ، والحارث بن فهر ، وبنو الأدرم ابن غالب بن فهر ، وبنو هصيص بن عامر بن لؤى).

وعند ما قسم "قصى " مكة خططاً ورباعاً بين قريسش ، واتسقت له طاعاتهم وحاز شرف قريش كلها ، بنى داره فسميت " دار الندوة " ؛ لأنهم كانوا ينتدون فيها فيتحدثون ويتشاورون فى حروبهم وأمورهم ، ويعقدون الألوية ، ويزوجون من أراد الزواج . بمعنى أن هذه الدار كانت دار مشورة فسى السلم والحرب ، ودار حكومة يديرها "الملأ" أو مجلس شيوخها، وهى تشبه "الأكليسا" فى أثينا ، و"السناتو" فى روما ، وهذا يدل على تطور وتطلع إلى الإصلاح .

وإلى جانب دار الندوة كانت له أى "قصسى " الحجابة ، والرفادة ، والسقاية ، واللواء ، والقيادة ، وفرض "قصى " على قريش لرفادة الحجيج ، فكانوا يخرجونه ، ويأمر بإنفاقه على طعام الحاج وشرابهم . أما " الحجابة " : فكان القائم بها يمتلك مفاتيح الكعبة ، والرفادة كما ألمحنا إطعام من لم يكن له سعة ولا زاد من الحجاج . وأما السقاية : فهى التكفل بسقاية الحجاج عن طريق أحواض من أدم كانت توضع بفناء الكعبة ومنى وعرفات ، وأما اللواء : فرايسة يلوونها على رمح وينصبونها علامة للعسكر إذا توجهوا للحرب ، وتدور حوله المعارك ، والقيادة: هي قيادة الجيش عند الحرب يتولاها قصى أو من ينيبه عنه .

ولما كبرت السن " بقصى " قسم مهام مكة بين ولده على بعض الروايسات. ؛ فجعل السقاية والرياسة لعبد مناف ، ودار الندوة لعبد الدار ، والرفيادة لعبيد العزى، وحافتى الوادي لعبد قصى ، وذكر الأزرقى فى كتابه (أخبار مكة) أن " قصى " قسم أمور مكة الستة بين ابنيه عبد الدار ، وعبد مناف ؛ فيأعطى عبيد الدار : السدانة وهى الحجابة ودار الندوة واللواء ، وأعطى عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة .

المهم أنه بعد ذلك أصبح لعبد مناف السقاية والرفادة ، أما الحجابة ، واللواء والندوة فكانت لبنى عبد الدار ، ثم انتقلت السقاية والرفادة " لهاشم بن عبد مناف ، ثم للمطلب ، ثم للزبير بن عبد المطلب ، ثم لأبي طالب ، ثم إلى العباس بن عبد المطلب ، ثم إلى عبد الله بن عباس .. " وهكذا .

مركز مكة التجاري وعلاقاتها بالقوى المعاصرة:

منذ نهاية القرن السادس الميلادى احتكرت قريش تجارة السهند بفضل جهود زعيمها "هاشم بن عبد مناف " الذي يعتبر أول من سن رحلتي قريسش: رحلة الشتاء ، والصيف ، الأولى لليمن ، والثانية للشام ، ويذكر اليعقوبسي أن : تجارة قريش كانت لا تعدو مكة ، فضاق " القرشيون " بذلك ذرعاً، مما حدا بهاشم أن رحل إلى بلاد الشام التابعة للدولة البيزنطية ، وكان الكرم والسماحة قد شاعت عن هاشم ، وما أن بلغ القيصر ذلك حتى أرسل إليه ، وما أن تسم اللقاء بيسن الزعيمين حتى قال هاشم: أيها الملك لى قوم وهم تجار العرب ، فتكتب لهم كتاباً يؤمنهم ويؤمن تجارتهم ففعل القيصر ذلك ، وكان كلما يمر بحى من العرب أخذ منهم الإيلاف أي العهد .

وذكر البلاذرى: أن هاشم بن عبد مناف أخذ لقريش عصماً من ملسوك الشام، فتجروا آمنين، ثم إن أخاه عبد شمس أخذ لهم عصماً من صاحب الحبشة، وإليه كان متجره، وأخذ لهم المطلب بن عبد مناف عصماً من ملسوك اليمن، وأخذ لهم نوفل بن عبد مناف عصماً من ملوك العراق فكانت رحلتا الشتاء والصيف. وفي ذلك يقول مطرود بن كعب الخزاعي:

يا أيها الرجل المحول رحلة

هلا نزلت بآل عبد مناف

الآخذون العهد من آفاقها

والراحلون لرحلة الإيلاف

ويعد هذا دليل واضح على تعدد العلاقات بين قريش القائمة بأعمال مكة ، وبين القوى السياسية المعاصرة ، حتى أن التجارة أصبحت تمر بسهولة ويسربين الشرق والغرب مما دفع إلى وجود عدد من الأسواق التى تعبر عن نمو وتطور اجتماعى واقتصادى معاً وعنها نقول .

أهم الأسواق :

بالطبع ساعد على احتكار قريش لتجارة الهند والحبشة واليمن ، الحووب المتواصلة بين فارس وبيزنطة ، وهى حروب انتهت بتغلب الفرس على السووم ، . . ونتج عن ذلك إغلاق المسالك التجارية عبر آسيا الغربية ، وهكذا أصبحت الحجاز ملتقى القادم إلى اليمن أو المجتاز إلى الطائف أو المتجه إلى الشام والمشرق .

ولقد ساعد موقع الحجاز بين الشام واليمن على طريق التجارة بين الشمال والجنوب على قيام مدن تجارية ينزلها التجار لراحتهم ، فازدهرت لذلك " مكة والطائف ويثرب ".

وهناك عامل آخر ساعد على ازدهار هذه المدن هو قربها من الأسسواق التجازية المشهورة التى كانت تعقد فى الأشهر الحرم لتأمين الناس أثناءها على أموالهم وأنفسهم مبثل ؛ سوق " عكاظر" الذى كان يقام فى بسيط مِن الأرض بين مكة والطائف وينزلها قريش وسائر العرب وأكثرهم من مضر ، وسوق " مجنة " وكانت سوقاً بأسفل مكة " لبنى كنانة "، وسوق " حباشة " بالقرب منسن بارق ، وكانت سوقاً للأزد ، وسوق " ذى المجاز "، وكانت لهذيل بالقرب من عرفة .

ويذكر الأزرقى: أن الناس كانوا بخرجون في موسم الحج في شهر ذي الحجة ، فيصبحون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة ، فيقيمون به عشرين ليلة تقسوم فيها أسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم ودراياتهم منحازين في المنازل ، تضبط كل قبيلة أشرافها وقادتها ، ويدخل بعضهم في بعض للبيع والشراء ، ويجتمعون في بطن السوق فإذا مضت العشرون انصرفوا إلى "مجنة " فأقاموا بها عشراً ، أسواقهم قائمة ، فإذا رأو هلال ذي الحجة انصرفوا إلى ذي المجاز ، فأقاموا بسه ثمان ليال ، أسواقهم قائمة ، ثم يخرجون يوم " التروية " من ذي المجاز إلى عرفة ، فيتروون ذلك اليوم من الماء بذي المجاز .

وهكذا نكون قد ألقينا ضوءاً يسيراً على "مكة المكرمة " من حيث اشتقاق الاسم وتفسيره ، وتعدد أسماء مكة ، وبعض جغرافيتها ، وشذراً من تاريخها قبل ظهور الإسلام ، ودور قريش وتنظيماتها لمكة ، ومركز مكة التجارى وعلاقتها بالقوى المعاصرة كما المحنا إلى أبرز الأسواق التي كانت تقام في موسم الحج ، لننتقل بعد ذلك إلى كلامنا على سيرة سيد المرسلين سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة والتسليم .

القسم الثاني العطرة العطرة

مولد الرسول ﷺ ونشأته :

كان لعبد المطلب بن هاشم سيد قريش عشرة من الأبناء ، أحدهم " عبد الله " والد النبى عَلَيْ ، وقد زوجه أبوه من " آمنة بنت و هب " سيد بنى زهرة ، ولم يلبث " عبد الله " هذا أن توفى فى إحدى رحلاته ، والسيدة " آمنسة " حساملاً برسول الله عَلَيْ . وبعد أن مرت أيام الحمل واكتمل الجنين كانت ولادته الطاهرة، فقد ولد عَلَيْ على أغلب الروايات يوم الاثنين الثانى عشر من شهر ربيع الأول ، في عام الفيل المشهور ٥٧٠ أو ٥٧١م ، فكان ذلك اليوم هو أسعد يوم طلعت فيه الشمس على الدنيا .

والنبى الكريم هو: "محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بسن عدنان ". وينتهى هذا النسب إلى سيدنا إسماعيل بن إبراهيم التَكْيِكُانُ .

وحينما ولد عَلَيْ ، أرسلت أمه " آمنة " إلى جده عبد المطلب ، فأتى حاملاً إياه ونظر إليه ودخل به الكعبة ودعى له وأسماه محمداً .

رضاعته عليه الصلاة والسلام:

فى أول الأمر أرضعته " ثويبة " جارية عمه " أبى لهب " بضعة أيام ، ثم التمس " عبد المطلب " لحفيده اليتيم مرضعة من البادية على عادة العرب ، لملك كانت تتمتع به البادية من صفاء الهواء ، وسلامة الأخلاق ، واعتدالها ، والبعد عن مفاسد المدينة .

وأقبلت المراضع من المدينة من قبيلة بنى " سعد " ، التى اشتهرت بذلك ، وجاءت السيدة " حليمة بنت أبى ذؤيب السعدية " ، من بلدها تلتمس الرضعاء ، وكان الرسول والمحلية قد عرض على الرضعاء فذهدن فيه ، لأنهن كسن يرجون العطاء من أبى الصبى ، فقلن يتيم ! وما عسى أن تصنع أمه وجده ؟ وهكذا فعلت حليمة في أول الأمر ، ثم انعطف قلبها عليه ، وألهمها الله حبه ، ولم تكسن قد وجدت غيره ، فأخذته ورجعت به إلى قومها . وقد لمست البركة التي تزايسدت لأخذ هذا الصبى . وبعد مضى عامان في بنى سعد فصلته والمها .

وفاة السيدة آهنة وعبد المطلب :

وعندما بلغ ﷺ ست سنوات من العمر خرجت به أمه السي "يــــــــــرب " لينرب " لينرور " النبي "ﷺ أخواله ، وتزور هي قبر زوجها ، وعند عودتها إلى " مكــة " الم بها المرض وأدركتها الوفاة (بالأبواء) موضع بين مكة والمدينة .

وهكذا اجتمعت على " النبى " كَالله وحشة فراق أمه الحنون ، ووحشة الغربة ، التى لازمته منذ ولادته . وعندئذ عادت به أم أيمن " بركة الحبشية " إلى " مكة " وسلمته إلى جده " عبد المطلب ".

فكان جده به حفياً يجلسه على فراشه فى ظل الكعبة ويلاطفه ، وعندما بلغ رسول الله على من العمر ثمانى سنين ، توفى جده عبد المطلب ، فذاق مرارة اليتم والحرمان مرة ثانية ، ربما أشد وأقوى من الأولى ، فالنبى الكريم لم ير أباه ولم ينعم بعطفه وحنوه ، فكان الشعور بفقده شعوراً عقلياً تقليدياً ، لكن الشعور

بفقد جده " عبد المطلب " ، كان شعوراً حسياً تجريبياً ، وهناك فرق كبير بين الشعورين . لكن " أبا طالب " عمه كفله بعد وفاة جده الحبيب .

كفالة عمه أبى طالب:

وبعد وفاة الجد الحبيب ، كفل النبى الكريم عمه " أبو طالب "، الذى كان أرفق به من أبنائه "على، وجعفر، وعقيل ". ويذكر التاريخ إن "أبا طالب" قد خرج للتجارة إلى الشام ، وكان رسول الله على الله وعندما وصل الركب إلى بلدة " بصرى " من أرض الشام وكان بها راهب يدعى " بحيرى "، رأى هذا الراهب النبى على على علو مكانته ، وقال له ارجع بابن أخيك إلى بلده وأحذر عليه ونبه الله وأبو طالب إلى مكة سالماً . وقد أكد ذلك كثير من كتاب السيرة.

التربية الإلمية : 💎 🖜

شب النبى الكريم على معنوطاً من عند الله سبحانه وتعالى من عدات المجاهلية وأقذارها ، فكان أفضل قومه مروءة ، وأحسنهم خلقاً ، وأشدهم حياءً ، وأصدقهم حديثاً ، وأعظمهم أمانة ، وأبعدهم عن الفحش والبذاءة حتى أسموه (الأمين) .

وكان ﷺ واصلاً للرحم ، حاملاً لما يُتقـــل كواهـــل النـــاس ، مكرمـــاً للضيوف ، عوناً على البر والتقوى ، وكان يأكل من نتيجة عمله .

قيل وأنت يارسول الله : قال : وأنا " ، وقد ثبت في الصحاح أنه كان يرعى الغنم

زواجه ﷺ:

في مكة على قر اربط بأخذها من أهلها .

لما بلغ رسول الله عَلَيْ خمساً وعشرين عاماً ، كان زواجه من السيدة "خديجة بنت خويلد " وهي من سيدات قريش ، ومن فضليات النساء في رجاحة عقلها ، وكرم أخلاقها ، وسعة مالها . وكانت أرملة توفي عنها زوجها "أبو هالة"، وقد بلغت حينذاك من العمر أربعين سنة .

وكانت السيدة "خديجة "لها مال تتاجر فيه ، ويؤثر عن "النبى "كالله أنه عمل في تجارتها إلى الشام ، ولصدقه ، وأمانته ، وأخلاقه الفاضلة تزوجته السيدة "خديجة " بعد أن رفضت كثيرين من أشراف قريش تقدموا لها .

و هى أول امرأة تزوجها رسول الله ﷺ وولدت له كل أبنائـــه مــا عــدا اير اهيم .

الرسول الكريم ودرء فتنة قبل مبعثه :

رغبت قريش في بنيان الكعبة لسقفها إذ كانت حجارتها بعضها فوق بعض من غير طين ، وكانت فوق القامة، وكان لابد من هدمها و التها من جديد. وعندما بلغ البنيان موضع الركن اختصموا في الحجر الأسود ، فكل قبيلة ترغب في رفعه إلى موضعه دون الأخرى ، حتى تحظي بالشرف العظيم ، وتفاقم الأمر إلى حد القتال و الحرب .

وفى تلك الأثناء قربت " بنو عبد الدار " جفنه مملوءة بالدم ، وتعاقدوا مع " بنى عدى " على الموت ، وأدخلوا أيديهم فى ذلك الدم ، دلالــة علــى الشــر ، وظلت قريش على ذلك أياماً ، وبعد ذلك اتفقوا فيما بينهم على أن أول من يدخــل من باب المسجد يحكم فى أمرهم ، وكان أول داخل هو النبى الكريـــم على أن أول مد المحمد ".

وعندئذ دعا رسول الله بثوب وأخذ الحجر ووضعه فيه بيده ، ثم قـال : لتأخذ كل قبيلة بناحية من هذا الثوب ، ثم ارفعوا جميعاً ، ففعلوا حتى إذا بلغوا به موضعه وضعه هو بيده الشريفة ، ثم بنى عليه .

وكان " النبى "كَالْنُ فى تلك الآونة قد بلغ الخامسة والثلاثين من عمره، وبهذا العمل نجح فى درء فتنة كان لا يعرف مداها، وحقن دماء قريش بحكمته، ورفقه، فكانت مقدمة لدرئه للحروب والشرور عن الشعوب والأمم بعد النبوة. وصدق الله العظيم إيقول: وما أوسلناك إلا وحمة للعالمين. الأنبياء (١٠٧)

حلف الفضول :

وقد شهد النبى عَلَيْنُ "حلف الفضول "، ومما يذكر في سبب وجود هذا الحلف أن رجلا من " زبيد "قدم مكة ببضاعة ، فاشتراها منه " العاص بن وائل " أحد أشراف قريش ، وحبس عنه حقه ، عندئذ استعدى عليه " الزبيدى " أشراف قريش فأبوا أن يعينوا على " العاص بن وائسل " لمكانته بينهم ، وانتهروا " الزبيدى" الذى استغاث بأهل مكة ، واستعان بكل ذى مروءة .

فهاجت عندئذ الغيرة والحمية في رجال مسن ذوى المسروءة والفتوة ، فاجتمعوا في دار " عبد الله بن جدعان " الذي صنع لهم طعاما ، شمم تعاقدوا ، وتعاهدوا بالله ، ليكونوا يدا واحدة مع المظلوم على الظالم ، حتى يؤدى إليه حقه، فسمت قريش ذلك الحلف " حلف الفضول " ، وقالوا لقد دخل هؤلاء في فضل من الأمر ثم مشوا إلى "العاص بن وائل"، فانتزعوا منه سلعة "الزبيدي" ودفعوها إليه.

وكان الرسول عَلَيْنُ مغتبطا بهذا الحلف ، متمسكا به حتى إنه قـــال بعــد البعثة : لقد شهدت فى دار " عبد الله بن جدعان " حلفا ، لو دعيت به فى الإســلام لأجبت ، تحالفوا أن يردوا الفضول على أهلها ، وأن لا يعز ظالم مظلوما . يعز : يغلب ، وقد قال فى هذا الحلف " الزبير بن عبد المطلب " .

إن الفضول تحالفوا ويتعاقدوا

أن لا يقيم ببطن مكة ظالم

أمر عليه تحالفوا وتعاقسدوا

فالجار والمعتز فيهم سالم

ومن أشهر من دخل في هذا الحلف: "بنو هاشم، وبنو المطلب، وأسد ابن عبد العزى، وزهرة بن كلاب، وتيم بن مره "وغيرهم.

بعثة الرسول (تباشير الصبح وطلائع السعادة)

اكتمل عمر النبى والمسانية تخطو بخطى سريعة إلى الانتحار ، عندئذ كانت تباشير الصبح وطلائع السعادة ، و آن الأوان لبعثة النبى المسيحة إلى الانتحار ، عندئذ كانت تباشير الصبح وطلائع السعادة ، و آن الأوان لبعثة النبى المسيحة النبى وتلك سنة الله إذا الشتد الطللم وطالت الشقوة . وكان النبى الكريم دائما يؤثر العزلة ، ويألف النسك والعبادة ، وكان يذهب إلى " غار حراء " يتحنث فيه الليالي ، ويتأمل عجائب الكون ، وبديع صنع الخالق ، متخذا معه بعض الزاد ، فإذا فرغ منه عاد إلى بيته إلى زوجته السيدة "خديجة بنت خويلد ".

ولم يزل على ذلك حتى جاءه اليوم الموعود لبعثته على ، وكان البوم السابع عسر من رمضان ، وكان النبى النبي في يقظته ، وجاءه الوحى ، جبريل التلكي فقال له : اقرأ قال النبى النبي ما أنا بقارئ فاحتضنه بقوة وقال له اقسرا ، قال : ما أنا بقارئ ، فكرر معه ذلك ثلاث مرات ، ثم قال له " اقرأ باسم وبلد الذي خلق ، خلق الإنسان عن علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان عالم العلق (١-٥) .

وكان ذلك أول يوم من أيام النبوة ، وأول ما نزل من القرآن الكريم .

وقد فزع الرسول من هول الموقف الذي رآه، وعاد إلى منزله يرتجف، قائلا : زملوني . أي غطوني ولفوني ، وهو أيضا معنى التدثير ، وبعد أن هددأ روع النبي عَلِيْنُ ، بدأ يقص ما حدث لزوجته السيدة " خديجة " قائلا : لقد خشيت على نفسى ، فقالت له : كلا والله ، ما يخزيك الله أبدا " إنك لتصل الرحم ،

السيرة النبوية ويتحمل الكل (الأثقال والحوائج) وتقرى الضيف ، وتكسب المعدوم ، وتعين على نوائب الحق .

وأخذته ، وانطلقت به إلى " ورقة بن نوفل " ابن عم السيدة " خُذَيجــة " ، وكان قد تتصر في الجاهلية ، وقرأ الكتب وسمع من أهل التـــوراة والإنجيــل ، وكان شيخا كبيرا وعالما ذا قدر معلوم .

فقالت له السيدة "خديجة " يا لبن العم اسمع من ابن أخيك ، فقال له ورقة هذا هو ورقة ماذا ترى ، فأخبره الرسول على بما حدث . فقال له ورقة هذا هو الناموس ، الذى نزل على موسى من قبل الله ، ياليتنى كنت فيها جذعا (شابا) عند ظهورك لأنصرك وأعينك ، لأن قومك سيخرجوك فقال أو مخرجى هم، قال نعم، لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودى ، وإن يدركنى يومك أنصرك نصوا مؤزرا، ولمزيد من المعلومات يراجع كتاب " مختصر سيرة الرسول " للعلامة محمد بن عبد الوهاب . ص٥٩٥- ٢ .

ثم فتر الوحى زمانا ، بعد ذلك تتابع ، وبدأ نرول القرآن الكريم ، بالدروس والعبر على ترك عبادة الأصنام والأوثان التى لا تنفع ولا تصر ، والاتجاه إلى عبادة الواحد الديان . وبدأ الرسول والمستر عوته سرا ، واستمر على ذلك حوالى ثلاث سنوات ، وكانت السيدة " خديجة بنت خويلد " هى أول من آمن بالدعوة ، وأول من أسلم ، وكانت إلى جوار الرسول والمسلم ، وتخفف عنه ، وتهون عليه أمر الناس .

ثم آمن به ثلاثة رجال أختلف المؤرخون وكتاب السير في أيهم أسبق في الإسلام ، لكن المتفق عليه هو أن " أبا بكر عبد الله بن أبى قحافة " ، كـــان أول

المسلمين من الرجال الأحرار ، وكان " زيد بن حارثـــة " أول المسلمين مــن الموالى، وكان الرسول ﷺ قد تبناه .

أما أول الشباب فكان " على بن أبى طالب "صليب و لاشك أن " أبا بكو " كان عالى القدر فى قريش يتسم بالمروءة والاعتدال ، وكان رجلا محبوبا عالما بأنساب قريش وأخبارها . ومما يذكر فى سيرته أنه المحليب قد أسلم على يديه خمسة من كبار الصحابة وهم : " الزبير بن العوام ، وعثمان بن عفان ، وعبد الرحمن ابن عوف ، وسعد بن أبى وقاص ، وطلحة بن عبيد الله " .

ثم تلاهم فى الإسلام طبقة من رجال قريش ، كانت لهم شرف ومكانــة ، منهم : "أبو عبيدة عامر بن الجراح ، والأرقم بن أبى الأرقـــم ، وعثمــان بــن مظعون ، وعبيدة بن الحارث بن المطلب ، وسعد بن زيد ، وخباب بــن الأرت ، وعبد الله بن مسعود ، وعمار بن ياسر ، وصهيب الرومى " وغيرهم .

كما آمن بالدعوة من غير السيدة "خديجة " كلا من " أسماء بنت أبي بكر"، و" فاطمة أخت عمر بن الخطاب وزوج سعيد بن زيد وعندئذ بدأت دائرة المسلمين تتسع ، ويزداد مريدوها ، لتأخذ الدعوة إلى الإسلام شكلا آخر ، وهدو الانتقال من السر إلى العلانية .

الجمر بالدعوة :

قلنا إن الرسول علي طل يدعو أهل مكة إلى الإسلام سرا ثلاث سنوات ، وبعد أن بدأت الدعوة تعطى بعض الثمار ، كان أمر الله سبحانه وتعالى لنبيه

بالجهر بالدعوة ، فقال تعالى " فاحدى بما تؤمر وأعرض عن المشركين إنا كفيناك المستمرئين " سورة الحجر الآية (٩٤ ، ٩٥) .

كانت الدعوة في مبدأ أمرها سرية يغطيها الكتمان والخفاء ، حتى لا يقاومها الأعداء ، وهي لما تزل في مهدها الصغير ، ثم تطورت بعد ثلاثة أعوام عملا بقول الله سبحانه وتعالى : " فاحدى بما تؤمر وأعرض عن المشركين " وعندئذ اتخذت الدعوة طريقا مغايرا للطريق الأول ، فأصبح الجهر بها أمر واضح وصريح لأنه من عند الله .

فقام سيد الخلق أجمعين بجمع القوم ومكاشفتهم بـــامر الدعــوة والديـن الحنيف ، وبدأ أو لا بعشيرته الأقربين ، وآنئذ طلب النبى الكريم والمنافقين من ابن عمـه على ابن أبى طالب "والمنافقية أن يصنع لهم طعاما ، ويدعوهم إليه ، وفيهم عمومته "بنو عبد المطلب " وأو لادهم نحو الأربعين رجلا ، فلما اجتمعوا كلمهم الرسـول الكريم في أمر الدعوة الإسلامية ، وما تنادى به من نبـــذ معتقداتــهم الفاســدة ، والإيمان بالله وحده ، فغضبوا غضبا شديدا وقاطعوا كلامه وانصرفوا مسرعين .

ولكن الرسول و المحل الأمل ، ولم يتقاعس عن العمل ، فأعاد الجلسة السابقة ثانية ، فلما اجتمع قومه قال لهم ما أعلم أن إنسانا جاء قومه بأفضل مما جئتكم به ، لقد جئتكم بخير الدنيا والآخرة ، وقد أمرنى ربى أن أدعوكم إليه فأيكم بؤازرنى على هذا الأمر ، فأعرضوا عنه وهموا بتركه .

ومن العجب أن ينهض " على " وهو لما يزال صبيا فيقول : أنا يارسول الله ، أنا حرب على من حاربت ، وهنا ابتسم " بنو هاشم " وقهقه بعضهم وتعلقت

العيون " بأبى طالب وابنه " ، وقالوا لأبى طالب فى تهكم وتندر : لقد أمـــرك أن تسمع لإبنك وتطيعه ثم انصرفوا مستهزئين .

وعلى الرغم من هذا الموقف الذي يؤثر على معنويات أى إنستان ، إلا أن النبي على الرغم من هذا الموقف الذي يؤثر على معنويات أى إنستان ، إلا أن كلها ، واتجه على المناس ، بل انتقل بدعوته من عشيرته الأقربين إلى أهل مكة كلها ، واتجه على نحو جبل " الصفا " يوما ما وصعد أعلاه ، ونادى قائلا : يسامعشر قريش ، فأقبلت قريش حينذاك إليه تسأله حاجته ، فقال : أرأيتم لو أخبرتكم أن خيلا بسفح هذا الجبل تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقى ؟ قالوا : نعم ، ما جربنا عليك كذبا قط . قال : فإنى نذير لكم بين يدى عذاب شديد . يا بنى عبد المطلب ، يا بنى مناف ، با بنى زهرة ، وأخذ ينادى على القبائل الواحدة تلو الأخرى . . إنى لا أملك لكم من الدنيا منفعة و لا من الآخرة نصيبا إلا أن تقولوا . لا إله إلا الله .

وهنا صاح بذيئ اللسان سريع الغضب " أبو لهب " قائلا : تبا لك سسائر اليوم ألهذا جمعتنا ؟ فسكت النبى عَلَيْنُ ، ونظر إليه نظرة يملؤها الأسى والأسف ، ثم لم يلبث أن نزل عليه الوحى بقوله تعالى " تعبته يدى أبى لصب وتعبه ، مسالكنى كنه ماله وما كسب ، سيطلى ناوا خات لصب ...

وهكذا جاء الرد السماوى على " أبى لهب " بهذه الآيات البينسات التسى كانت بمثابة التشجيع للنبى علي ، كما كانت فأل حسن ومقدمة بشارة ، بـــأن الله سينصر الحق على الباطل ، ويتم نوره ولو كره المشركون .

ولم يَثِن هذا الموقف العدائي لمشركي مكة -الرسول الكريسم عَلَيْنُ عسن عزمه الأكيد للدعوة الإسلامية ، بل كان حافزا للتفاني في سبيلها ، ماضيا فسي

طريقه ، مؤمنا كل الإيمان ، واثقا كل الثقة ، بأن يدى " أبى لهب " هما الهالكتان، وأنه لن يتمكن من العبث بالدعوة أو الوقوف في سبيلها .

وقد أسلم من زهد فى الدنيا ، ومن لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن النظر فى دعوة الله ، و آمنوا تماما بأنه لا سلطان لغير الله وحده ، أما "هبــل" ، و"السلات"، و"العزى"، وغيرها من الأصنام فهى لا تنفع ولا تضر ، بل ولا تغنى عن نفسها شبئا .

وفى ذلك قال الحق تبارك وتعالى : قل من ربم السموات والأرض قل الله ، قل أفات ذلك عن حونه أولياء لا يملكون لأنفسمه نفعا ولا خرا ، قل مل يستوى الأعمى والبحير ، أم مل يستوى الظامات والنور . الرعد (١٦) .

وبالطبع اتخذت قريش موقفا لنفسها من النبى عَلَيْنُ ومن أصحابه أيضا لابد من توضيحه .

موقف قريش من النبي ﷺ وأصحابه :

لقد وقفت قريش موقفا عدائيا من الدعوة الإسلامية ، وذلك لأنها رأت فيها تهديدا لكيانها المادى والأدبى ، إذ كانت الكعبة محج العرب ومصورد ثروتهم ، ومركز هم لعبادة الأصنام ، ومن هنا فهى عزهم وفخصارهم وعظمتهم التسى يستمدونها من صلتهم بالبيت الحرام ، وعلى ذلك فسيكون انتصار الرسول الكريم، معناه ضياع سلطانهم الأدبى والمادى ، وهو أعز ما يعتمدون عليه في حياتهم .

وبالتالي فقد عظم الأمر على قريش التي صممت الوقوف بشدة وحزم في وجه رسول الله علي أن تعمل على قتل دعوته الإسلامية باضطهاد صاحبها ومن تبعه .

فأما موقفهم من الرسول عَلَيْنُ ، فهو موقف مؤسف للغاية تعددت فيه سخافاتهم واضطهاداتهم له ، منها ما روى عن "طارق المحاربي " الذي قدال : رأيت رسول الله عَلَيْنُ في السوق يقول : أيها الناس قولوا لا إله إلا الله تفلدوا ، ورجل خلفه يرميه بالحجارة ، وقد أدمى " عقبة "، ويقول : لا تطيعوا محمدا فإنه كذاب ، فقلت من هذا قالوا : محمد وعمه أبو لهب .

أهناك سخافات أكثر من ذلك الذى قام به عمه ، كما كان لزوج أبى لهب سخافات لا تقل عن فعل زوجها ، إذ كانت " أم جميل بنت حرب أخت أبى سفيان" كثيرا ما ترمى الشوك فى طريق المصطفى على الله القاذورات النجسة ، وكانت لم تترك عملا فيه إيذاء للرسول على الا وفعلته ، حتى أنها سبت الرسول على ونمته ، وأوقعت العداوة بينه وبين الناس ، وقد أنسزل الله سبحانه وتعالى فى شأنها من كتابه الكريم ، ما يدل على سوء العاقبة التى تنتظرها يسوم القيامة .

إذ قال جل شأنه " واهرأته حمالة العطب فني جيدها حبل هن هست " أى في رقبتها حبلا محكم الفتل تجر به إلى نار جهنم ، وتعذب به في النار وهي على حالها من شد رقبتها .

ونهى " أبو جهل " الرسول كلي عن الصلاة في البيت الحرام ، فلما لسم ينته تعرض له بالمنع ، وعندئذ قابل الرسول هذا الموقف بالشدة وهدده ، فقال "أبو جهل" أتهددني وأنا أكثر أهل الوادي ناديا ومنزلا! فكان رد الله سبحانه وتعالى عليه تهديدا ووعيدا إذ قال تعالى : " كلا لمن لم ينته لنسفعا بالناحية . فاحية كاخبة خاطئة . فليدى نادية ؛ سندى الزبانية كلا لا تطعم واسبح والمقتربية. العلق (١٥-١٩)

ولم يكن الأمر وقفا على " أبى لهب وزوجه ، وأبى جهل "، وإنما نسرى ذلك الشقى " عقبة بن أبى معيط " الذى كان يجاور الرسول على في مسكنه ، نراه يضع ثوبه في عنق الرسول على . بينما كان يصلى في حجر الكعبة ، وخنقه به خنقا شديدا، فأقبل عليه سيدنا " أبو بكر "صَلَّحَهُ وأخذ بمنكبه ودفعه عن النبى وقال : اتقتلون رجلا أن يقول ربى الله ، وقد جاءكم بالبينات من ربكم .

ويذكر أن " الأسود بن عبد المطلب " ابن عم السيدة " خديجة "، كان هـو وحزبه إذا مر عليهم المسلمون يتغامزون بهم سخرية واستهذاءا وفيهم نزل قـول الله تعالى " إن الحين أجرهوا كانوا هن الحيين أهنو يضحكون ، وإخا هروا بهم يتغاهزون " المطففين (٢٩-٣٠)

ومما يذكر أن " الوليد بن المغيرة " عم أبى جهل ، وكان من أكابر قريش فى المركز الاجتماعى والمادى ، كذلك من أكبر المجرمين الذين كادوا للرسول عَلَيْنَ . يذكر أنه ذهب إلى النبى عَلَيْنَ ، وسمع منه القرأن ذات مرة فعاد قائلا لقومه : " والله لقد سمعت من محمد كلاما ما هو من كلام الإنس ولا من كالم الجن ، وإن له لحلاوة ، وإن عليه لطلاوة ، وإن أعلاه لمغمر ، وإن أسفله لمغدق،

وأنه يعلو وما يعلى عليه ، فقالت قريش : صبأ والله الوليد لتصبأن قريش كلها ، فقال " أبو جهل " أنا اكفيكموه ثم توجه إليه وجلس أمامه حزينا ، وكلمه بما حمسه ضد الرسول ويَلِي ، مما جعل الوليد يأتى قومه فى ناديهم ويخاطبهم قائلا : أتر عمون أن محمدا ، مجنون فهل رأيتموه يهوس ؟ وتقولون : إنه كاهن فهل رأيتموه يتكهن ؟ وتزعمون أنه شاعر ، فهل رأيتموه يقرض شعرا ، وتزعمون أنه شاعر ، فقالوا فى ذلك اللهم لا .

ثم قالوا: فما هو ؟ ففكر قليلا ثم قال: ما هو إلا ساحر . أما رأيتموه فرق بين الرجل وأهله وولده ؟ فاهتز النادى فرحا بهذا الرأى الذى سيفرق بين محمد وعشيرته ، وسيباعد بينه وبين الناس ، وقد أنزل الله سبحانه وتعالى ردا عليه مخاطبا الرسول عليه .

" خربى ومن خلقت وحيدا ، وجعلت الله مسالا مسدودا ، وبنيت شمودا ، ومصدت له تمسيدا ، ثم يطمع أن أزيد ، كلا إنه كان لآياتنا عنيدا ، سأر سقه صعودا (أ) ، إنه فكر وقدر ، فقتل كيف قدر ثه قتل كيف قدر ، ثم نظر ، ثم عبس (أ) وبسر (أ) ، ثم أدبر واستكبر فقال إن سنا إلا سدر يؤثر ، إن سنا إلا قول البشر سأحليه سقر (أ) ". المدثر (١١-٢٦)

وهكذا رأينا كيف تعرض الرسول ﷺ ، إلى أقسى ألوان التعذيب والنكال من أقرب الناس إليه ، من أبى لهب وزوجه ، ومن أبى جهل وغيرهم من الذين

⁽١) صعودا: سأذيقه عذابا صعبا لا يطاق . (٢) عبس : قطب وجهه .

⁽٣) بسر : كلمة مرادفة لعبس .

⁽٤) سقر : اسمم من أسماء النار لا تبقى شِيئا إلا هلكته .

السيرة النبوية

طمس الله على قلوبهم ، وعلى سمعهم وعلى أبصارهم ، الذين هلكوا جميعا بعد الهجرة ، فمنهم من قتل ، ومنهم من ابتلاه الله بالأمراض الفتاكة فقضيت عليه .

موقف قريش من أصحاب الرسول عَلَيْنَ:

نأتى الآن لموقف قريش من أصحاب الرسول على الذين ناصروه واتبعوا دعوته ، فنرى " بلال بن رباح " في الله يلاقى أشد وأقسى أنواع العذاب على يد أمية بن خلف لا يصبر عليها إلا مؤمن قوى الإيمان ، فكان إذا حميت الشمس وقت الظهيرة يلقيه سيده على وجهه وظهره ، ثم يضع حجرا على صدره ، ويقول له : ستظل هكذا حتى تكفر بمحمد في " ، وتؤمن باللات ، لكنه احتمل كل هذا ، وصبر صبرا جميلا ، وكلما التمسوا منه جوابا ، لا يرد عليهم إلا بكلمة واحدة هى أحد . أحد .

وفى يوم ما رآه سيدنا " أبو بكر "ضَيَّتُه يعانى أشد أنواع التعذيب، فقال لسيده أمية، ألا تتقى الله فى هذا المسكين ؟ فقال : أنت أفسدته وفتنته عن ديت آلهتنا وعبادة أصنامنا ، فعرض عليه أبو بكرضَيِّه ثمنا له ، ومازال يساومه حتى اشتراه منه ، واعتقه فى سبيل الله بعد أن خلصه من تعذيب سيده ، وفى هذا نبول قول الله عَجَالًى .

" فاندرتكم نارا تلطى! لا يطلها إلا الأشقى ، الذى كذب وتولى وسيجنبها الأتقى ، الذى كذب وتولى وسيجنبها الأتقى ، الذى يؤتى هاله يتزكى ، وها لأحد عنده هن نعمة تجزى ، إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى ولسوف يرخى " . الليل (١٤-٢١)

والمقصود هذا بالأشقى " أمية ابن خلف "، والأتقى هو الصديق على الله الله وقد نبه الله وتحلق على أن بذل أبى بكر ويله بماله فى شراء " بلال " وغيره لم يكن إلا البتغاء وجه ربه الأعلى . وغير "بلال" نرى "عمار بن ياسر وأبيه وأمه" رضوان الله عليهم ، يعانون كثيرا من التعذيب فى سبيل الله . فكان المشركون من " بنسى مخزوم "، إذا ما الشندت حرارة الشمس ألبسوا "آل ياسر" الدروع الحديدية ، وتركوهم فى الشمس ، يالها من قسوة بالغة إذا عرفنا حر مكة فى فصل الصيف.

ولقد مر بهم رسول الله على ورآهم في هذا العذاب ، فقال لهم صبرا آل ياسر فإن موعدكم الجنة ، وقد مات " ياسر" في العذاب ، بينما " سمية " زوجت فقد أغلظت القول لأبي جهل ، فطعنها في قلبها بحربته فمانت ، وشدد العذاب على " عمار"، إذ كان يعرض للشمس المحرقة بين صخور مكة ، ورمالها تارة ، وبوضع الصخر على صدره تارة أخرى ، قائلين له: لا نتركك حتى تسب محمدا، وتقول في " اللات والعزى " خيرا ، ففعل فتركوه . فأتى النبي النبي فقال له النبي فقال الله عنه الله عنه الله الله على النبي فقال الله على عليه النبي فكيف تجد قابك ؟ قال أجده مطمئنا بالإيمان ، فقال اله عمار إن عادوا فعد ، فأنزل الله تعالى قوله : من كفر بالله من بعد إيمانه إلا ما أكره وقلبه مطمئن بالإيمان .

ولم يكن هذا الموقف ، موقف ضعف من عمار إنما هو قد رأى ما حدث لأبيه ياسر ، ولأمه سمية ، فربما كان موقفه مجرد تحايل من أجل البقاء والمعاندة لهم لكى يكون موقفه دليلا على مدى تمسكه بوحدانية الله .

وها هو "خباب بن الأرت في ، عندما أسلم أخذه الكفار وسحبوه على وجهه ، وعذبوه عذابا شديدا ، إذ نزعوا ثوبه عن جسده وألقوه على الرمضاء (الرمل الشديدة الحرارة) ، وجاءوا بالحجارة المحماة ووضعوها على ظهره ، ولووا رأسه ، كل ذلك من أجل أن يعود إلى الكفر ، لكنه لم يجبهم إلى شيئ مما أرادوا .

وها هو "مصعب بن عمير "فتى مكة شبابا وجمالا، وكان أبواه يحبانه ، وكانت أمه غنية كثيرة المال ، تكسوه أحسن ما يكون من الثياب وأرقه ، وكان أعطر أهل مكة ، يلبس الحضرمي من النعال ، وقد ذكره النبي المناس العضرمي من النعال ، وقد ذكره النبي العلام بقوله : ما رأيت بمكة أحسن لمة ولا أرق حلة من مصعب بن عمير ، ولا أنعم نعمة .

وكان مصعب هذا قد أسلم على يد النبي على أن وكان يختلف إليه سرا، وإذا بعثمان بن طلحة قد رآه يصلى ، فأخبره على الفور أنه وقومه ، حتى تم حبسه ، ولم يزل كذلك حتى خروجه إلى أرض الجبشة في الهجرة الأولى .

وكان أبو بكر الصديق على مما أوذى فى سبيل الله أيضا ، إذ وجه إليه المشركون كثيرا من الأذى رغم مكانته فى قريش حتى خرج مهاجرا إلى الحبشة، فلقيه " ابن الدغنة " وهو من سادات العرب فسأله إلى أين يا أبا بكر ؟ فقال أخرجنى قومى وإنى أريد أن أسيح فى الأرض وأعبد ربى ، فقال : مثلك يا أبا بكر لا يخرج : وأنت فى جوارى وحماى .

فرجع مع " ابن الدغنة " ، وعرفت قريش بذلك ، فطلبت قريش عندئد من حامى الصديق أن يأمره بعبادة ربه فى داره ، ولا يجهر بصلاته وقراعته ، فإنا نخشى أن يفتن نساعنا وأبناعنا .

فلبث " أبو بكر "فَيْ في داره يعبد ربه ، ثم بدا له أن يبنى مسجدا بفناء داره ، فبناه ، وكان يصلى ويقرأ القرآن ، فيهرع إليه نساء المشركين وأبناؤهم ينظرون إليه ، ويستمعون إلى ما يقرأ . وكان " أبو بكر "في رجلا بكاءا لا يملك عينيه إذا قرأ القرآن ، فأفزع ذلك الأمر أشراف قريش ، فأرسطوا إلى " ابن الدغنة " ، وقالوا له إن "أبا بكر" قد أخل بالشروط ، فأبتنى مسجدا ، وأسمع الناس القرآن في صلاته ، وقد خشينا الفتنة على نسائنا وأبنائنا ، فأتى "ابن الدغنة" أبا بكر"، وقال له إما أن تلتزم شرط الجوار ؛ وإما أن ترجع إلى ذمتى ؛ فقال أبو بكر في عندئذ إنى أرد عليك جوارك ؟ وأرضى بجوار الله ، وكان هذا الموقف من الأسباب التي أدت إلى إلحاق الأذى بأبي بكر الصديق في وأرضاه .

وهدد رايا ما قام به المسردون من ١٤دى ترسون الله ويوز ، والهند اداهم كذلك لأصحابه وفي فلم يثنهم هذا عن إيمانهم وتمسكهم بوحدانية الله وفي ، ومن هنا كان التفكير مع الرسول في بديل آخر .

[•] ابن الدغينة : يقال سيد الأحابيش .

استكمالا للمسلسل الرديء من جانب قريش تجاه الرسول ﷺ ، حــــاولوا في هذه المرة إغراءه بأمور دنيوية ، ظانين أنهم ربما يوفقوا هذه المرة .

فجاءه "عتبة بن ربيعة "، وقال له: يا ابن أخى ، إنك منا حيست قد علمت من المكان فى النسب ، وقد أتيت قومك بأمر عظيم ، فرقت به جماعتهم فاسمع منى ، سوف أعرض عليك أمورا ربما تقبل بعضها ؛ لو كان دافعك لمسا تدعو إليه مالا ، جمعنا لك من أموالنا حتى تصير أكثرنا مالا ، ولو كنت تريسد ملكا ملكناك علينا ، وإن كان هذا الذى يأتيك رئيا تراه لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب ، وبذلنا فيه أموالنا حتى تبرأ .

وما أن فرغ " عتبة " من قوله حتى تلا عليه النبي عليه السحدة ، وأنصت " عتبة " إلى كلام الله المعجز ، والأسلوب الفريد ، ثم تفرس فى شخص محمد علي ، فرآه رجلا كبير العقل ، ناضج الفكر ، لا مطمع له فى مسال ، ولا فى جاه أو سلطان ، وإنما يبلغ الحق عن رب الحق ، ويدعو إلى البر والخير ، وإلى وحدانية الله الواحد القهار .

عندئذ انصرف " عتبة " إلى قريش مأخوذا بجمال ما رأى وما سمع ، مفتونا بعظمة محمد علي ، وسحر بيانه ، فلما أفضى لقومه بهذا الانطباع ، غضبوا عليه وسخروا منه ، وقالوا له : سحرك محمد يا أبا الوليد .

وهكذا رأينا موقف النبى عَلَيْنُ الواضع من مناوئيه ، فلا يهمه أبدا إلا رضاء الله ، ولا يرغب في أي متاع في هذه الدنيا ، لكن كل رغبته هي الدعوة لدين الله ، وإعلاء كلمة الحق .

ولما فشلت تلك المحاولة ، اتجهوا إلى محاولة أخرى ألا وهى أن يوغروا صدر عمه " أبى طالب " عليه ، حتى يتخلى عن نصرته ، وذلك أن فريقا من قريش فى مقدمتهم أبو سفيان بن حرب مشوا إلى " أبى طالب " ليوغروا صدره على سيدنا محمد الله و فقالوا له : إن ابن أخيك قد سب آلهتنا ، وعساب ديننا ، وسفه أحلامنا ، وضلل آباعنا ، فإما أن تكفه عنا ، وإما أن تخلى بيننا وبينه : فردهم " أبو طالب " ردا جميلا ، ولكن سيدنا محمد مضى فى طريق الحق وإعلاء كلمة الله دون أن يعبأ بشيء .

وعندئذ مشت قريش ثانية إلى " أبى طالب " آخذين معهم عمارة بن الوليد بن المغيرة ، وكان أنهد فتى فى قريش ، وطلبوا إليه أن يسلم إليهم محمدا ، بعمارة ليتخذوه ولدا ، فسخر " أبو طالب " من رأيهم ولم يجبهم إلى طلبهم .

ولما نفد صبرهم ، وأعيتهم الحيل ، ذهبوا إلى " أبى طالب " للمرة الثالثة منذرين متوعدين ، فقالوا له : يا أبا طالب إن لك سنا وشرفا ومنزلة فينا ، وقد استنهيناك من ابن أخيك فلم تتته ، وأنا والله لا نصبر على هذا من شدتم آبائنا وتسفيه أحلامنا ، وعيب آلهتنا ، حتى تكفه عنا ، أو ننازله وإياك حتى يهلك أحد الفريقين .

وهذا يعد موقفا متطورا من جانب قريش إذ هددت فيه " أبا طللب " ، إن لم يضع حدا لموقف سيدنا محمد على منهم ، فسوف يكون القتال معهما ، وهنا وجم " أبو طالب " لموقف قريش هذا ، وأصبابه هم وحزن عظيم ، فهو أصبح بين أمرين أحلاهما مر ، فإما أن يترك ابن أخيه لقريش تنزل به نقمتها ، وإما أن يقف وجها لوجه أمام قريش في حرب دامية لا يدرك مداها :

السيرة النبوية

حقا كان موقفا يحتاج إلى تفكير . ومن هنا فقد استدعى " أبو طالب " ابن أخيه على وقص عليه ما حدث ، وقال له " ابق على وعلى نفسك يا ابن أخسى ولا تحملنى مالا أطيق " .

وعلى ضوء ذلك يظهر الإيمان في أعلى صوره ، وأسمى معانيسه ، إذ أدرك سيدنا محمد أن " أبا طالب " ربما يتخلى عنه أمام هذا الضغط المكثف مسن جانب قريش ، كما أدرك موقف الوحى ، والحصانة القوية التي أفر غتها العنايسة الإلهية في قلبه ، ومن هنا هان الوجود أمام تلك الرسالة التي كرمسه الله بسها ، تجمع كل هذا في تفكيره لينطق لسانه بالعبارة المأثورة التي قال فيها : والله يا عم لو وضعوا الشمس في يميني ، والقمر في يسارى ، على أن أترك هذا الأمر مساتركته حتى يظهره الله أو أهلك دونه .

وتعجب " أبو طالب " لهذا الموقف الرائع من ابن أخيه ، وثارت في نفسه عاطفة قوية بمؤازرته في هذه المحنة ، فقال له ، وقد رآه يخسرج وينصسرف . أقبل على ثم قال له : اذهب يا ابن أخى فقل ما أحببت فو الله لا أسسلمك لشيئ تكرهه أبدا .

وهنا نرى موقف النبى على الدى الذى الدى الدى هانت روحه فسى سبيله ، كما نرى موقف " أبا طالب " الذى تعاطف مع ابن أخيه . والذى طلب من بنى هاشم ، وبنى المطلب حمايته . ومنعه من قريش فاستجابوا له جميعا فيما عدا " أبا لهب " ، فإنه أمعن فى غية وضلالة ، وصارحهم بعداوته التى لا حدود لها للدعوة الإسلامية وصاحبها وأنصارها .

هجرة المسلمين الأولى إلى الحيشة :

إزاء هذا الموقف المتوتر ، والمعاناة التي عاناها الرسول الكريم والمعاناة التي عاناها الرسول الكريم وصحبه وتهديد عمه بالحرب ، كل هذا عز على النبي والمعانية ، لا سيما ما يقاسيه أتباعه ، فأشار عليهم بالهجرة إلى الحبشة المسيحية ، والحبشة بالذات ، لأن بها ملكا لين العريكة ، لا يظلم عنده أحد ، وكانت تلك السنة الخامسة من البعثة النبوية .

فخرجوا إليها وكان عددهم أحد عشر رجلا وأربع نسوة ، ومنهم عثمان ابن عفان ، وزوجته رقية ابنة الرسول عليه وعبد الرحمن بن عوف ، وعثمان ابن مظعون ، والزبير بن العوام ، وعبد الله بن مسعود ، خرجوا سرا ، ولما وصلوا البحر الأحمر ركبوا سفينة أوصلتهم إلى الحبشة ، فأقاموا في خير جوار النجاشي ، ولكنهم رجعوا بعد ثلاثة أشهر إلى مكة ، لأنه قد نما إلى علمهم أن المسلمين في مكة أصبحوا في مأمن من قريش لاسيما بعد إسلام حمزة بن عبد المطلب ، وعمر بن الخطاب .

وإذا ما نظرنا إلى هذه الهجرة الأولى للحبشة ، والتى لم يبق المسلمون فيها إلى لفترة وجيزة . لأدركنا مدى أثرها البالغ فى سبيل الدعوة الإسلمية وعلى مستقبلها . فلقد أقنعت هذه الهجرة مشركى قريش أن أتباع النسى يتلفن ، يقبلون على الصعاب بصدر رحب من أجل دين الله ، وبذلك أعانوا تصميمهم على المضى في طريق الدعوة الإسلامية مهما كان الثمن .

إسلام حمزة وعمر ﴿ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَهُ اللهُ عَالَهُ اللهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

رأينا كيف عانى المسلمون من الاضطهادات المتكررة لقريش ، وكيف أحدق بهم الخطر من كل صوب وحدب ، حتى كانت هجرتهم الأولى إلى الحبشة، في تلك الأثناء كان إسلام حمزة بن عبد المطلب عم الرسول ولي ومن بعده بأيام قليلة كان إسلام عمر بن الخطاب في ، فكان إسلامهما فتحا أعز الله به الإسلام والمسلمين .

فأما عن إسلام "حمزة" فتذكر المصادر أنه كان في السنة السادســة مــن البعثة النبوية ، وذلك أن " أبا جهل " مر بمحمد السيخية النبوية ، وذلك أن " أبا جهل " مر بمحمد السيخية النبوية ، وكان " حمزة " من الكلام ما يكره ، فأعرض النبي النبي عنه ولم يرد عليه بكلمة ، وكان " حمزة " كما هو معروف رجلا قويا ذا ولع بالصيد والقنص ، فلما رجع من صيده في ذلك اليوم وعلم بما أصاب ابن أخيه من سفاهة " أبي جهل " ، امتلأ عندئــــذ غضبــا أوذهب إلى الكعبة ، ولم يقف مسلما على أحد ممن كان عندها ، وقصد " أبا جهل" وهجم عليه قائلا له ، كيف تسب محمدا ، وأنا على دينه ؟ وضربه بقوسه ضربة شديدة .

وهنا أراد رجال من بنى مخزوم أن يتدخلوا لنصرة "أبى جهل " ، لكنسه أى " أبا جهل " منعهم حسما للشر معترفا بما وقع منه لمحمد على . وعندنذ أعلن حمزة إسلامه ، وعاهد النبى على النصرة والتضحية في سبيل الله حتى النهاية . ولقد أصاب قريش هم وحزن عظيمين بإسلام حمزة ، الذي أصبح سياجا يحمى النبى على " ، وينافح عنه ضد أى اعتداء يقع من جانب قريش عليه .

وأما عن إسلام " عمر بن الخطاب " في . فتذكر المصادر ، أنه كان فى أول أمره من ألد أعداء الرسول والمسلام ، وفى يوم مسا صمم على النيل مسن الرسول والمسلامية ، لكن الله أراد به الخير ، فشوح صدره للإسلام ، ثم لم يلبث أن صار من أحب الناس لرسول الله والمسلام ، قم لم يلبث أن صار من أحب الناس لرسول الله والمسلام قاليا فى نصرة الحق وإعلاء الدين الحنيف . وعن إسلام هذا البطل يقول المؤرخون :

لقد خرج " عمر " في ذات يوم متوشحا بسيفه متجها إلى الرسول و النه فقل الله فقيه في الطريق " نعيم بن عبد الله "، فقال له : إلى أين وجهتك يا ابن الخطاب ، قال أريد محمدا الذي فرق أمر قريش ، وسفه أحلامها ، وعاب دينها ، وسبب آلهتنا فأقتله . فقال له " نعيم " : والله لقد غرتك نفسك يا عمر ، أترى بنى عبد مناف تاركيك تمشى على الأرض وقد قتلت محمدا .

أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتقيم أمرهم أولا . فقال : وأى أهل بيتى ؟ قال : ابن عمك " سعيد بن زيد بن عمرو ، وأختك فاطمة بنت الخطاب زوجته ، فقد والله أسلما وتابعا محمدا على دينه ، فعليك بهما .

فرجع "عمر" عامدا إلى أخته وزوجها ، وكان معهما "خباب بن الأرت " يعلمهما صحيفة من القرآن بها سورة طه ، وعندما سمع "خباب "صوت "عمر" اختبأ في البيت منه لشدة بأسه ، وفي الوقت نفسه قامت " فاطمة بنت الخطاب " بإخفاء الصحيفة .

وكان " عمر " قد سمع حين دنا من البيت هينمة ، فلما دخل قال ما هـــذا الصوت الخفى الذي سمعته ، قالا ما سمعت شيئا ، قال بلى والله لقد أخبرت أنكما

تابعتما محمدا وَاللَّهُ على دينه ، ثم بطش " بسعيد بن زيد " ، فقامت إليه " فاطمة بنت الخطاب " لتكفه عن زوجها ، فضربها هي الأخرى ضربة قوية، فلما فعل ذلك قالت أخته وزوجها ، نعم لقد أسلمنا وآمنا بالله ورسوله ، فاصنع ما تريد .

فلما رأى " عمر " ما بأخته من آثار الضرب ندم على ما صنع ، وكسف عن ذلك ، وقال لأخته أعطينى الصحيفة التى سمعتكم تقرعونها ، لأنظر ما هذا الذى جاء به " محمد " في " ، فقالت له أخته إنا نخشاك عليها ، فقال لا تخسافى ، وحلف بآلهته ليردها إليها فور قراعته لها ، فقالت له أخته عند ذلك ، إنك نجسس ومشرك، ولا يمسها إلا المطهرون ، فقام واغتسل ، ومن هنا أعطته أخته الصحيفة .

فلما قرأ سورة طه بها ، قال ما أحسن هذا الكلام وأكرمه ، فلما سسمع "خباب " ذلك ، خرج إليه فقال : يا عمر والله أنى لأرجو أن يكون الله قد خصك بدعوة نبيه ، فإنى سمعته أمس وهو يقول : اللهم أيد الإسلام بأبى الحكم بن هاشم، أو بعمر بن الخطاب فالله الله يا عمر .

قال له " عمر " عند ذلك دلنى يا خباب على محمد على حتى آتيه فأسلم، فقال " خباب " هو فى بيت عند الصفا ومعه فيه نفر من أصحابه، فتوشح عمر سيفه، واتجه إلى رسول الله على عنه الما طرق الباب رآه من تقبه أو خلل به أحد صحابة الرسول وهو متوشحا سيفه، ففزع وقال يا رسول الله هدذا عمر بن الخطاب متوشحا سيفه، فقال حمزة ابن عبد المطلب، فأذن له فإن كسان يريد خيرا بذلناه له، وإن كان يريد شرا قتلناه بسيفه، فقال الرسول على إئذن له فأذن له فأذن له الرجل.

وهنا نهض إليه رسول الله وكالله حتى لقيه بالحجرة فأخذ بمجمع ردائه شح حذبه جذبه شديدة ، وقال : ما جاء بك يا ابن الخطاب ؟ فقال عمر : يا رسول الله جئتك لأؤمن بالله ورسوله ، وبما جاء من عند الله ، فكبر الرسول تكبيرة عرف منها أهل البيت من أصحاب الرسول أن عمر قد أسلم .

وهكذا أسلما "حمزة بن عبد المطلب ، وعمر بن الخطاب "عَيْنِهُ ، وكان السلامهما فتحا على المسلمين ، ازدادت بهما شوكتهم ، وعلا قدرهم ، وكان لابد من زيادة الكيل لهم من جانب قريش التي تألمت كثيرا لإسلام حمزة وعمر .

المقاطعة والصحيفة :

بدأ الإسلام ينتشر ويزداد أصحابه ، ومن هنا قررت قريش أن تستخدم أسلوبا جديدا هو (المقاطعة) فلقد تعاقدت فيما بينها على ألا تصاهر بنى هاشمه وبنى المطلب ، ولا يبيعوهم أو يبتاعوا منهم شيئا ، فلما اجتمعوا لذلك كنبوه فمل صحيفة ، ثم علقوها في جوف الكعبة تأكيدا على أنفسهم فيما توصلوا إليه .

و هكذا فكرت قريش فى أسلوب المقاطعة ضد بنى هاشم وبنى المطلب ، حتى يتم الضغط من جانب هؤلاء على محمد ركال ، فلم يصاهروهم ولم يبيعون لهم ، ولم يشتروا منهم ، وهذا كله تأثير اقتصادى بالغ الحدة ، وفى نفس الوقت تأثير معنوى كبير .

وهنا كان لابد من موقف مضاد لبنى هاشم ، وبنى المطلب ، إذ انضما إلى جانب أبى طالب ، تأييدا له فى موقفه ، وشدا من آزره فى مواجهة المحنة إلا أبى لهب الذى خرج منضما لقريش فى أهدافها القذرة ، وكان ذلك فى العام السابع من البعثة النبوية .

المجرة الثانية إلى العبشة :

ويبدوا أن هذا الوضع قد أدى إلى هجرة ثانية إلى الحبشة ، إذ أن المهاجرين الأول كانوا قد هموا بشرجوع إلى مكة كما قلنا ، عندما نما إلى علمهم تناقص التوتر بين المسلمين وبين قريش ، لكنهم عرفوا الحقيقة بعد ذلك ، وعلموا بما فرضته قريش من حصار اقتصادى على المسلمين فلا يتعامل معهم البتة ، وعلى الرغم من أن بعض الروايات تقول بأن المهاجرين الأول قد اقتربوا مرت مكة ، بل ودخلوا إليها في جوار أحد الرجال ، إلا أن الموقف كان سيئا للمسلمين، حتى طلب الرسول علي منهم الخروج ثانية إلى أرض الحبشة .

وبالفعل كانت الهجرة الثانية ، وكان عدد المسلمين في هذه المرة نحوا من ثلاثة وثمانين رجلا ، وثماني عشرة امرأة ، ويذكر الشيخ محمد بن عبد الوهاب أنهن تسع عشرة امرأة .

وكان من بين الرجال الذين هاجروا جعفر ابن أبى طالب وزوجه أسماء بنت عميس ، والمقداد بن الأسود ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله ابن جحسش وامرأته أم حبيبة بنت أبى سفيان ، ومنهم الأشعريون أبو موسى وبنو عمه .

موقف قريش من المجرة :

قرعت قريش من هذه الهجرة ، وخشيت على نفسها من مناصرة الحبشة المسلمين ، وعندئذ أرسلت من جانبها كلا من عمرو بن العاص بن وائل ، وعمارة بن الوليد أو (عبد الله بن أبى ربيعة) على رواية أخرى ، ومعهما هدايا قيمة من قريش لكل من : النجاشي إمبر اطور الحبشة ، وبطارقته ، وقد نجحا في استمالة البطارقة بهذه الهدايا فضمنا موقفهما المؤيد لهما .

وعندئد قالا للملك " النجاشى " فى مجلسه : لقد لجأ إليك منا غلمان سفهاء فارقوا دين قومهم ، ولم يدخلوا دينك ، وجاءوا بدين مبتدع لا نعرفه نحن ، ولا أنتم ، والرسالة من قريش على لسان مبعوثتها ، وقد بعثنا إليك أشراف قومهم من آبائهم وأعمامهم وعشائر هم لتردهم إليهما ، فهما أبصرا بهم وأقربا إليهم .. عندئذ قالت البطارقة من حول " النجاشى " . صدقا ، وحقا أيها الملك فأسلمهم إليهما .

غضب " النجاشى " فى تلك اللحظة ، وأبى أن يسلم من لجأ إليه وإلى بلاده ، ثم أرسل فى طلب المسلمين ، كما دعا أساقفته ، وقال للمسلمين ما هذا الدين الذى فارقتم فيه قومكم ؟ ولم تدخلوا فى دينى ودين أحد من الملل ؟ .

جعفر بن أبي طالب ورده على النجاشي :

عندئذ وقف جعفر بن أبى طالب قائلا: أيها الملك كنا قوما أهل جاهلية ، نعبد الأصنام ، ونأكل الميتة ، ونأتى الفواحش ، ونقطع الأرحام ، ونسيئ للجار ، ويأكل القوى منا الضعيف ، فكنا على ذلك حتى بعث الله إلينا رسولا منا ، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه ، فدعانا إلى الله لنوحده ، ونعبده ، ونخلع مساكنا نعبده نحن وآباؤنا من دونه من الحجارة والأوثان ، وأمرنا بصدق الحديث ، وأداء الأمانة ، وصلة الرحم ، وحسن الجوار ، ونهانا عن الفواحش ، وأكل مسال اليتيم ، وأمرنا أن نعبد الله وحده لا شريك له ، وأمرنا بالصلاة والزكاة والصيام ، فصدقناه وآمنا به وأتبعناه على ما جاء به من الله .. فلم نشرك بالله ، وحرمنا مساحرم علينا ، وأحالنا ما أحل لنا ، فعدا علينا قومنا ، عنبونا ، وفتنونا عن ديننا ليردونا إلى عبادة الأوثان .. فلما قهرونا وظلمونا ، وضيقوا علينا ، وحالوا بيننا

وبين ديننا ، خرجنا إلى بلادك ، وأخترناك على من سواك ، ورغبنا في جوارك ورجونا ألا نظلم عندك أيها الملك .

سمع " النجاشي كل هذا في هدوء ووقار ، شم قال : هل معك ما جاء ببه صاحبكم عبد الله من شيئ ؟ .. قال جعفر نعم .. قال النجاشي فاقرأ على .. فقو جعفر صدرا من سورة مريم ، فبكي النجاشي حتى أخضلت لحيته وبكي أساقفته .

وهكذا رأينا تلك المناظرة الرائعة التى سبق بها جعفر علماء العصر الحديث ، تلك المناظرة التى أوضح فيها حال العرب قبل الإسلام وحالهم بعد الرسول الكريم و الكريم و فكانت إجابته توضيحا وبيانا كافيا شافيا ، ولم يكن جوابه كلمة قالها جزافا ، كانت إجابته لإماطة اللثام ، إجابة تجريبية ملموسة لما كان وما طرأ من تغيير بعد النبوة حتى يتضح البياض من السواد ، إجابة تدل على حسن بيان ، وقوة بلاغة ورجاحة عقل ، ومقدرة ديبلوماسية فائقة في توضيح وجهة النظر وعلى جانب آخر كان النجاشي على مستوى المسئولية والتقدير ، إذ لم يصادر كلاما بل سمع وأحسن الاستماع لموقف المسلمين من خال كالمحمد عقل ، وقدرة على الموقف ، مما يدل أن النجاشي كان يتمتع ببعد نظر ، ورجاحة عقل ، وقدرة على تقدير المواقف .

لأنه رد قائلا : إن هذا والذي جاء به عيسى التَّكَلِيُّةُ يخرج مـــن مشــكاة واحدة ، ثم اتجه لرسولي قريش قائلا لهما : انطلقا فلا والله لا أسلمهم البكما .

وهنا أراد " عمرو بن العاص " أن يطلق آخر أسهمه في هذا الموقف فقال للنجاشي ، إنهم يقولون في عيسى بن مريم قو لا عظيما ، فأقبل النجاشي عليهم قائلا : ماذا تقولون في عيسى بن مريم ؟ فقال " جعفر بن أبى طالب " : نقول فيه

ما جاء به نبينا عَلَيْنِ . هو عبد الله ورسوله ، وروحه وكلمته ألقاها إلى مريم العذراء البتول ، فضرب النجاشي عندئد بيده إلى الأرض فأخذ منها عودا . ثميم قال : والله ما زاد عيسى بن مريم على ما قلت مقدار هذا العود .

وعلى ضوء ذلك رد النجاشى المسلمين ردا جميلا ، وخرجوا من عنده وروحهم المعنوية في غاية الارتفاع . في الوقت الذي أصيب فيه وفسد قريش بخيبة أمل ذريعة ، وفشل في المسعى لا يدانيه فشل ، وقد حسن مقام المسلمين بالحبشة ، كما ساعدوا النجاشي حينما اعتدى على بلاده ، فزادهم ذلك محبة للنجاشي وتقديرا .

وكانت هذه الهجرة في العام الخامس بعد النبوة على أغلب الروايسات ، وقد مكث " جعفر " مع عدد من أصحابه إلى عام ٧ من الهجرة النبوية ، لأنه كما تذكر المصادر قدم إلى رسول الله عليه في غزوة خيبر ، فكان بقاؤه في الحبشة إذن خمس عشرة عاما . وهي مدة طويلة بلاشك انتفع فيها جعفر بالدعوة إلى الإسلام ، والتعريف به في بلد امتاز عن كثير من بلاد النصرانية بالتسامح وإيواء المصطهدين ، على رواية بعض المصادر التاريخية .

نقض الصحيفة وإنماء المقاطعة :

نعود ثانية بعد هذه السياحة التاريخية في هجرة المسلمين الثانية للحبشة ، نعود إلى موقف قريش المعاند وموضوع الصحيفة ، فإن أهل المروءة والشهامة لم يعجبهم هذا الموقف العدائي الظالم من جانب قريش ، وفي مقدمه هذا الموقف العدائي الظالم من جانب قريش ، وفي مقدمه عندئذ إلى هشام بن عمرو بن ربيعة " ، وكان رجلا ذا شرف في قومه ، مشى عندئذ إلى رجال من قريش ، أنس فيهم الرقة ، والرجولة ، فاستثار حميتهم وإنسانيتهم

لنقض الصحيفة ، والخروج من هذا التعاقد الظالم ، ولما وصل عددهم إلى خمسة اجتمعوا وقرروا نقض الصحيفة ، وعندما كانت قريش في أنديتها قام " زهير بين - أبي أمية " ، وأقبل على الناس قائلا :

يا أهل مكة ! أنأكل الطعام ، ونلبس الثياب ، وبنو هاشم هلكى لا يباع و لا يبتاع منهم ؟ والله لا أقعد حتى تشق الصحيفة الظالمة هذه ، وحاول " أبو جهل " كعادته التدخل في الموقف لكنه لم يفد ، وقام المطعم بن عدى إلى الصحيفة ليشقها، فوجد الأرضة قد أكلتها إلا (باسمك اللهم) ، وكان النبي عَلَيْ قد أخبر " أبا طالب " بذلك .

وهكذا مزقت الصحيفة ، وبطل ما فيها من عهود ومواثيق من جانب قريش ضد المسلمين ، وضد بنى هاشم وبنى المطلب . وإذا كان النبى الكريم قد تنفس الصعداء بهذا العمل فإنه سيواجه موقفا صعبا للغاية يضاف إلى مواقف المؤلمة ، لأنه سيفقد أعز شخصيتين عليه إضافة إلى ما فقد ، سيفقد زوجه السيدة "خديجة " الحصن ، والملاذ ، والسياج ، والأمان ، وشريكة حياته ، ويفقد سنده ، وحصنه ، ومؤازره عمه " أبو طالب " . يالها من أزمة ، وياله من ألسم أحدق بسيدنا محمد علياته .

الرسول ﷺ وعام الحزن :

زمان هذا العام هو العاشر من النعثة النبوية ، وفيه فقد النبي عَلَيْنُ ، شخصيتين من أعز الشخصيات عليه: الأولى زوجته السيدة "خديجة بنت خويلد"، والثانية عمه ونصيره" أبا طالب ".

فقى العام المذكور ، وقبل الهجرة إلى المدينة بثلاث سينوات ، توفيت السيدة خديجة ، التى كانت بمثابة البلسم لرسول الله على فهى المؤيدة والمؤازرة، وهى السكن ، وهى القلب الحنون على رسول الله على وهى المصدقة لما جاء به من ربه ، وكان النبى على قد أنجب منها عددا من البنين والبنات ، فهى أم كل أو لاده ما عدا إبراهيم .

وقد أنجبت لرسول الله علي "زينب" ، كبرى بناته ، وقد تزوجها فى الجاهلية " أبو العاص بن الربيع " ، كما أنجبت له " رقية وأم كلثوم " ، تزوجهما " عثمان بن عفان " ، إذ تزوج رقية بمكة قبل الهجرة ، وهاجر بها إلى الحبشة ، وتزوج الثانية بالمدينة بعد وفاة الأولى ، كما أنجبت له " فاطمه " ، وكانت صغرى بناته ، والتى تزوجت من " على بن أبى طالب " والتى تزوجت من " على بن أبى طالب " والتي تزوجت من " على بن أبى طالب " والتي تزوجت من " على بن أبي طالب " والتي تزوجت من " على بن أبي طالب " الله المنات المنات

كما أنجبت السيدة خديجة أو لادا توفوا وهم صغار "كالقاسم ، وعبد الله الملقب بالطيب والطاهر". وما أن توفيت السيدة خديجة ، إلا وتركت أثرا نفسيا على رسول الله عَلَيْنِيْ .

ويذكر أن النبى كَالله تزوج من بعدها "سودة بنت زمعــة "، العامريــة القرشية ، بعد وفاة زوجها وابن عمها " السكران ابن عمرو "، وكــانت مؤمنــة برسول الله كله م وخالفت أقاربها وبنى عمها وهاجرت مع زوجها إلى الحبشــة في المرة الثانية خشية الفتنة ، وعندما رجع زوجها من الهجرة توفى ، فما أجمـل من أن يقوم النبى الكريم كله بالزواج منها ، لأنها لو تركت لقومها مع ما هم عليه

من الغلظة وكراهة الإسلام لفتنوها ، وقد كرم النبى نسبها فى أهلها لأنه همو ﷺ الذى تزوجها ، ولم يتركها لرجل أقل منها نسبا وشرفا .

أى أن زواج النبى ﷺ ، من " سودة بنت زمعة " كان حماية لـــها مــن الفتنة لو كانت في أهلها .

كما تزوج النبى الكريم ﷺ بعد ذلك من "عائشة بنت أبى بكر الصديق" ، وكانت صغيرة السن وقت زواجها .

وما أن مر شهران على وفاة السيدة "خديجة " ، إلا وفقد النبي عَلِيْنُ ، عمه " أبا طالب " حصنه وملاذه وسياجه الواقى ، الذى كثيرا ما منع أذى أعدائه عنه ، ومع أنه كان لا يكنب رسول الله يَعْلِيْنُ فيما جاء به ، بل يعتقد صدقه إلا أنه لم ينطق بالشهادتين حتى آخر لحظة من حياته ، وفيه نزل قول الله تعالى فى سورة القصص " إذك لا تمدى من أحببت ولكن الله يعدى من يشاء وهمو أعلم بالمهتدين " (٥٦) .

ولقد تأثر الرسول كثيرا لفقده ، لما كان يقوم به من أعمال طيبة تجاه رسول الله ﷺ .

وأما عن عدم إسلامه ، فذلك الغالب بين أقارب الرسول كَالْتُن ، ومرد هذا لحكمة معينة ، إذ أن أقارب الرسول لو اتبعوه ، لقيل إنهم قصوم يبحثون عن السيادة، والفخر مما ليسوا فيه ، فجاءوا بهذا الأمر المفترى ، ولكرت لما رأى المعاندون أن متبعية هم الغرباء عنه ، بل من أعداء عشيرته أحيانا " كعثمان بن عفان " مثلا من بنى أمية ، عندئذ لم تكن هناك حجة لهم يقيمونها ، اللهم إلا

السيرة النبوية ______

دعاويهم الكاذبة ، التي كانوا يتمسكون بها عند عجزهم عـــن مقارعــة الحجــة بالحجة، مثل قولهم ساحر ، وكاهن ، وغير ذلك .

وقد سمى رسول الله على هذا العام الذي فقد فيه زوجته السيدة "خديجة "، وعمه " أبا طالب " ، سماه عام الحزن لهذا الألم ، الذي ألم به على . لفقدهما .

وقد نالت قريش أثر وفاة " أبى طالب " من الرسول كثيرا ، فازداد أذاها ضده ، فنثروا النراب على رأسه ، ووضعوا أحشاء المذبوحات عليه أثناء صلاته ، وتعلقت به كفار قريش ذات مرة يتجاذبونه ، ويقولون له : أنت الذى تريد أن تجعل الآلهة إلها واحدا ؟ فأنقذه " أبو بكر الصديق " ، وردد قوله : اتقتلون رجلا أن يقول ربى الله .

هجرة الرسول ﷺ إلى الطائف:

قلت إن الأذى قد اشتد على الرسول الكريم فى الوقت الذى كان فيه يعانى من الحزن العميق لفقده شخصيتين عزيزتين عليه ، وعندئذ حاول النبي علي أن يتوجه إلى ثقيف بالطائف ، يرجوهم مناصرته على قومه ، حتى يتم أمير الله ، لأنهم أقرب الناس إلى مكة ، وله فيهم خؤولة إذ أن أم " هاشم بن عبيد منياف عاتكة السلمية " من بنى سليم بن منصور ، وهم حلفاء ثقيف . وفى هذا المقلم لا نجد مندوحة من إلقاء بعض الضوء على الطائف .

السيرة النبوية ______

أضواء على الطائف :

مدينة الطائف هى المدينة الثالثة الكبيرة بعد مكة المكرمة ويسترب التسى سعدت بقدوم النبى علي اليها ، وكانت زيارته لها فى سبيل الدعوة الإسلامية حدثا كبيرا فى التاريخ ، وقد زارها مرتين الأولى فى شوال من السنة العاشرة بعد البعثة ، والثانية فى شوال أيضا من السنة الثامنة بعد الهجرة النبوية .

وتقع مدينة الطائف على مسافة خمسة وسبعين ميلا تقريبا ، إلى الجنوب الشرقى من مكة ، على ظهر جبل عزوان الذى يبلغ ارتفاعه حوالى ٢٠٠٠ قدم ، واسم الطائف مأخوذ من السور أو الحائط الذى كان يحيط ويطوف بالمدينة ، وكان اسمها القديم (وج) . وكان أثرياء قريش ووجوهها قد ابتنوا قصورا في الطائف ، ليقضوا بها شهور الصيف القائظة .

وكانت الطائف مدينة مزدهرة تنتشر بها الزراعة والصناعة ، كما عدد ذلك البلاذرى في كتابه فتوح البلدان ، ولما كان أهلها في سعة من العيش ؛ أورثهم ذلك الكبر والغرور، وقد انفردت ثقيف بالسيادة في الطائف ، وأصبحت من أعظم القبائل العربية التي يضرب بها المثل في القوة والثراء ، ومن الثابت تاريخيا أنه كان بين ثقيف وقريش منافسة في مجال العقيدة ، ورئاسة الأوثان ، وكانت تنظر إلى وثنها اللات كمنافس لهبل ، بل للكعبة ، فأقامت حوله حرما أحاطته بمظاهر التقديس ، حتى عندما زحف " إبرهة " على مكة كان التقيف موقف مؤيد لهذا الهجوم ، حتى أنها بعثت كما تقول المصادر " أبار غال " كدليل للجيش ضد مكة ، لكن هذا الدليل مات في الطريق ، وقد أبغضه العرب ورجموا قبره .

وكان التقفيون أغدق العرب عيشا ، وهواهم مع بنى أمية ، التقوا معهم في حب الثراء والجاه ، وقد قال رسول الله ويليس والأنصار حليفان ، وبنو أمية وثقيف حليفان ، وكان " عروة بن مسعود " سيد ثقيف زوج " آمنة بنت أبسى سفيان " ، وقد رحل إلى فارس ، وتعلم سفيان " ، وقد نبغ في ثقيف " الحارث بن كلده " ، وقد رحل إلى فارس ، وتعلم الطب واشتهر طبه بين العرب ، كما اشتهر من بعده ابنه " النضر " ، الذي تجول في عدة أقطار ، وصحب الأحبار والكهنة ، وأخذ الطب عن أبيه ، وكان كثير العداء والحسد للنبي ويكليس ، كما اشتهر منهم " أمية بن الصلب " الشاعر المخضرم، والذي كان حاقدا على الرسول أيضا ، رغم أنه قال شعرا في التوحيد والحكمة .

المهم أن النبى وَ الله الله الله الطائف ، ومعه مولاه " زيد بن حارشة " ، وقد قابل هناك ثلاثة من رؤساء ثقيف وهم : عبد باليل ، ومسعود ، وحبيب أو لاد عمر بن عمير الثقيفي ، فعرض عليهم نصرته لإعلاء حكمة الله ، لكن ردهم عليه كان قبيحا ، وحينذاك طلب منهم الرسول والله الله الموقف بيسن الناس حتى لا تعلم قريش فيزداد أذاها على المسلمين .

ولكن تقيف لم تفعل ذلك ، بل أرسلت سفهاءها وغلمانها ، يقفون في وجه النبي عَلَيْهِ يسدون عليه الطريق ويرمونه بالحجارة حتى أدموا عقبه ، وكان " زيد بن حارثة " يدرأ عنه ذلك . ثم انتهى النبي عَلَيْهِ بعد ذلك إلى شجرة كرم استظل بظلها ، وكانت هذه الشجرة بجوار بستان " لعتبة وشيبة ابنى ربيعة " ، وهما من أعدائه ، وكانا في البستان فكرة رسول الله عَلَيْهِ مكانهما .

عندئذ دعا ربه قائلا: اللهم إنى أشكو إليك ضعف قوتى ، وقلة حياتى ، وهو انى على الناس ، يا أرحم الراحمين ، أنت رب المستضعفين ، وأنت ربى ، إلى من تكلنى ؟ إلى بعيد يتجهمنى ؟ أم إلى عدو ملكته أمرى ؟ إن لم يكن بيك بيك غضب على فلا أبالى ، غير أن عافيتك هى أوسع لى ، أعوذ بنور وجهك الدى أشرقت له الظلمات ، وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة ، من أن تنزل بى غضبك ، أو يحل على سخطك ، لك العتبى حتى ترضى ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

وعندما أبصراه ابنى ربيعة "عتبة وشيبة " رقا له وأرسلا إليه بقطف عنب مع "عداس " وهو مولى نصرانى ، فلما ابتدأ الرسول كلي يأكل منه ، قال : بسم الله الرحمن الرحيم ، فقال "عداس " هذا الكلام ما يقوله أهل هذه البلاد ، فقال له على من نينوى ، فقال لله فقال له كلي من أى البلاد أنت وما دينك ؟ فقال نصرانى من نينوى ، فقال لله عني من قرية الرجل الصالح " يونس بن متى " . قال وما علمك بيونس ؟ فقرأ له من القرآن ما فيه قصة يونس ، فلما سمع ذلك " عداس " أسلم ، وقد أتى " جبريل "التيكي لا برسالة من الله تحمل وقال لسيدنا محمد كلي أن الله أمرنى أن أطيعك فى قومك لما صنعوه معك ، فقال كلي ، اللهم أهد قومى فإنهم لا يعلمون . فقال "جبريل " التيكييل صدق من سماك الرؤوف الرحيم .

وعندما كان النبى وَالله بنخلة (١) أتاه وفد من الجن يستمعون للقرآن ، فلما سمعوه أنصتوا له ورجعوا إلى قومهم منذرين وأبلغوهم خبر رسول الله والله وفيهم نزل قول الله .

⁽١) نخلة : مكان بين مكة والطائف .

" وإذ حرفنا إليك نفرا من البن يستمعون القرآن ، فلما حضروه قالوا أنحتوا ، فلما قضى ولوا إلى قومهم منذرين * قلوا يسا قومنا إنا سمعنا كتابا أنزل من بعد موسى ، مصدقا لما بين يديه يهدى إلى المست وإلى طريق مستقيم ، يا قومنا أجيبوا داعى الله وآمنوا به يغفر لكم مسن ذنوبكم ويبركم من عذاب أليم " الأحقاف (٢٩-٣٠)

وقد قص الله سبحانه وتعالى قصة الجن بعبارة أطول في سورة ســـميت باسمهم .

وهكذا رأينا كيف خرج الرسول كالله من مكة إلى الطائف في محاولة منها كله أن يجد نصيرا ومؤيدا للدعوة الإسلامية ، لكنه لم يرو ظمأه في ذلك ، فقرر العودة إلى مكة ، ولكن كيف يدخلها وقد علمت قريش بذهابه إلى الطائف يطلب نجدتهم ، وعلى الفور أرسل إلى "المطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف"؛ يخبره أنه سيدخل مكة في جواره ، فأجابه " المطعم " إلى ذلك ، وتسلح هو وبنه ، وتوجهوا مع رسول الله كله الى "المطاف " فقال له بعض المشركين : أمجير أنت أم تابع ؟ فقال بل مجير . قالوا : إذن لا تخفر ذمتك . أي لا تحسرس مسن بذمتك حتى ذلك الأمر لم يعجب قريش .

الإسراء والمعراج :

وعلى ذلك ، فقد أعد الله رحلة لسيدنا محمد ولله الله عن السهم والحزن والضيق الذي عاناه في سبيل نشر الدعوة الإسلامية ، وكانت هذه الرحلة هي الإسراء والمعراج . وعنها نقول :

الإسراء هو توجه النبى عَلَيْ ليلا من المسجد الحرام إلى بيت المقدس بإيلياء (القدس) ورجوعه في ليلته ، وأما المعراج فهو صعوده إلى العالم العلوى . وقد جاء قول الحق تبارك وتعالى تأكيدا لذلك " سبحان المخمى أسرى بعبده ليلا من المسجد المعراء إلى المسجد الأقصى الخي باركنا حوالم ليريه من أياتنا إنه هو السميع المبحير " الإسراء: آية (١) .

وإذا كان هذا تأكيد للإسراء فإننا نرى قول الحق تبارك وتعالى فى سورة النجم ، ما يؤكد المعراج منها قوله تعالى : " ها زالج البصر وها طغيب ، لقد وأي هن آيات ربه الكبرى ". النجم : آية ١٧ ، ١٨)

ويروى الشيخان ما نقله القاضى عياض فى شفائه عن " أنس بن مالك " قوله : قال رسول الله على : أتيت بالبراق وهو دابة فوق الحمار ودون البغل ، يضع حافره عند منتهى طرفه ، قال فركبته حتى أتيت بيست المقدس فربطت بالحلقة التى تربط بها الأنبياء ، ثم دخلت المسجد فصليت فيسه ركعتين ، شم خرجت ، فآتاني جبريل بإناء من خمر ، وإناء من لبن ، فاخترت اللبسن ، فقال جبريل التكيين : اخترت الفطرة ، ثم عرج بنا إلى السماء فاستفتح جبريل التكيين فقيل : من أنت ؟ قال جبريل ، قيل ومن معك ؟ قال محمد . قيل أو قد بعث إليه فقتح لنا فإذا " بآدم "التكيين فرحب ودعا لى بخير ، ثم عرج بنا إلى السماء الثانية فاستفتح جبريل التكيين ، فقيل من أنت ؟ قال جبريل التكيين ، فقيل من أنت ؟ قال جبريل التكيين ، فقتل من أنت ؟ قال جبريل التكيين ، فقتح لنا فإذا أنا بابنى الخالة " يحيى وعيسى بن مريم "التكيين ، فرحبا بى ودعوا إلى فإذا أنا بابنى الخالة " يحيى وعيسى بن مريم "التكيين ، فرحبا بى ودعوا إلى فإذا أنا بابنى الخالة " يحيى وعيسى بن مريم "التكيين ، فرحبا بى ودعوا إلى فاذا أنا بابنى الخالة " يحيى وعيسى بن مريم "التكيين ، فرحبا بى ودعوا إلى في في مريم "التكيين ويور المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه " يحيى وعيسى بن مريم "التكيين ، فرحبا بى ودعوا إلى في في من أن المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه " يحيى وعيسى بن مريم "التكيين ، فرحبا بى ودعوا المناه في المناه ا

بخير ، ثم عرج بنا إلى السماء الثالثة فذكر مثل الأول . ففت ح لنا ، وإذا أنا "ميوسف "التَّكْيِيْلُلُم ، وإذا هو قد أعطى شطر الحسن ، فرحب ودعا لى بخير ، ثم عُرج بنا إلى السماء الرابعة ، فذكر مثله ، فإذا أنا " بإدريس "التَّلَيِّكُالُم فرحب بـــ ودعا لى بخير ، ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة ، فذكر مثله، فإذا أنا " بهارون " الْتَكْلِيَّالُمْ فرحب بى ودعا لمى بخير ، ثم عرج بنا إلى السماء السادسة ، فذكـــر مثله فإذا أنا " بموسى "التَّكِيُّلُأُ فرحب بي ودعا لي بخير ، ثم عــرج بنــا إلــي السماء السابعة ، فذكر مثله ، فإذا أنا " بإبراهيم "التَّكَلِيَّالُمْ مسندا ظهره إلى البيت المعمور.. ثم ذهب بي إلى "سدرة المنتهى : ، فإذا أوراقها كآذان الفيلـــة ، وإذا بثمرها كالتلال . فلما غشيها من أمر ربى ما غشيها تغيرت ما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها ، فأوحى الله إلى ما أوحى ، فعرض علسي وعلسي أمتى خمسين صلاة في كل يوم وليلة ، فنزلت إلى موسى التَّكِلِيُّلَا فقال ما فـــرض ربك عليك وعلى أمتك ؟ قلت خمسين صلاة ، قال ارجع إلى ربك فسله التخفيف ، فإن أمتك لا يطيقون ذلك ، فإنى قد بلوت بنى إسرائيل وخبرتهم ، قال فرجعت إلى ربى ، وقلت له ياربي خفف عن أمتى فحط عنى خمسا ، فرجعت إلى موسى فقلت حط عنى خمسا ، قال إن أمتك لا يطيقون ذلك فارجع السيى ربك فسله التخفيف ، قال فلم أزل أرجع بين ربى تعالى وبين موســــــــــــالتَّلَيِّكُلُمْ حَــــــــــــ قــــال سبحانه: " يا محمد إنهن خمس صلوات كل يوم وليلة لكل صلاة عشـــرة فتلك خمسون صلاة .. ومن هم بحسنة ، فلم يعملها كتبت له حسنة ، ومن هم بحسنة فعملها كتبت له عشرا ، ومنه هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب له شيئا ، ومـــن هــم بسيئة فعملها كتبت له سئة واحدة " .

قال : فنزلت إلى موسى فأخبرته فقال ارجع إلى ربك فسله التخفيف ، فقلت قد رجعت إلى ربى حتى استحيت منه .

عاد بعد ذلك و الله على من ليلته ، فلما أصبح أقبل على نادى قريش ، فجاء إليه " أبو جهل " ، فحدثه رسول الله و الله على بما حدث ، عندنذ قال " أبو جهل " يسا بنى كعب بنى لؤى هلموا ، فأقبل عليه كفار قريش ؛ فأخبر هم الرسول و الخبر الخبر ، فصاروا بين مصفق ، وواضع يده على رأسه تعجبا وإنكارا لذلك الحدث الجلل. وقد ارتد أناس من ضعاف القلوب ، وذهب رجال إلى " أبى بكر " ، فقال إن كان قال ذلك فقد صدق ، قالوا أتصدقه على ذلك ؟ قال إنى لأصدقه على أبعد من ذلك فسمى " الصديق " .

وهنا كان لابد للكفار من موقف ، فأرادوا اختبار رسول الله وقالوا له صف لنا بيت المقدس وكان من بينهم من رأوه ، فجلاه الله له فكان يصفه لهم بابا بابا ، وموضعا موضعا ، فقالوا لقد أصبت في الوصف ، فأخبرنا عن عيرنك وكانت لهم عير قادمة من الشام ، فأخبرهم بعدد جمالها ، وأحوالها ، وقال تقدم يوم كذا مع طلوع الشمس يتقدمها جمل أورق (۱)، فخرجوا في انتظار ذلك اليوم .

وما أن أتى الموعد المحدد حتى قال قائل منهم هذه والله الشمس طلعت ، وقال الآخر وهذه العير والله قد أقبلت في مقدمتها الجمل الأورق كما قال محمــــد

⁽١) أوراق : لونه بين الغبرة والسواد .

هل يتعلمون من ذلك الموقف ؟ كلا فقد از دادوا عنادا ، وقالوا هذا سحر مبين. .

ياله من موقف عملى دلل بالبيان صدق الرسول على ، ويا لجهالة وظلم وغطرسة كفار قريش .

وفى صبيحة الإسراء جاء " جبريل "الْتَكَيْكُلْ وعلم رسول الله ﷺ كيفيـــة الصلاة ، وأوقاتها ، فركعتين إذا ظهر الفجر ، وأربع ركعات إذا زالت الشــمس ، ومثلها إذا ضوعف الظل ، وثلاثا إذا غربت الشمس ، وأربعا إذا غاب الشفق الأحمر .

ولو أمعنا النظر فيما ذكر عن الإسراء والمعراج ، لوجدنا أن الله سبحانه وتعالى جلت قدرته ، قد خفف بهذه الرحلة مما كان يقاسيه النبي من عناء ، سواء ارتبط هذا العناء بإساءات قريش ، أو بفقده على زوجه ، وعمه ، فكانت الإسراء والمعراج هدية ومكافأة سخية للنبي على ما هو فيه ، كما أنها قرضعت أساسا مهما في بناء الدولة الإسلامية ألا وهو الصلاة لينتقل النبي على بعد ذلك بدعوته من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة ليظهر الله الدين الصحيح ولتكون أمة المسلمين خير أمة أخرجت للناس .

الرسول ﷺ يعرض دعوته على القبائل :

لما رأى الرسول ﷺ هذه المواقف التى لا تنتهى مسن قريسش ، وأن كفارهم قلوبهم غلف ، بدأ عليه السلام يخرج فى المواسم أى الأسسواق (١) التسى كانت تعقد المتجارة ، حتى يلتمس فيها نصيرا الدعوته ، وعلى الرغم مسن تباين

⁽١) أشهر الأسواق : ثلاثة : عكاظ ، ومِجِنة ، ونو المجاز .

الردود على النبي عَلَيْكُ ، إلا أنه واصل جهده ومثابرته في سبيل الدعوة إلى الله ، ولم يعبأ بالرد القبيح من جانب بنى حنيفة "رهط مسيامة الكذاب " ، ولا بما طلبه " بنو عامر " ، إذ قالوا إن هم آمنوا به يجعل لهم أمر الرياسة من بعده .

واصل النبى على جهده حتى التقى ببعض أنصار المدينة (يثرب) ، وفى أول الأمر كانوا ستة هم (أسعد بن زرارة ، وعوف بن الحارث، ورافع بن مالك، وقطبة بن عامر ، وعقبة بن عامر ، وجابر بن عبد الله) وقد دعا النبي النبي السنة إلى الإسلام ، وإلى معاونته في تبليغ ونشر الدعوة إلى الله ، فــــآمنوا بــه و عدو و المقابلة في العام المقبل .

ببعة العقبة الأولى :

العقبة هي مكان رمي الجمار ، وفي العام الثاني عشر للبعثة النبوية التقى النبي وَاللّٰهُ مع اثنا عشر رجلا (عشرة من الخزرج ، واثنان من الأوس) و هم : (أسعد بن زرارة ، وعوف ومعاذ ابنا الحارث ، ورافع بن مالك ، وذكوان بسن قيس ، وعبادة بن الصامت ، ويزيد بن ثعلبة ، والعباس بن عبادة ، وعقبة بسن عامر ، وقطبة بن عامر) وهؤلاء من الخزرج ، وأما من الأوس فكانا رجللان هما : (أبو الهيثم بن النيهان ، وعويم بن ساعدة) .

وقد بايع هؤلاء الرجال على أن لا يشركوا بالله شميئا ، ولا يسرقوا ، ولا يزنوا ، ولا يقتلوا أولادهم ، ولا يأتون ببهتان يفترونه بين أيديهم ، ولا يعصونه في معروف ، فإن وفوا فلهم الجنة ، وإن غشوا من ذلك شيئا فأمرهم إلى الله حَجَلًا إن شاء غفر وإن شاء عذب .

وقد أرسل النبى كالله معهم (مصعب بن عمير العبدرى ، وعبد الله بـــن أم مكتوم) ليعلماهم القرآن وتعاليم الإسلام . وأنت الثمار مبشرة بالخير إذ انتشــر الإسلام فى دور يثرب حتى لم يكن بينهم حديث يدور إلا عن الإسلام .

هذا عن بيعة العقبة الأولى التى أطلق عليها فى بعصض الأحيان بيعة النساء، وذلك لأن " عفراء بنت عبيد بن ثعلبة " كانت كما تذكر بعض المراجع من بين المبايعين ، وهناك من يذكر أنها كانت أولهم .

بيعة العقبة الثانية :

وفى العام التالى أى الثالث عشر من البعثة النبوية ، ولما كان وقت الحج التقى النبى كالله ببعض وفود الحجيج بعد ثلث الليل من إحدى الليسالى ، وكسان عددهم ثلاث وسبعين رجلا منهم ثنتان وستون من الخزرج ، وأحد عشر رجسلا من الأوس ، وكان معهم امرأتان هما (نسيبة بنت كعب من بنى النجار ، وأسساء بنت عمرو من بنى سلمة) .

وكان مع النبى على عمع " العباس بن عبد المطلب " الذى تحسدت مسع الوفد ، على حماية سيدنا محمد ، وإلا فيتركوه لأنه فى منعة من قومه ، وتحسدت البراء بن معرور ، قائلا : والله لو كان لنا فى أنفسنا ما ننطق لقاناه ولكنا نريسد الوفاء والصدق والأمانة ، وبذل مهجنا دون رسول الله ، وقال الوفد للرسول على خذ لنفسك ولربك ما أحببت (فقال النبى على الشترط لربى أن تعبدوه وحسده ولا تشركوا به شيئا ، ولنفسى أن تمنعونى مما تمنعون عنه نساءكم وأبنساءكم متسى قدمت عليكم ، فرحبوا بذلك وبدأت المبايعة ، وعرفت ببيعة العقبة الثانية .

وقد بايعه الرجال على ما طلب ، ثم تخير منهم اثنى عشر نقيب الكل عشيرة منهم واحد ، تسعة من الخزرج ، وثلاثة من الأوس . وقال لهم أنتم كفلاء قومكم ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم ، وأنا كفيل قومى . وقد علمت قريب شبهذه البيعة لكنها لم تفعل شيئا مع الوفود .

المهم أن الإسلام ظهر بالمدينة (يثرب) بعد عودة الأنصار أكثر مسن ذى قبل ، في الوقت الذى اشتد فيه أذى قريش على الرسول وصحبه ، فأمر النبسي عَلَيْ أصحابه بالهجرة إلى المدينة ، فبدأ المسلمون يخرجون من مكة متجهين إلى المدينة تنفيذا لأوامر النبي عَلَيْهُ .

المجرة إلى المدينة (يثرب):

قلت أن النبى عَلَيْ أمر أصحابه بالهجرة ، وكان أولهم أبو سلمة المخزومي زوج أم سلمة ، ثم تتابع خروج المهاجرين من مكة حتى لم يبق بها إلا أبو بكر وعمر وعلى وصهيب وزيد بن حارثة وبعض المستضعفين .

اجتماع الشر :

وفى تلك الأثناء كان كفار قريش قد اجتمعوا فى دار الندوة ، ليضعوا خطتهم الحربية التى أرادوا بها القضاء على الرسول على وعلى دعوته ، فتباينت الآراء الرديئة ، فمنهم من قال ننفيه من هنا ، وكان الرد على ذلك الصلف والتجبر ، أنه ربما يجتمع حوله الكثير لحلاوة أسلوبه وعدوبة لسانه ، ومنهم من قال نصفده بالأغلال ، ونحبسه حتى يدركه ما أدرك الشعراء قبله من المسوت ،

ورد الحاصرون على هذا الرأى بالسلب ، لأن أنصار محمد ﷺ يحبونه أكثر من أنفسهم ، فلو عرفوا بذلك لجاءوا وخلصوه وافتدوه بأر احهم ، ودارت بيننا وبينهم الحروب .

عندئذ قال لهم طاغيتهم "أبو جهل "نجمع من كل قبيلة شابا قويا ويضربونه ضربة رجل واحد ، فيتفرق دمه في القبائل ، ولا تستطيع بنو عبد مناف أن تأخذ بثأره لأنها لا تقوى على حرب قريش كلها بل ترضي بالدية ، وينتهى عندئذ أمره وأمر دعوته .

ولكن المجتمعين نسوا شيئا مهما ، فإذا كانوا قد عقدوا محكمتهم ضد عليه ، فإن محكمة السماء قد سبقتها وصدر الأمر بالهجرة ، وصدق الله العظيم إذ يقول " ويمكرون ويمكر الله والله خير المساكرين " . فأعلم سبحانه وتعالى نبيه بما دبر له ، ومن هنا بدأت الهجرة المباركة من مكة المكرمة إلىسى المدينة المنورة .

أبطال المجرة :

 الذى كان ينقل أخبار قريش للنبى كيلي ، ولأبيه ، وكان يبيت فى قريش حتى لا يشك فيه أحد ، وكان دوره مثل دور المخابرات فى العصر الحديث ، ثم " عامر بن فهيرة " الذى كان يقوم بإخفاء أثار الأقدام إلى الغار (غار ثور) بواسطة قطيع الأغنام التى كان يرعاها .

وحينما أصبح الصبح ولم تجد قريش محمدا وَ الله جن جنونها ، فهرعت تبحث عنه في كل مكان ، ورصدت جائزة قيمة لمن يعثر على (محمد وصديقه) ، وكانت قريش في بحثها وصلت إلى (غار ثور) ولو أبصر أحد كفارها تحت قدميه لوجد النبي وصديقه ، لكن الله أعماهم . بل وأخذ أعداء النبي النبي المية بن خلف " يبعد لهم اختفاءهما في (غار ثور) . وهنا عادت قريش تجر أنيال الفشل لأن الله و النبي كتب النجاح للهجرة .

وحاول سراقة بن مالك المدلجى اللحاق بالنبى وصحبه ، لينال الحائزة ، وعندما اقترب منهما ساخت قدما فرسه فى الرمال ، فخرج من كبوته وواصل جهده ، ولكن حدث له ما حدث ، بل ثار الغبار ومن هنا أدرك أنه لم ولن يحصل على شيئ ، عندئذ نادى سراقة على النبى على شيئ وصحبه قائلا أن قومك قد جعلوا فيك الدية وأخبرهما بما يريد بهما الناس ، وعرض عليهما الزاد والمتاع فلم يأخذا شيئا . وقالا له أخف عنا ، فطلب أن يكتب له كتاب أمن ، فأمر النبى أبا بكر بذلك فكتب له ، وبذلك انتهت مشكلة سراقة .

وهذا شيئ يجعل الذهن يتوقد انتبهاها لما حدث ويحدث ، فالنبي والنبي يخرج دون أن يمسه أذى رغم الاجتماع الطارئ حول منزله ، والحراسة المشددة على باب منزله ، ويواصل سيره رغم البحث عنه في كل مكان ، وحتى " سراقة بن مالك " الذى استطاع أن يقترب من مكان النبي والذي كان فرحا بذلك لبلوغه الجائزة التي رصدتها قريش ، نراه بعد الدرس العملي الذي مر به يطلب كتاب آمن من الرسول حقا إنها رعاية الله التي حفظت النبي وصحبه في طريقهما إلى المدينة التي نورت وأشرقت بدخول المصطفى إليها حتى قال أهلها ابتهاما مقدمه والمقلمة المقدمة

من ثنيات السوداع ما دعسا لله داع جئت بالأمر المطاع مرحبا يا خير داع

طلع البدر علينا وجب الشكر علينا أيها المبعوث فينا جئت شرفت المدينة حقا كان سيدنا محمد ولي شرفا ليس للمدينة فحسب وإنما للبشرية كلها ، لأعماله وأفعاله التي ما ينطق فيها عن الهوى . المهم أن النبي وصل المدينة ، ومما يذكر أنه عندما جاء قباء . أقام مسجدا بها وهو أول بيت أسس على التقوى حتى يصلى الناس فيه ويقيم النبي فيه شعائر الدين ، وكان البناء بسيطا أرض فرشها بالحصباء حتى يقضى على أثر مياه المطر به ، وكان البناء لا يزيد على القامة ، ومن فوقه مظلة تقى الناس حر الصيف الشديد ، فكان البناء غاية في البساطة ، لأن المهم هو تزيين القلوب بالإيمان ، وليس المهم هو تزيين القلوب بالإيمان ، وليس المهم هو تزيين القلوب بالإيمان ، وليس المهم ها على مقربة من المدينة إذ هي إحدى ضواحيها .

وما أن نزل المهاجرون المدينة إلا وقوبلوا بالترحاب من أهلها الأنصار ، الذين عاملوهم معاملة كريمة ، وصدق الله العظيم إذ يقول : " والمذين تبسوعوا المحار والإيمان من قبلهم يعبون من ماجر إليهم ولا يجدون فني حدورهم عاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يرق شع نفسه فأولئك هم المفلمون " الحشر (٩) .

ومن الأعمال المهمة التي قام بها سيدنا محمد في المدينة قيامه والله ببناء المسجد لما له من مهمة قصوى في إقامة الشعائر ، ورعاية مصلات الناس ، وذلك في المكان الذي بركت فيه ناقته أمام " محلة بني النجار " ، وكان المكان المكان الذي بركت فيه ناقته أمام " محلة بني النجار " ، وكان المكان عملكه غلامان في حجر " أسعد بن زرارة " فدعا الغلامين لبيع المكان ، ورغيم أنهما قالا نهبه لك يا رسول الله ، إلا أنه وكان المربع عليهما ، وإن دل هذا علي عظمة أخلاق الرسول الكريم عليهما .

السيرة النبوية ______

بقيت في هذا المقام نقطة هي موضوع الآذان فيجيب أن لا نمر دون ذكرها .

ويروى أنّه تعددت الآراء بخصوص الآذان ، فهناك من قال نرفع رايسة لإعلام الناس ، واعترض البعض على هذا لأن النيام لم يروا هذه الراية ، وقال الرأى الثانى عند دخول موعد الصلاة نشغل نارا على مرتفع ، ولم يوافق على هذا الرأى أيضا ، ورأى ثالث قال : ننفخ فى الأبواق ، ولم يوافق على هذا الرأى أيضا ، أنه من عادات اليهود ، ورأى رابع قال : ندق النواقيس ، وبالطبع لم يوافق على ذلك لأنها عادة النصارى .

وهناك رأى قال بالنداء عند دخول موعد الصلاة ، وقيل هذا رأى جيد ، وكان أحد المنادين وهو "عبد الله بن زيد " الأنصارى ، أنه رأى بينما هو نسائم في حالة يقظة ، أن شخصا قد عرض له وقال : ألا أعلمك كلمات تقولها عند النداء بالصلاة ؟ قال بلى . فقال له : قل الله أكبر الله أكبر مرتين ، وتشهد مرتين، ثم قل حى على الصلاة مرتين ، وقل حى على الفلاح مرتين ، شم كبر ربك مرتين ، ثم قل لا إله إلا الله .

وعندما استيقظ من نومه توجه للنبى كَلِيْ وأخبره بذلك ، فقال إنها لرؤيا حق ، ثم قال له لقن ذلك " بلالا " فإنه أندى منك صوتا ، وبينما " بلال " يـــؤذن حتى جاءه " عمر " ، وقال له رأيت مثله يا رسول الله ، وكـان " بـلال " أحـد مؤذنى الرسول بالمدينة ، والآخر " عبد الله بن أم كلثوم " .

وهكذا أنشئ المسجد بالمدينة ، وتم معرفة الآذان ، كما قسام النبسى علين النباء النزاعات والخصومات بين الأوس والخزرج ، وهما قبيلتان عربيتان ، دس

اليهود بينهما كثيرا من السموم ، كما قام النبي وَ الله الخصومات بين اليهود أنفسهم (بنو قريظة ، وبنوالند بر ، وبنو قينقاع) .

فانتشر الأمن والأمان ، وعمت المساواة بين سكان المدينة ، وأصبح الدين هو العامل الوحيد في تحديد العلاقة بين الحكومة والرعية ، ثم بين أفراد الشعب مع بعضهم فعم الخير ، فلا رشوة ، ولا محسوبية ، ولا تسلط ، ولا تجبر ، الكل سواسية أمام الدين ، والكل يعبد إله واحد ما عدا اليهود طبعا ، وكان لابد بعد ذلك من نشر الإسلام خارج المدينة ، فكانت الغزوات والسرايا ، لأن المسلمين انتقلوا من طور إلى طور جديد .

الغزوات والسرايا :

من خلال ما تقدم رأينا كيف ظل الرسول الكريم ويكن ثلاثة عشر عامسا يدعو فيها قومه إلى عبادة الواحد الديان ، لكن قلوبهم كانت غلفا ، جعلوا أصابعهم في آذانهم وأصروا واستكبروا استكبارا . بل ولم يكن هذا هو موقفهم فقط ، وإنما آذوا الرسول ويكن و أكثروا الأذى لأصحابه ، وحاول بكل طاقاته أن يعلمهم الإيمان الصحيح بدلا من الخرافات التي عبدوها لكنهم لم يمتثلوا لذلك ، وكسادوا للنبي وصحبه وتعقبوهم في كل كبيرة وصعيرة ، حتى اضطر النبي الكريم فسي نهاية المطاف إلى أن يرحل مهاجرا من مكة ، متجها إلى المدينة لعله يجد هناك التربة أكثر صلاحا لازدهار الإسلام ، وبالفعل كانت كذلك .

وطوال الفترة السابقة كان الله تُتَعَلَّلُهُ ينزل على المصطفى من الآيات ، ما يقويه على الصبر أمام كل صنوف الأذى التي تعرض لها ، ومن ذلك قول الحق

تبارك وتعالى: " فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل ولا تستعجل لـمم ". الأحقاف (٣٥)

كما كان الله تُنْجُلِكُ كثيرا ما يقص على النبى الله من أنباء إخوانه المرسلين من قبله ، ليثبت به فؤاده ، لكن شدة الأذى كما قانا ألجات النبى وصحبه إلى الهجرة تاركين بلدهم إلى بلد أخرى .

وهنا كان لابد وأن يتغير الموقف ، ففى الطور الأول كان صيرا على الأذى ، ولكن بعد الهجرة كان هناك إذن بالقتال إذ قال جل شأنه " أخن للذين للذين يقاتلون بأنهم خلموا وإن الله مملى نصرهم لقدير ، الذين أخرجوا من ديارهم بغير حتى إلا أن يقولوا ربنا الله " . الحج (٣٩)

وعلى ذلك فقد شرع الجهاد والقتال ، ولكن فلسفته أنه في سبيل الله ليسس إلا ، وليس بقصد الاسستعلاء ، ولا بقصد الاسستعلاء ، ولا من أجل الدنيا ، وإنما شرع الجهاد في سبيل الله ، ولرد عدوان المعتدين على المسلمين .

وفى ذلك قال الحق تبارك وتعالى فى سورة البقرة: " وقاتلوا فنى سبيل الله يقاتلونكم ، ولا تعتدوا إن الله لا يدجد المعتديين واقتلوهم حيث تقفقتموهم ، وأخرجوهم من حيث أخرجوكم والفتنة أشد مين القتل ، ولا تقاتلوهم عند المسجد العرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قياتلوكم فيات المسجد العرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قياتلوكم خاةتلوهم حتى لا كذلك جزاء الكافرين ، فإن انتهوا فإن الله مخور رحيم ، وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله فإن انتهوا فلا محوان إلا علي الطالمين " (١٩٠-١٩٣)

وتوضح الآيات الكريمات ، أن المعنى بالمقاتلة هنا هـو قريـش ، لمـا أقدمت عليه من عدوان وتتكيل بالمسلمين ، وهى عظمة ما بعدها عظمـة فـلا عدوان إلا على من اعتدى ، يالها من عدالة تفتقدها الأمم المتحضرة الآن ، بعـد فوات أربعة عشر قرنا من الزمان على تلك التعاليم الخالدة .

ولكن الإسلام دين قوة ودين ردع ، فعندما تمالاً على المسلمين غير أهل مكة من مشركي العرب ، واتحدوا عليهم مع الأعداء ، أمسر الله تعالى بقتال المشركين كافة . إذ قال جل شأنه وتعالت عظمته في سورة التوبة : " وقساتلها المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة " . آية (٣٦)

وعلى ذلك صار الجهاد عاما لكل من ليس له كتاب من الوثنيين حتى يثوبوا إلى رشدهم ، مصداقا لقول الرسول عَلَيْنُ " أمرت أن أقاتل النساس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، فإذا قالوها : عصموا منى دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله " .

وعندما رأى المسلمون من اليهود خيانة للعهود أمر الله بقتالهم فقال تعالى فى سورة الأنفال . " وإها تخافن هن قوم خيانة فانبذ إليهم على سواء إن الله لا يحب الخاننين " . (٥٨)

ومن هنا فقتالهم واجب حتى يدينوا بالإسلام أو يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ليأمن المسلمون جانبهم ، وبالتالى كان قتال رسول الله للأعداء يسمير وفق محاور رئيسة كالآتى :

 ١-اعتبار مشركي قريش محاربين لأنهم بدأوا بالعدوان ، فصار للمسلمين قتالهم ومصادرة تجارتهم حتى يأذن الله بفتح مكة . ٢-متى ظهر من اليهود خيانة وتحيز للمشركين وجب قتالهم حتى يؤمن جانبهم.
 ٣-متى اعتدت أى قبيلة من العرب على المسلمين أو ، اعدت قريشا قوتلت حتى تدين بالإسلام .

كل من نادى بعداوة من أهل الكتاب كالنصارى مثلا قوتــل حتــى يســلم أو
 يعطى الجزية .

٥-كل من أسلم فقد عصم دمه وماله إلا بحقه والإسلام يجب ما قبله .

ولو دققنا النظر في هذه المحاور لقلنا هيهات وهيهات لما يحدث الآن في مجتمع القرن الواحد والعشرون ، والذي لا ضابط له ولا رابط والاعتداء أصبح من سماته على الدول الضعيفة والصغيرة ، والقتل وسفك الدماء أصبح فيه شيئا عاديا، فيا ليت العالم كله يطبق تعاليم الإسلام في باب الحروب حتى ينجو من عثراته .

ومن خلال ما تقدم يمكن أن نقول باختلاف الفكر بين مشركى مكة ، وبين المسلمين الذين هاجروا إلى المدينة ، إذ أصبح على المسلمين رد عدوان مكة عليهم ، ومن هنا سيبدأ القتال . ولا سيما وأن النبي المين ، قرر معاقبة قريش اقتصاديا بمصادرة تجارتها لأن قريشا كان لابد لها من المرور على دار الهجرة (المدينة) في طريقها إلى الشام ، وقد قصد الرسول بذلك أن يؤثر على اقتصدهم ردا على ما فعلوه فريما يرتدعوا ، أو يثوبوا إلى رشدهم .

وبناء على ذلك كانت الغزوات والسرايا ، وقبل أن نتحدث عن المعارك التى اندلعت بين مكة المكرمة والمدينة المنورة ، لابد من توضيح معنى الغازوة والسرية .

الغزوة والسربة :

الغزوة: هى التى حضرها الرسول كَلِيْنُ ، أما السرية: فهى التى أرسلها رسول الله ولم يحضرها . وقد أطلق على سرية مؤتة جوازا غزوة مؤتة ، رغم عدم حضور النبى كَلِيْنُ فيها ، لكثرة الأعداد التى اشتركت فيها من باب إعمادة قدرها . ونسترسل الآن في الغزوات والسرايا حتى غزوة بدر .

ففى العام الأول للهجرة النبوية الشريفة أرسل الرسول كَالَّى عمه "حسزة بن عبد المطلب " فى ثلاثين رجلا من المهاجرين ، وعقد له لواء أبيض حمله "أبو مرثد " ، وذلك لاعتراض عير لقريش عائدة من الشام ، فيها " أبو جسهل " وثلاثمائة من المشركين ، فسار حمزة حتى وصل ساحل البحر من ناحية العيص من نواحى المدينة ، وهناك وجد العير .

فلما تصافا للقتال حجز بينهم "مجدى بن عمرو الجهيى "، فأطاعوه وانصرفوا، ولقد شكر النبى ولله هذا التصرف "لمجدى "، لقلة عدد المسامين وزيادة عدد المشركين. تلك سرية، وفي شوال من نفس العام أرسل النبيي ويله " عبيدة بن الحارث ابن عم حمزة " في ثمانين راكبا من المهاجرين، وعقد له واء كسابقه حمله " مسطح بن أثاثة "، ليعترض عيرا لقريش فيها مائتا رجل، فالتقوا بالعير ببطن رابغ، وكان بينهم الرمي بالنبال، ثم خاف المشركون أن يكون للمسلمين كمين فانزموا، ولم يتعقبهم المسلمون، وفر من المشركين إلى المسلمين " المقداد بن الأسود، وعتبة بن غزوان " وكانا قد أسلما.

غزوة ودان :

وفى العام الثانى للهجرة ، ولاتتى عشرة ليلة خلت من المحسرم خسرج رسول الله ويلي من المدينة ، مستخلفا عليها " سعد بن عبادة " ، ليعترض عسيرا لقريش فسار حتى بلغ ودان وهى قرية بين مكة والمدينة على بعد ستة أميال من الأبواء ، وقد حمل لواءه عمه " حمزة " ، ولم يحدث فى هذه الغسزوة قتال لأن العير قد سبقت ، ولكن فى هذه الغزوة صالح النبى والمسلمين " ضمرة " على أمان لأنفسهم ، ولهم النصر على من رامهم ، وعليهم نصر المسلمين إذا دعوا ، وعلد المسلمون إلى المدينة بعد حوالى خمس عشرة ليلة .

غزوة البواط:

لم يمضى على رجوع النبى على غير قليل من ودان ، حتى علم بأن هناك عير القريش آيبة من الشام ، فيها " أمية بن خلف " ومائة من قريسش ، وألفان وخمسمائة بعير ، فسار إليها في مائتين من المهاجرين في شهر ربيع الأول ، وحمل لواءد " سعد بن أبي وقاص " ، فسار حتى بلغ "بواط" ، على مقربة من المدينة جهة "ينبع" ، فوجد العير قد فائته ، فرجع ولم يلق كيدا .

غزوة العشيرة :

وعقب عودة النبى ﷺ من بواط خرجت قريش بأعظم عير لها وعلــــى رأس هذا العير " أبو سفيان " ، ومعه بضعة وعشرون رجلا ، فخرج لها رســول

الله ويهلي في جمادى الأولى ومعه مائة وخمسون من المهاجرين ، تاركا على المدينة " أبا سلمة بن عبد الأسود " ، وقد حمل لواءه عمه " حمزة " ، ولم يسزل سائرا حتى بلغ العشيرة (قرية قرب ينبع) ، وكانت العير قد مضست ، وحالف النبي في هذه الغزوة بني "مدلج" وحلفائهم ، عاد بعد ذلك إلى المدينة .

غزوة بدر الأولى:

سرية عبدالله بن جحش :

وفى رجب من هذه السنة أرسل سرية قوامها ثمانية رجال عليهم عبد الله بن جحش ، وأعطاه كتابا مختوما لا يفتحه إلا بعد مسيرة يومين ، فنفذ عبد الله وصية الرسول على الله المختوما لا يفتحه الله بعد يومين ، فإذا فيه : إذا نظرت كتسابى هذا : فامض حتى تنزل نخلة فترصد بها قريشا وتعلم لنا أخبارها ، ولو تساعلنا لماذا لم يخبرهم النبى على وهم بالمدينة ، فذلك حتى لا يشيع الخبر ، وينكشف أمرهم لدى الأعداء ، من المنافقين واليهود فترصدهم لقريش . لا سيما وأن عدد السرية كان قليلا لا يستطيع المقاومة .

ثم سار " عبد الله " إلى مهمته ، وقد تخلف " سعد بن أبى وقاص ، وعتبة بن غزوان " عن الركب لأنهما أضلا بعيرهما الذى كانا يتعقبانه ، وسار الباقون حتى وصلوا نخلة فمرت بهم عير قريش متجهة إلى مكة فيها " عمرو بن الحضرمي ، وعثمان بن عبد الله بن المغيرة ، وأخوه نوفل ، والحكم " . فساتفق المسلمون على أن يحملوا عليهم ويأخذوا ما معهم ، فتم لهم ذلك في آخر يوم من رجب من العام المذكور ، فقتلوا " عمرو بن الحضرمي " وأسروا " عثمان والحكم " وهرب " نوفل " واستاقوا العير . وهي أول غنيمة غنمها المسلمون من أعدائسهم قريش ، ثم رجعوا ولم يتمكن المشركون من اللحاق بهم .

فلما قدم المسلمون المدينة ، وشاع الخبر عن قتالهم للمشركين وكان ذلك في الأشهر الحرم ، عابتهم قريش واليهود لذلك وعنقهم المسلمون ، وقال على المسلمون ، وقال على المسلمون ، وقال على المسلمون ، وقال على المسلمون ، وقال المسلمون ، والمسلمون عن الشهر الحرام وإخراج أهله منه أكبر عند الله والفتنة أكبر من القتل " . (٢١٧)

فسرى عنهم وقد طلب المشركون فداء أسيريهما فقال عَلَيْ ، حتى يرجع " سعد وعتبة " ، فلما رجعا قبل عَلَيْ الفدية في الأسيرين . فأما " الحكم بن كيسان " فأسلم وحسن إسلامه مع المسلمين ، وأما "عثمان" فلحق بمكة كافرا .

وإذا ما نظرنا إلى ما حدث من سرايا وغزوات ، لوجدنا أنها كانت متعددة قبل غزوة بدر الكبرى والمشهورة ، وذلك حتى يعود الرسول المسلمين على القتال وارتياد الأماكن للتعرف عليها ، كما أن النبى على المعلى أعطى لنا درسا فى

نظم الحكم الحديثة ، حينما كان يولى على المدينة أحد الأشخاص فى غيابه ، كمل أنه أعطى لنا درسا بليغا في القيادة ، إذ خرج بنفسه فى عدة غزوات مثل ودان، والبواط ، والعشيرة ، وبدر الأولى ، حتى يحث المسلمين على عدم التقاعس . بل الخروج فى سبيل الله .

وفضلا عن ذلك فإنه و كان يدفع بالمهاجرين في السرايا ، لأنسهم هم الذين طردوا من ديارهم هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ينمسى روح الجهاد والتضامن بين الأنصار الذين كان عليهم مساعدة ومسؤازرة ونصسر إخوانهم المهاجرين على عدوهم ، وبالإضافة إلى ما تقدم : صالح النبي بنسى ضمرة ، وبني مدلج ، حتى يأمن جانبهم إذا اندلع القتال .

حقا خطط النبى على تماما تخطيطا يدل على الحنكة والدراية ، والذكاء قبل أن يخوض المسلمون ، المعارك الكبرى ، حتى الأسرار العسكرية لم ينسها النبى على ، وذلك في الكتاب الذي أعطاه " لعبد الله بن جحش " ليختبر مدى السرية أثناء القتال ، فكان النبي على موسوعة في شتى المعارف والعلوم .

وقبل غزوة بدر الكبرى تم تحويل القبلة ، إذ كان النبى عَلَيْ يستقبل بيت المقدس مدة سنة عشر شهرا ، وكان يحب أن تكون قبلته الكعبة ، وأخد يقلب وجهه في السماء داعيا الله بذلك . فبينما هو في صلاته إذ أوحى الله اليه بتحويل القبلة إلى الكعبة فتحول إليها .

وفى شهر شعبان من السنة الثانية ، أوجب الله على المسلمين صوم مضان ، وكان النبي عَلِين قبل ذلك يصوم ثلاثة أيام من كل شهر ، وكانا يعوف

السيرة النبوية

أن الصيام من دعائم الدين ، وقد فرض على المسلمين قبل غزوة بـــدر الكــبرى التى انتصر فيها المسلمون وكانت نقطة تحول كبرى في تاريخهم .

غزوة بدر الكبري عام ١٣ ١٧ رمضان:

الزمان : السابع عشر من رمضان عام ٢هـ ، المكان : أرض بدر علي مقربة من المدينة . وأما عن الحدث فنقول : ترقب النبي عليه عودة عبر قرييش من الشام ، وما أن علم بعودتها ، حتى ندب إليها أصحابه قائلا : هذه عبر قريش فاخرجوا الليها لعل الله ينفلكموها ، فأجاب قوم وتقاعس آخرون ، ظنا منهم أن النبى والله الله الله عنه عنه المسلمون الثلاث ليال مضت من رمضان ، بعد أن ولى النبي ﷺ على المدينة " عبد الله بن أم مكتوم " وكان المسلمون حوالــــى ثلاث مائة وثلاثة عشر رجلا من الأنصار ، مائتان ونيف وأربعون ، والباقي من المهاجرين ، ومعهم فرسان وسبعون بعيرا ، وكان حامل اللواء " مصعبب بن عمير العبدري " ، وعندما علم " أبو سفيان " بخروجهم ، أرســـل علـــي الفــور (ضمضم) إلى قريش يستنفرها ضد المسلمين على الرغم من نجاه العير وسلامة التجارة وما أن بلغ النبأ قريش حتى أخذتها الحمية ، وخرجت بخيلها وخيلائها ، ولم يتخلف من أشرافهم إلا " أبو لهب بن عبد المطلب " الذي أرسل بدلا منسه " العاص بن هاشم بن المغيرة " . وكان عدد قريش قد ناهز التسمعمائة وخمسين رجلا ، معهم من الفرسان مائة ، بالإضافة إلى سبعمائة بعير ، وكان النبي عليه قد استعرض الجيش ، فرد من ليس له قدرة على الحرب ، ثم أرسل اثنين يتجسسان الأخبار عن العير ، وعندما وصل على الله (الروحاء) على بعد ثلاثين ميلا السيرة النبوية _____

جنوب غرب المدينة ، جاءه الخبر بمسير قريش لمنع عيرهم ، وجاءه مخبراه بأن العير ستصل بدر غدا أو بعد غد ، فجمع النبى علين سادة الجيش ، وقال لهم (أيها الناس إن الله قد وعدنى إحدى الطائفتين أنها تكون لكم العير أو النفير) المكسب أو القتال ، فتبين له علي أن بعضهم يريدون غير ذات الشوكة وهى العير ، ليستفيدوا بمالها ، وقالوا هلا ذكرت لنا القتال فنستعد ؟ وجاء مصداق ذلك في قوله تعالى في سورة الأنفال " وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم وتعدون أن لاير ذات الشوكة تكون لكم " . (٧)

ثم قام " المقداد بن الأسود " قائلا : يا رسول الله امض لما المسرك الله فو الله لا نقول لك كما قال بنو إسرائيل لموسى (اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون) .

ولكن نقول اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون ، فدعا له بخير ، ثم قال على أشيروا على أيها الناس ، وهو يريد الأنصار بعد سماع رأى المهاجرين ، وذلك لأن بيعة العقبة ربما يفهم منها أنه لا تجب علي الأنصار نصرة النبي على الأنصار الله إلا وهو بين أظهرهم ، وعندئذ قال "سعد بن معاذ" سيد الأوس، كأنك تريدنا يا رسول الله ؟ فقال على أجل (نعم) ، فقال "سعد " : قد آمنا بك وصدقناك وأعطيناك عهودنا فامض لما أمرك الله فو الله الذي بعتك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لنخوضه معك .. فإنا لصبر عند الحرب صدق عند اللقاء ، ولعل الله يريك منا ما تقر به عينك فسر على بركة الله ، فأشرق وجه النبي على الله عندئذ أن الحرب واقعة لا محالة .

وقد قال أبو جهل: لا نرجع حتى نحضر بدرا ، فنقيم فيه ثلاثـا نندر الجزور ، ونطعم الطعام ، ونسقى الخمر ، وتسمع بنا العرب فلا يزالوا يـهابوننا أبدا ، وتغنى القيان .

فقال الأخنس بن شريق الثقفى ، ارجعوا يا قوم ، فقد نجى الله أموالكم ، وكان كلامه لبنى زهرة ، فرجعوا ، ثم سار جيش قريش حتى وصل وادى بسدر فنزل المشركون عدوته (أى جانبه) القصوى عن المدينة فى أرض سهلة لينه ، أما جيش المسلمين فعندما اقترب من بدر ، أرسل والله عديا بسن أبسى طالب ، والزبير بن العوام ليعرفا الأخبار ، فصادفا سقاة لقريش فيهم غلامان أحدهما لبنى الحجاج ، والآخر لبنى العاص السهميين فأتيا بهما ، وكان الرسول والم يصلى وقام " على والزبير " بسؤال الغلامين عن أنفسهما فقالا : نحن سقاة لقريش ، بعثونا نسقيهم الماء ، فضرباهما لأنهما ظنا أن الغلامين لأبسى سفيان ، فقال الغلامان عندئذ نحن لأبى سفيان فتركاهما .

وعندما أتم الرسول صلاته قال: إذا صدقاكم ضربتوهما، وإذا كذباكم تركتموهما ؟ صدقا والله إنهما لقريش، ثم قال كلي لهما أخبراني عن قريش ؟ فقالا: هم وراء هذا الكثيب. فقال لهما: كم هم ؟ فقالا لا ندرى قال كم ينحرون من الإبل كل يوم ؟ قالا: يوما تسعا ويوما عشرا. قال كلي القوم ما بين التسعمائة والألف، ثم سألهما عمن في جيش قريش من أشارافها، فعددا له الأشراف فقال النبي كلي هذه مكة قد ألقت إليكم أفلاذ كبدها.

بعد ذلك واصل جيش المسلمين تقدمه حتى نزلوا بعروة الوادى الدنيا من المدينة بعيدا عن الماء في أرض سبخة ، وبذلك أصبح المسلمون عطاشي ، فضلا

عن احتياجهم الماء في غسل أبدانهم ، ووضوئهم وبدأ الشيطان يوسوس لهم ، وعندئذ قال لهم النبي عليه ما ينتظر المشركون منكم إلا أن يقطع العطش رقابكم ، ويذهب قواكم فيتحكمون فيكم كيف شاءوا .

وكانت رحمة الله واسعة بالمسلمين ، إذ أنزل الله في تلك الآونة الغيث ، فشربوا ، واغتسلوا وتوضاؤوا ، وملأوا أسقياتهم ، ثم لبدت الأرض حتى ثبتت عليها الأقدام ، على الرغم من أن المطر كان مصيبة على المشركين ، إذ أوحل لهم الأرض ، حتى لم يعودوا قادرين على الارتحال . ثم سار جيش المسلمين حتى نزل أدنى ماء من بدر فقال عندئذ " الحباب بن المنذر " ، وكان مشهورا بجودة الرأى : يا رسول الله أهذا منزل أنزلكه الله ليس لنا أن نتقدم عنه أو نتأخر أم هو الرأى والحرب والمكيدة ، فقال يا رسول الله ليس لك هذا بمنزل فانهض بالناس حتى تأتى أدنى ماء من القوم ، فأنى أعرف غزارته فننزله ، ونغور ما عداه من الآبار ، ثم نبنى عليه حوضا فنماؤه ماء فنشرب و لا يشربون فقال له النبى المناهدة الشرت بالرأى ، وهكذا يعلمنا رسول الله ولم يناء الحوض على القايب .

بعد ذلك قال "سعد بن معاذ "سيد الأوس: يانبى الله ألا نبنى لك عريشاً تكون فيه ، ونعد عندك ركائبك ثم نلقى عدونا ، فإن نصرنا الله وأظهرنا فذاك ما نتمناه ، وإن كانت الأخرى جلست على ركائبك فلحقت بمن وراعنا فقد تخلف عنك أقوام يا نبى الله ما نحن أشد حبا لك منهم ، ولا رغبة فلي الجهاد منهم أيضا .

ثم بنى للرسول على عرشا على تل مشرف على ميدان الحرب ، ولمسا اجتمع المسلمون عدل النبي على صفوفهم حتى صاروا كالبنيان المرصوص ، بعد ذلك نظر على لله اللهم هذه قريش قد أقبلت بخيلائها وفخرها تحادك ، وتكذب رسولك ، اللهم فنصرك الذي وعدتنى به .

وقد وقع بعض الخلاف بين المشركين من أجل العودة وإنهاء الموقف لكن " أبا جهل " قال : والله لا نرجع حتى يحكم الله بيننا وبين محمد .

وقد خرج من صفوف المشركين " الأسود بن عبد الأسد المخزومـــى "، وقال أعاهد الله لأشربن من حوضهم أو لأموتن دونه ، فخرج إليه "حمزة بن عبد المطلب " وضربه ضربة قطعت ساقه فوقع على ظهره وزحف حتــى الحـوض واقتحمه ليبر بوعده فعاجله "حمزة " بضربة ثانية فقتله .

المبارزة :

وبالموقف السابق للأسود بدأت نذر الحسرب بيسن الطرفيسن ، وكسانت المبارزة: إذ خرج ثلاثة من صفوف المشركين هم " عتبة وشيبة ابنى ربيعسة ، والوليد بن عتبة " ، وكان عتبة بين أخيه وابنه وطلبوا أكفاءهم ، فخرج لهم ثلاثة من الأنصار ، فقالوا لا حاجة لنا بكم ، إنما نريد أكفاءنا من بنى عمومنا ، فأخرج لهم النبى علي " عبيدة بن الحارث للأول ، وحمزة بن عبسد المطلب للشانى (شيبة)، وعلى بن أبى طالب الثالث "الوليد" ، وقد أجهز " حمزة وعلسى " علسى خصميهما، بينما " عبيدة وعتبة " ضرب كل منهما الآخر بضربة مبرحة ، وهنا

حمل "حمزة وعلى "على "عتبة "وأجهزا عليه هو الآخر ، وبتلك المبارزة خسرت قريش ثلاثة وخسر المسلمون واحدا ، إنها بداية طيبة مبشرة بالخير .

أيقن المسلمون بعد المبارزة بالقتال الذي لأبد منه ، فوقف النبي النهم يعدل من صفوفهم بقضيب في يده ، وبينما هو الله يعدل الصفوف إذا " بسواد ابن غزية " كان خارج الصف ، فضربه الرسول بالقضيب في بطنه حتى يعيده للصف ، وقال استقم " ياسواد " . فقال " سواد " أوجعتني يا رسول الله ، وقد بعثت بالحق والعدل فأقدني (أي دعني آخذ منك حقى) .

فما كان من النبى عَلَيْ إلا أن كشف بطنه الشريفة ، وقال " لسواد " استقد أى خذ حقك ، فاعتنقه " سواد " وقبل بطنه ، وتساعل النبى عن ذلك فقال " سواد " أردت أن يكون آخر عهدى بالدنيا أن يمس جلدى جلدك فدعا له النبى بالخير .

وصايا النبى ﷺ للمقاتلين :

وتلك سياسة عسكرية ماهرة إذ طلب الله من المسلمين أن يستخدموا النبل في موقف وهم بعيد عنهم أو في مكان أعلى نسبيا ، أما عند الالتحام فالقتال بالسيف ، خوفا من رفع السيوف ثم تتساقط الأمطار ، ويطول الانتظار فتصدأ ، وبالتالي لا تحقق الغرض المرجو .

بعد ذلك خرج النبى قائلا (سيهزم الجمع ويولون الدبر) . وما أن مسرت لحظات حتى بدأ القتال وحمى الوطيس ، وقد أيد الله المسلمين بالملائكة لتثبيب فؤادهم ، وفى ذلك قال الحق تبارك وتعالى فى سورة الأنفال " إذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم أنهى ممدكم وألهت من الملائكة مرحفين " (٩) وقوله : " إذ يوحى ربك إلى الملائكة أنهى معكم فيثبتما الذين آهنما ، سألقى في قلوب الذين كفروا الرعب فاخربما فيون الأعناق واخربما منهم كل بنان " (١٢) .

و هكذا كانت الملائكة بشرى واطمئنان للمسلمين ليعلموا وعد الله الدى لا يخلف وعده ، فنصر المسلمون على المشركين لإعلاء كلمته وليزداد تمسك المسلمين بدينهم .

وقد انجلت المعركة عن هزيمة ساحقة للمشركين ؛ موت سبعون ، وأسو مثلهم سبعون أيضا ، ومن المسلمين حوالى أربع عشر رجلا ، ست من المهاجرين ، وثمان من الأنصار .

ومن أشهر قتلى المشركين "حنظلة بن أبى سفيان ، وأبو جهل بن هشام " إذ افخنه صبيان هما : " معوذ ، وعوف " ابنا " عفراء " ، واحتز رأسه " عبد الله ابن مسعود " جزاء ما فعل . ولما رآه النبي علي قال هذا فرعون هذه الأمة .

كما قتل " نوفل بن خويلد ، وأمية بن خلف " ، وقد اشترك " بلال " فـــــى قتله ، وغير ذلك كثيرون .

أما الأسرى فقلت سبعون أيضا . قتل منهم اثنان هما : " عقبة بن أبى معيط ، والنضر بن حارث " ، وكانا من أشد المستهزئين بالرسول والمسلمين .

معاملة الأسرى وموقفهم:

بالطبع عومل الأسرى معاملة طيبة ، وكان لموقفهم رأيان : أحدهما يقترح إخلاء سبيلهم نظير فدية يدفعونها وصاحبه " ابو بكر " ، والآخر يقترح قتلهم والإجهاز عليهم حتى لا يكونوا على المسلمين ثانية ، وصاحبه " عمر " ، وقد مال النبي عَلِين لرأى " أبى بكر " وقيه الذي قال بأخذ الفدية نتقوى بها ، وربما يصلح الله من أمرهم .

وهنا يجب أن نفهم أن الرأيين على صواب لأن صاحب كل منهما إنما قصد المصلحة العليا ، للمسلمين ، وقصد العمل في سبيل الله " أبو بكر " يحاول أخذ الأموال للتقوى بها ، وإعطاء فرصة للكفار لعلهم يرتدعون ، " وعمر " يرغب في بتر الداء حتى لا يعوق المسيرة الإسلامية ، فكلاهما في كانا على صواب .

وقد تم فداء الأسرى ، وعامل النبى عَلَيْنُ الجميع معاملة واحدة حتى يعلمنا فن الإدارة ، فالقريب مثل البعيد فلا محسوبية لأحد ، وإنما العمل كله من أجلل إعلاء كلمة الدين .

وهكذا رأينا كيف انتصر المسلمون وعددهم لا يتجاوز ثلاث مائة وشلاث عشرة على عدو وصل عدده إلى الألف ، بالإضافة إلى الاختسلاف فسى أدوات القتال : فرسان وسبعون بعيرا .. مقابل مائة فرس وسبعمائة بعير ، لكن التسأييد من الله ، إذ أيد المسلمون بالملائكة .

وقد يسأل سائل لماذا أيد الله المسلمين بالملائكة ، والإجابة واضحة ، فتلك أول مواجهة بين المسلمين والمشركين : المسلمون تركوا ديار هم تحست ضغط

المشركين ، ولا بد لهم من رد العدوان ، والثأر لأنفسهم ليس هذا من أجل الدنيا وإنما من أجل إعلاء كلمة الله ، فلو انتصرت قريش لشك الكثيرون في الدعسوة الإسلامية ، فكان لابد المسلمين من الانتصار والتأييد كان من الله . إذ قال تعالى: "ولقد نصركم الله ببدر وأنتم أذلة " أي قليلي العدد . ليكون ذلك دليلا دامغا على صدق الدعوة الإسلامية والداعي لها . وأصبح يوم السابع عشرة مسن رمضان يوما يتذكر فيه المسلمون هذا الانتصار .

ما بين بدر وأحد :

لم تهدأ الأحوال بعد غزوة بدر وهزيمة قريش ، وإنما ازدادت الأمور توترا ، وحدثت عدة أحداث نذكر منها : غزوة بنى قينقاع ، وجلاؤهم ، وغروة السويق ، وقتل كعب بن الأشرف ، وغزوة غطفان ، وغزوة بحران ، وسرية زيد بن حارثة . وعنها نقول .

(١) غزوة بني قينقاع:

اليهود هم دائما اليهود ، فبعد غزوة بدر بدعوا يظهرون التمرد على المسلمين ، خاصة يهود بنى قينقاع ، إذ أنهم نبذوا المعاهدة التى كانت بينهم وبين المسلمين ، ليظهروا مكنون حقدهم فقاموا بالاعتداء على امرأة من الأنصار ، وهذا الأمر جعل المسلمون يأخذون حذرهم منهم لخطورة وجودهم فى المدينة أى داخل نسيج الدولة الإسلامية ، وقد جاء قول الحق تبارك وتعالى : " وإما تخلفن عن قوم خيانة فلنبذ إليهم مملى سواء إن الله لا يحبم المنافنين " الأنفال (٥٨) هذا وقد استدعى رسول الله رؤساءهم ، وحذرهم عاقبة البغى والنكث ،

من قومك ، فإنهم لا علم لهم بالحرب ، ولا فن القتال ، ولو لقيتنا لتعلمن أنا نحـن الناس . وكان بنو قينقاع من أشجع اليهود .

وعندما أعلن يهود بنى قينقاع عداوتهم ، وتحصنوا فى حصونهم ، سار إليهم على المدينة " أبا لبابة الأنصارى " . وحاصرهم خمس عشرة ليلة ، ولما رأى على المدينة " أبا لبابة الأنصارى " . وحاصرهم خمس عشرة ليلة ، ولما رأى يهود بنى قينقاع أنه لا قبل لهم بالمسلمين ، وأدركهم الرعب طلبوا من الرسول أن يخلى سبيلهم ليخرجوا من المدينة بنسائهم وزراريهم تاركين أموالهم ، فقبل الرسول على منهم ذلك ، ووكل عبادة ابن الصامت فى تنفيذ المهمة وأمهاهم ثلاث ليالى ، فتم جلاؤهم إلى أذر عات وهى بلدة بالشام ، ولم يحل عليهم الحول إلا هلكوا .

(٢) غزوة السويق:

كان أبو سفيان متهيجاً لأنه لم يشاهد بدراً التي قتل فيها ابنه وأقربائه و فحلف ألا يمس الماء رأسه حتى يغزو محمداً ، وحتى يبر بقسمة خرج بمسائتين من أصحابه متجهاً إلى المدينة ، وعندما اقترب منها أراد أن يقابل يسهود بنسى النضير ليهيجهم ويستعين بهم ضد المسلمين ، فأتى سيدهم "حييى بن أخطب " فلم يقابله فأتى " سلام بن مشكم " فأذن له واجتمع به ، ثم خرج من عنده وأرسل رجالاً من قريش إلى المدينة حرقوا بعض النخل ، وقتلوا أنصارياً وجدوه ، وعندما علم الرسول في المدينة خرج في أثرهم في مائتين من أصحابه في الخامس من ذي الحجة ، تاركاً على المدينة " بشير بن المنذر " ، ولكن المسلمين لم يلحقو بهم ، لأنهم هربوا ، وخففوا حملهم بإلقائهم جرب السويق ، فاخذه المسلمون ، وسميت الغزوة بهذا الاسم لذلك .

(٣) قتل كعب بن الأشرف اليهودي (عام ٣هـ):

استهل المسلمون العام الثالث الهجرى بقتل هذا اليهودى ، السذى طالما حرض على المسلمين ، وأعان عليهم ، وهو " عظيم بني النضير " ، ولقد كُلَف بقتله " محمد بن مسلمة الأنصارى " الذى ذهب إليه مع بعض أصحابه وتمكن من استدراجه حتى ينفذ أصحابه المهمة ، وبقتله أراح الله المسلمين من ذلك اللعين الذى طالما سب المسلمين وأعان عليهم ، كما قتل يهودى آخر اسمه " أبو عفك " وكان مثل " كعب " في الشر والخبث .

السويق هو: مطحون الحنطة أو الشعير وكان يؤكل باللبن والعسل.
 وقد طرح القوم ما معهم من السويق فسمت الغزوة بذلك .

(٤) غزوة غطفان:

لقد نما إلى علم الرسول و أن بنى ثعلبة ومحارب من غطفان تجمعوا برئاسة رئيس منهم اسمه " دعثور " يريدون الغارة على المدينة ، فخرج الرسول و الناسة رئيس منهم اسمه " دعثور " يريدون الغارة على المدينة ، فخرج الرسول و الثانى عشر من ربيع الأول عام ٣هـ . وقد ترك على المدينة " عثمان بن عفان " ، ولما علم المعتدون بخروج الرسول إليهم هربوا إلى رؤوس الجبال ، وواصل المسلمون سيرهم حتى وصلوا إلى ماء يسمى " ذا أمر " فعسكروا به ، ويبدو أنه كان هناك مطر ، إذ تذكر المصادر أن النبي عليه " قد نزع ثوبه وهو تحت ظلل شجرة يبحقفه من من الماء ، وكان المسلمون قد تفرقوا للراحة .

وقد لمح " دعثور " النبى على تحت الشجرة فوقف على رأسه ، وقال مسا يمنعك منى الآن ، فقال الرسول على (الله) فأصابت الرجل رعبة اسقطت السيف من يده ، فأمسكه الرسول على وقال المرجل ما يمنعك منى الآن . قال : لا أحد ، فعفا عنه الرسول على ، فأسلم ودعا قومه للإسلام ، وحول الله قلبه من عداوة الله ورسوله إلى محبته ، وجمع الناس لنصرة الإسلام . سبحانه (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء) ، فبالمعاملة الحسنة دائما يكسب الإنسان .

غزوة أحد :

نواصل حديثنا عن الغزوات ، وقد وصلنا إلى غزوة أحد وعنها نقول : الزمان : شوال عام ثلاثة من الهجرة النبوية الشريفة في منتصف الشهر . المكان : على مقربة من جبل أحد .

أما عن الغزوة وأسبابها فنقول: لما انتصر المسلمون في غزوة بدر على المشركير عظم عليهم المصاب ، وأرادوا أن يتأروا لكبريائهم الجريح ، فـالتفوا حول " أبي سفيان " للثائر من المسلمين .

وتذكر المصادر أن قريش قد تحركت بقواتها في منتصف شوال نقريبا من العام المذكور بحدها وحديدها ، بأبنائها ، ومن تابعها من القبائل الأخرى ، خرجوا ومعهم نساءهم حتى يثيرون الحمية فيهم ، وتقدم الركب سادة قريش حتى نزلوا بالجهة المقابلة للمدينة ، وكان عددهم يربوا على الثلاثة آلاف مقاتل .

الرأي والمشورة :

وكان من رأى الرسول كَالَّى أن يبقى المسلمون بالمدين ... ، شم يسترك الفرصة للمشركين حتى يدخلوا المدينة ويكون القتال ، وكان " عبد الله بسن أبسى ابن أبى سلول " يرى أيضا هذا الرأى .

لكن الشباب ، ومن لم يحضرو بدرا رأوا الخروج لقريش حتى لا يتصفوا بالجبن ، عندئذ قرر الرسول والمنتقل النزول على رغبتهم ، فلبس لامته واستعد للخروج . وبالفعل خرج الرسول والمنتقل وصحبه في ألف من المقاتلين ، وعندما وصل إلى الشوط مكان بين المدينة وأحد ، انخذل عنه " عبد الله ابن أبسى " رأس المنافقين بثلث الناس تقريبا ، ومع ذلك تقدم الرسول والي الى ميدان المعركة.

استراتيجية الموقع :

استعد الرسول والله عنى بقواته حتى الشباب رغبوا دخول المعركة مثل "
سمرة بن جندب ، ورافع بن حديج " وهما ابنا خمسة عشر عاما وسمح الرسول والله السمرة " بعد تجربة . المهم التقى الجمعان ، وحفزت هند النسوة ، وحملي وطيس المعركة وانجلى الموقف عن نصر مؤزر للمسلمين في أول الأمر ، وما أن وضحت معالم المعركة حتى ترك الرماه أماكنهم مرددين الغنيمة الغنيمة فذكرهم أميرهم بوصية الرسول والله المعلمين من الخلف محتلا مكان الرماة ويرملي بن الوليد " من أن يطوق جيش المسلمين من الخلف محتلا مكان الرماة ويرمل المسلمين ، وبالتالى دارت الدائرة على المسلمين ، لأنهم لم يسمعوا كلم النبي الذي قتله وحشى " غلام جبير بن مطعم ، وقد مثلت " هند زوج أبسى سفيان " بجسده فقرت بطنه وأخرجت كبده وأخذت منه قطعة لاكتها بأسنانها . وقد جرح الرسول ويتاله وكسرت رباعيته في هذه الغزوة ، ورغم ذلك صلى بالناس جالسا .

التأثير المعنوي :

بدأ التأثير بعودة المنافقين إلى المدينة تاركين ميدان القتال ، ثم ازداد مداه حينما أشاع " ابن قميئة " أن الرسول قد قتل في الحرب لكن المسلمين ، وجنرد الله قد دافعت عن النبي عليه دفاعا كبيرا ، وكان عدد المشركين ٣٠٠٠ ، مائتي فارس . بينما المسلمون ٧٠٠ فيهم خمسون فارسا .

وما أن انتهت المعركة حتى وقف " أبو سفيان " مزهوا بسهذا النصر ، وقف على مرتفع وأخذ يقول : أفيكم محمد ؟ فلم يجيبوه . فقال : أفيكم " ابن أبى قحافة ؟ فلم يجيبوه . فقال أما هؤلاء فقد كفيتموهم : فلم يملك " عمر " نفسه أن قال : يا عدو الله ! إن الذين ذكرتهم أحيله كفيتموهم : فلم يملك " عمر " نفسه أن قال : يا عدو الله ! إن الذين ذكرتهم أحيله ، وقد أبقى الله لك منهم ما يسوعك . ثم قال اعل هبل . فقال رسول الله ويم الله تجيبوه ؟ قالوا ما نقول ؟ قال : قولوا : " الله أعلى وأجل " ثم قال " أبو سيفيان " لنا العزى و لا عزى لكم . قال : ألا تجيبوه . قالوا ما نقول ؟ قيال : قولوا الله مولانا و لا مولى لكم . ثم قال " أبو سفيان " يوم بيوم بدر والحرب سجال . فقال "عمر " لا سواء قتلانا في الجنة وقتلاكم في النار . وهكذا انتهت غيزوة أحد بهزيمة المسلمين لكنها أعطت لنا بعض الدروس والعبر .

نذكر منها: أنها أول انهزام بعد عدة انتصارات حتى لا يغتر المنتصر بقوته ، ومنها يجب سماع أوامر وتوجيهات القائد ، وهو الرسول علي الذى أمر الرماة بعدم النزول سواء كانت النتيجة للمسلمين أو عليهم للتحسب لأى ظروف ومنها: يجب حب الآخرة على الدنيا وعدم الانغماس في جمع الغنائم على حساب المصلحة العامة .

غزوة حمراء الأسد :

اغتر المنتصرون وتلاوم بعضهم على بعض لعدم إجهازهم على المسلمين وعندما علم على المسلمين بذلك ، استنفر جنده الذين حضروا أحد لتعقب المشرون فسى حمراء الأسد على بعد ثمانية أميال من المدينة ، ثم عاد المسلمون بعد ذلك إلى المدينة " وأبو سفيان " ورجاله إلى مكة . وتعد حمراء الأسد بمثابة المتنفس لإعادة الثقة للمسلمين .

غزوة الأحزاب :

الزمان عام ٥هـ، والمكان على مقربة من المدينة . أما عن الأسسباب فلما رأى اليهود انتصار المشركين ، أرادوا الاستفادة من هذا الموقف ، وبسدأوا يؤلبون قريشا على المسلمين ، بل فكر اليهود أنفسهم في قتل الرسول على بحجر صخم وينتهى الأمر .

وقد كان المسلمون جاهزين لكل الاحتمالات ، وبعد أن اطمأن اليهود إلى موقف قريش ، دعوا غطفان من قيس عيلان للتحالف ضد المسلمين فأجيبوا لذلك ، واجتمع الأحزاب بقيادة " أبى سفيان " وكان عددهم حوالى عشرة آلاف .

ولما علم الرسول بهذه الاستعدادات حفر أمام المدينة من جهتها الشمالية خندقا بعد مشورة أصحابه لحمايتها ، وتجهز بقواته التي وصلت إلى ثلاثة آلاف مقاتل .

وقد نقض يهود بنى قريظة عهدهم مع الرسول وَ الله والسَّنَدُ الموقف تأزما باستنفار "حيى بن أخطب " اليهود ضد المسلمين ، وحاول الرسول رأب الصدع مع بنى قريظة لكنهم ظلوا على عنادهم ، واشتد الحصار على المسلمين ، فحاول الرسول عَلَيْنُ أن يصالح رؤساء غطفان على (ثلث) ثمار المدينة وينصرفوا

السيرة النبوية __________

حتى يؤثر فى عضد قريش بذلك ، وما أن جاء " نعيم بن مسعود الغطفانى " معلنا إسلامه حتى قال له الرسول على المسلمين ، قال له : خذل عنا ما استطعت فإن الحرب خدعة ، فأوقع بين بنى قريظة وقريشا .

ومع اشتداد الحصار بدأت بعض المبارزات وقتل " على عمرو بن ود " الذى حاول اقتحام الخندق . وطال الانتظار ، واشتد السبرد ، وشارت الرياح فاقتلعت خيام الأعداء ، وانجلى الموقف عن رحيل قريش فهزم الله الأحزاب .

وبهذا النصر المعنوى ازدادت ثقة المسلمين في نصر الله وعزموا على تعقب اليهود تأديبا لهم على مواقفهم الخبيثة .

غزوة بنى قريظة عام ٥ هـ:

بعد عودة المسلمين من الخندق أمرهم الرسول على ألا يصلبن العصر إلا في بنى قريظة ، لما كان لها من مواقف سيئة ضد المسلمين ، ولنقضهم العهد دائما . وقد حاصرهم الرسول على خمسا وعشرين يوما ، وأجههم الحصار فطلبوا من الأوس والخزرج التدخل لإنهاء المشكلة ، وبالفعل حكم فهي أمرهم "سعد بن معاذ " وأفتى بقتل الرجال ، وتقسيم الغنائم وسب النساء والأطفال .

صلم المديبية :

وفى العام السادس من الهجرة النبوية الشريفة صالح الرسول عليه قريشا الصلح الذى عرف بالحديبية ، ورغم بنوده المجحفة إلا أنه كان نصرا سياسيا ومعنويا مؤزرا للمسلمين ، اتضحت ثماره فيما بعد .

غزوة خيبر عام ٧هـ:

بعد عودة الربول من الحديبية بـ ٢٠ يوما ، حاصر الرسول على خيسر وأهلها ، ثم بدأ القتال واشتد الحصار ، وسقطت المناطق ، وعندئذ طلب يهود خيبر الصلح مقابل ترك مالهم ، وكاد الرسول يجبهم . فقالوا نحن أعلم بالأرض منكم ، دعونا نثمر ها لكم ، فأعطاهم إياها على شطر أى مناصفة ما يخرج منها . ولما علمت فدك بذلك صالحوه على مثل ما صولح عليه مسن خيسبر ،

ونما علمت قدك بدلك صالحوه على مثل ما صولح عليه مسل حيب روسارت تيماء ويهودها على دربهم ، وبذلك انكسرت شوكة اليهود في المدينة .

غزوة مؤتة :

بعد أن انتهى الرسول من اليهود ، تطلع إلى خارج الجزيرة ، فأرسل جيشا بقيادة " الحارث بن عمير " إلى الغساسنة على تخوم الشام ، لكن " شرحبيل ابن عمرو الغسانى قتله ، عندئذ جهز النبي علي الجند وعليهم " زيد بن حارثة " في ثلاثة آلاف من رجاله ، وقد لقيته جيوش " هرقل " إمبر اطور الروم عند (مؤتة) وهي قرية من قرى البلقاء في بلاد الشام ، وحمي وطيس المعركة واستشهد " زيد " ، فحمل الراية من بعده " جعفر " ، ومن بعده كان " عبد الله بين رواحة " ، ولما استشهد ثلاثتهم حمل الراية " خالد بن الوليد " الذي تمكين مين العودة بالقوات عودة المنتصر .

فتم مكة ٨هـ:

كان بعد ذلك فتح مكة الفتح المبين ، وذلك عندما نقض أهله الصلح السابق مع الرسول عليه الموازرتهم "

لبكر "، وما أن طلب أهل خزاعة النجدة حتى استجاب لهم الرسول ، وأخذ جنده الذين بلغوا عشرة آلاف ، وتقدم بهم إلى مكة فاتحا إياها مرددا قول الحق تبارك وتعالى: وقل جاء المعن وخصي الباطل إن الباطل كان زموقا الإسراء (٨١) وعندئذ عم السرور والفرح وكثر اتباع المسلمين ، يالها من عظمة لا تدانيها عظمة ، يالها من قصة مروعة منذ أن خرج المسلمون حتى عادوا إلى مكة ، خرجوا منهزمين ، وعادوا منتصرين ، خرجوا قليلى العدد ، وعادوا بأعداد غفيرة ، حقا أنه نصر الله يؤتيه من يشاء .

غزوة تبوك:

وفى العام التاسع للهجرة بلغ الرسول و تجمع السروم على حدود فلسطين ، لقتال المسلمين ، فدعا المسلمين للجهاد ، وخرج على رأس جيشه فلما وصل (تبدك) أقام بها أياما صالح أهلها ، وجاءت إليه الوفود من آيلة وغيرها فصالحوه على دفع الجزية . ثم بعث "خالد بن الوليد" إلى دومة الجندل ، فأسر صاحبها واستولى عليها ، عاد بعد ذلك الرسول و الى المدينة بعد أن غزا آخر غزواته .

حجة الوداع :

فى العام العاشر من الهجرة خرج الرسول علي في أكثر من مائة ألف من المسلمين حاجا بهم ، وعند جبل عرفات ألقى خطبته الشهيرة التى تعدد دستور العمل الإسلامى ، كما تم نزول القرآن بالآية الكريمة " المدوم أكما بتم أكم حدينكم ، وأقمعت عليكم نعمته ورخيت لكم الإسلام دينا " المائدة (٣)

ولم يمض بعد هذه الحجة ثلاثة أشهر حتى مرض الرسسول بالحمى ، وفاضت روحه الطاهرة في الثاني عشر من ربيع الأول عام ١١هـ، وذلك يسوم الاثنين ، وهو في الثالثة والستين من عمره . بعد أن بلغ رسالة ربه .

وهكذا رأينا كيف بدأت قصة الدعوة ، وما آلت إليه ، وما بذله الرسول من جهد وافر في سبيل ذلك ، حقا لقد كان الرسول شمسا أضاعت الدنيا بتعاليمها ، كان كالطور الشامخ تحمل كثيرا من ألوان الأدى ليضيئ الطريق أمام التابعين ، وأخيرا توارى الرسول ويَهافي ، ولكنه ترك كوكبة من الصحابة قاموا بالأمر من بعده أحسن ما يكون القيام ، معتمدين في أعمالهم على تعاليم القررة الكريم والسنة النبوية المطهرة .

* * * * *

